

АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ
«ПОИСК»

РЕКОМЕНДОВАНА

педагогическим советом

Протокол от «12» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Центра «Поиск»

О.А.Томилина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Возраст обучающихся: 10-18 лет

Срок реализации: от 1 до 7 лет

Составители программы:

Лисицына Евгения Викторовна,
руководитель структурного подразделения
МО «Русский язык» Центра «Поиск»
Яковлева Наталья Александровна,
учитель русского языка Центра «Поиск»

г. Ставрополь
2024 г

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
КУРС «ОСНОВЫ ГРАМОТНОГО ПИСЬМА. РАЗВИТИЕ РЕЧИ. 4 КЛАСС».	10
КУРС «ВВЕДЕНИЕ В ЛИНГВИСТИКУ. ОРФОГРАФИЯ. РУССКИЙ РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ. 5 КЛАСС».....	18
КУРС «МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. МОРФОЛОГИЯ. 6 КЛАСС»	27
КУРС «МОРФОЛОГИЯ. СИНТАКСИС. ОСНОВЫ РИТОРИКИ. 7 КЛАСС»..	39
КУРС «СИНТАКСИС СЛОВСОЧЕТАНИЯ И ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ. 8 КЛАСС»	50
КУРС «ПОДГОТОВКА К ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ».....	57
КУРС «ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ. ТЕКСТОВЕДЕНИЕ. 10 КЛАСС»	66
КУРС «ПОДГОТОВКА К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ».....	76
КУРС «ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ, АУДИРОВАНИЕ, ИЗЛОЖЕНИЕ И СОЧИНЕНИЕ ТЕКСТА».....	84
КУРС «СОЧИНЕНИЕ КАК ВИД ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ»	89
КУРС «СЕКРЕТЫ РУССКОГО ПИСЬМА».....	94
КУРС «ВЫПУСКНИК НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ».....	100
КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 5 КЛАСС».....	106
КУРС«ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 6 КЛАСС».....	110
КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 7 КЛАСС».....	115
КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 8 КЛАСС».....	119
КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 9-10 КЛАССЫ».....	124
КУРС «ПОДГОТОВКА К ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ».....	128
КУРС «ПОДГОТОВКА К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»	132
КУРС «РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ, ОБУЧЕНИЕ НАВЫКАМ ИЗЛОЖЕНИЯ И СОЧИНЕНИЯ»	138

КУРС «ОТРАБОТКА НАВЫКОВ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ И АУДИРОВАНИЯ ТЕКСТА».....	142
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	146
СПИСОК ЭЛЕКТРОННЫХ ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ	149

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Для свободной ориентации в обществе необходимо свободно пользоваться родным языком как инструментом общения и налаживания межкультурной коммуникации. Решить эти актуальные на сегодняшний день вопросы, заложить фундамент языковой культуры и призвана программа «Русский язык».

Вид программы – модульная.

Программа представляет собой совокупность 23 самостоятельных логически завершенных курсов, реализуемых в очной форме.

№	Название курса	Форма обучения	Класс обучающегося
1.	Основы грамотного письма. Развитие речи. 4 класс	очная	4
2.	Введение в лингвистику. Орфография. Русский речевой этикет. 5 класс	очная	5
3.	Морфемика. Словообразование. Морфология. 6 класс	очная	6
4.	Морфология. Синтаксис. Основы риторики. 7 класс	очная	7
5.	Синтаксис словосочетания и простого предложения. 8 класс	очная	8
6.	Подготовка к ОГЭ по русскому языку	очная	9
7.	Трудные случаи орфографии и пунктуации. Текстоведение. 10 класс	очная	10
8.	Подготовка к ЕГЭ по русскому языку	очная	11
9.	Выразительное чтение, аудирование, изложение и сочинение текста	очная	4-6
10.	Сочинение как вид творческой работы	очная	6-8
11.	Секреты русского письма	очная	3-4
12.	Выпускник начальной школы	очная	4
13.	Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 5 класс	очная	5
14.	Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 6 класс	очная	6
15.	Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 7 класс	очная	7
16.	Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 8 класс	очная	8
17.	Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 9 класс	очная	9-10

	пунктуационной зоркости. 9-10 классы		
18.	Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение. Сочинение. Тест.	очная	8
19.	Подготовка к ЕГЭ по русскому языку.	очная	10
20.	Развитие связной монологической речи. Обучение навыкам изложения и сочинения.	очная	4-6
21.	Отработка навыков выразительного чтения и аудирования текста.	очная	4-6

Направленность программы

Программа имеет социально-педагогическую направленность, в связи с этим рассматриваются два актуальных аспекта изучения:

– социальный: русский язык рассматривается как средство формирования образовательного потенциала, позволяющего развивать личность.

– общеобразовательный: русский язык рассматривается как средство развития основных познавательных процессов, умения анализировать, выявлять сущности и отношения, описывать планы действий и делать логические выводы.

Актуальность программы

Содержание программы разработано с учётом международных стандартов, предъявляемых к уровню лингвистической подготовки; стандартов, предъявляемых к уровню подготовки к интеллектуальным и творческим конкурсам различного уровня; запроса ученической и родительской общественности.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что современная грамотность, выросшая из триады «читать, писать, считать», изменяет акценты, приоритеты, и само содержание этой триады расширяется за счёт включения элементов новых технологий.

Новизна программы

Программой предусмотрены новые методики преподавания, в том числе – дистанционные, новые педагогические технологии в проведении занятий, в том числе – электронное обучение и гибридное обучение, нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы, новые формы взаимодействия участников образовательного процесса, в том числе с использованием облачных технологий.

Цели программы

Интеллектуальное и творческое развитие учащихся на базе повышенного познавательного интереса к лингвистическим дисциплинам, т.е. построение учебного процесса как поиска новых познавательных ориентиров.

Формирование целостного представления о языке и его роли в развитии общества.

Раскрытие сути и возможностей языковых средств.

Формирование понимания того, с какой целью и каким образом можно использовать родной язык в различных сферах жизнедеятельности.

Расширение опыта творческой деятельности и активизация разнообразных мыслительных способностей, включающих элементы:

- понимание как способность постигать скрытый механизм явлений и их причинно-следственные связи, как предвидение хода развития этих явлений;
- способность выявления и постановки проблемы при осмыслении и анализе фактов;
- продуктивный перенос знаний, полученных при изучении других дисциплин, для решения исследовательских и творческих задач на основе образной, смысловой аналогий;
- трансформация образов, символических выражений и идей, их интерпретация.

Задачи программы

1. Обучающие:

- выработка умения целенаправленно работать с языковой информацией, профессионально используя ее для получения, обработки и передачи опыта и налаживания межличностной коммуникации;
- помощь в освоении основных моделей использования новых коммуникационных технологий и использовании полученных представлений при дальнейшем выборе профессии;
- обучение оперированию с абстрактными и конкретными понятиями.

2. Воспитывающие:

- формирование определенного мировоззрения, противодействующего терроризму и экстремизму, связанного с устоями и обычаями, национальными и культурными традициями, историей региона, межнациональной и межрелигиозной толерантностью;
- освоение языковой и речевой отечественной культуры: ответственного отношения к родному языку с учетом правовых и этических аспектов его функционирования, избирательного отношения к полученной информации;

– восприятие системы ценностей, принципов, правил, стереотипов языкового сообщества.

3. Развивающие:

– создание педагогически эффективной информационно-образовательной среды для развития и продвижения детей и подростков, проявляющих интерес к лингвистике как науке;

– развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, а также формирование нового мышления, направленного на выбор оптимальных решений;

Отличительные особенности программы

Программа представляет собой совокупность самостоятельных, логически завершенных модулей и не требует обучения на всех курсах, представленных учебным планом.

Ряд учебных курсов программы может быть реализован в дистанционной форме в режиме «индивидуальный ученик» или «коллективный ученик».

Система оценки знаний учащихся осуществляется по международной шкале.

Содержание программы предполагает:

– повышенный уровень индивидуализации обучения, как в вариативности содержания, так и в отношении разнообразных форм образовательного процесса, связанных с индивидуальными особенностями учащихся, стилями восприятия и интеллектуальной деятельности;

– знакомство с материалом, который не включается в учебный план среднего общего образования;

– использование компьютерных продуктов учебного назначения, что позволяет обеспечить комплексное сочетание функций обучения, самообучения и контроля;

– развитие и продвижение детей через систему интеллектуальных мероприятий и творческих конкурсов.

Категория обучающихся

Программа предназначена для детей, желающих развить свои умственные способности, получить углубленные теоретические и практические знания и навыки в области лингвистики, а также по актуальным в настоящее время направлениям в сфере новых коммуникационных технологий.

Возраст обучающихся: 9 – 18 лет

Наполняемость группы: 12-14 человек

Состав групп: разновозрастной

Условия приема детей

Обучение платное (на договорной основе). На курсы зачисляются все желающие при наличии свободных мест.

Сроки реализации программы

Для обучения на всех курсах программы отводится 9 лет.

Продолжительность отдельного курса составляет от 2-х недель до 1 учебного года (в зависимости от курса).

Формы реализации программы – очная, с использованием дистанционных технологий.

Под дистанционными технологиями понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в сетевой базе данных Центра «Лидер» и используемой при реализации программы информации и обеспечивающих её обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу информации по линиям связи.

В очной форме программа реализуется в течение учебного года или каникулярного интенсива и предполагает индивидуальный или групповой режим занятий.

Формы организации деятельности обучающихся: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Методы обучения:

1) по способу организации занятий – словесные, наглядные, практические;

2) по уровню деятельности обучающихся – объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские.

Типы занятий: комбинированные, теоретические, практические, репетиционные, контрольные.

Режим занятий

В зависимости от курса, возможен один из следующих режимов занятий:

1) один раз в неделю по два учебных часа;

2) один раз в неделю по три учебных часа;

3) один раз в неделю по четыре учебных часа;

4) два раза в неделю по два учебных часа;

5) шесть раз в неделю по два учебных часа.
Продолжительность учебного часа – 40 минут.

Ожидаемые результаты

Основным результатом обучения является достижение лингвистической и коммуникативной компетентности учащегося по изучаемому курсу.

Обязательные результаты изучения программы приведены в разделе «Содержание курса».

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися. Выпускники должны понимать смысл изучаемых понятий, принципов и закономерностей.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанные на более сложных видах деятельности, в том числе творческой: создавать объекты, оперировать ими, оценивать числовые параметры процессов, приводить примеры практического использования полученных знаний, осуществлять самостоятельный поиск учебной информации.

Способы определения результативности

Педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, зачетов, активности обучающихся на занятиях, мониторинг.

Виды контроля – текущий, итоговый.

Формы подведения итогов реализации программы

Итоги реализации отдельного курса программы подводятся в одной из следующих форм: тестирование, зачет, экзамен, контрольное занятие, защита проекта, олимпиада, конференция, интеллектуальный конкурс.

Документальной формой подтверждения итогов реализации отдельного курса программы является документ об образовании «Сертификат» (с оценкой) или документ об обучении «Сертификат» (без оценки) установленного Центром «Лидер» образца.

КУРС «Основы грамотного письма. Развитие речи. 4 класс»

Цели курса:

- лингвистическое развитие младшего школьника;
- освоение начальных лингвистических знаний;
- воспитание интереса к родному языку, стремления использовать лингвистические знания в повседневной жизни.

Задачи курса:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять языковые соотношения);
- развитие основ логического и знаково-символического мышления;
- формирование системы начальных лингвистических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- развитие воображения;
- развитие речи;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению лингвистических знаний;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Режим занятий: один раз в неделю по три учебных часа.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Основы грамотного письма. Развитие речи. 4 класс»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение. Роль языка в жизни человека.	1	1	2
2	Тема 2. Фонетика. Графика	3	15	18
3	Тема 3. Морфемика и словообразование	2	6	8
4	Тема 4. Морфология. Орфография	9	30	39
5	Тема 5. Лексика	3	12	15

6	Тема 6. Синтаксис. Пунктуация	2	4	6
7	Тема 7. Текстоведение	2	13	15
8	Итоговое повторение			3
9	Итоговое тестирование			1
10	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.			1
Итого:		22	81	108

Содержание курса «Основы грамотного письма. Развитие речи. 4 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает формирование у обучающихся лингвистических представлений, умений и навыков, необходимых для успешного овладения русским языком в основной школе.

Учащиеся должны знать:

- названия и последовательность букв алфавита;
- основные законы фонетики и графики;
- названия и значение классов частей речи;
- названия и обозначения членов предложения;
- алгоритм письменного морфемного разбора;
- алгоритм письменного фонетического разбора;
- алгоритм письменного синтаксического разбора;
- основные свойства частей речи;
- правила и признаки нахождения орфограмм;
- названия пунктуационных знаков;
- лексические группы слов;
- виды орфограмм;
- виды пунктограмм.

Учащиеся должны уметь:

- осознанно читать;
- выполнять задание письменно;
- выполнять задание устно;
- разбирать слова фонетически, по составу и морфологически;
- распознавать в тексте части речи, называть их;
- сравнивать и сопоставлять части и речи и члены предложения;
- уметь разъяснять значение известных слов и правильно употреблять

их;

- разбирать предложения синтаксически; составлять простые и сложные неосложнённые предложения;
- выполнять построение схем предложений;
- определять тему и основную мысль текста, составлять простой план;
- излагать тексты на письме подробно и сжато;
- писать сочинение-описание, сочинение-рассказ, сочинение-миниатюру;
- излагать ответы-рассуждения на вопросы по прочитанному произведению.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- игровая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Введение. Роль языка в жизни человека.

Теория. Понятие о языке. Язык и речь, их роль в жизни человека. Язык людей и «языки» животных. Живые и мёртвые языки (латинский, древнегреческий, санскрит, старославянский). Естественные и искусственные языки. История русской письменности.

Практика. Изучение основных теорий происхождения языка (Божественная, «инопланетная», гипотезы: междометная, звукоподражательная, «общественного договора», «трудовых выкриков»). Сравнение живых языков с мёртвыми (на примере латинского и старославянского).

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Фонетика. Графика.

Теория. Фонетика как раздел науки о языке. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Обозначение мягкости согласных. Слог.

Значение письменности. Алфавит, печатные и рукописные буквы. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Двойное значение букв. Обозначение мягкости согласных.

Практика. Фонетический разбор слов. Характеристика гласных звуков. Характеристика согласных звуков. Анализ законов слогообразования в словах.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Морфемика и словообразование.

Теория. Морфема – часть слова. Производные и непроизводные слова. Основные способы образования слов в русском языке. Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Исторические чередования звуков при словообразовании и словоизменении звуков.

Практика. Изучение видов морфем и их свойств. Анализ звуковых и буквенных чередований в словах. Практикум по словообразовательному разбору.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Морфология. Орфография.

Теория. Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Род имен существительных. Три склонения имен существительных. Изменение существительных по падежам и числам.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам.

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола. Спряжение глагола.

Орфография как раздел науки о языке. Орфограмма. Место орфограммы в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*. Буква *ь* на конце существительных после шипящих. Раздельное написание предлогов со словами. Буква *ь* во 2 лице единственного числа глаголов. Правописание *–тся* и *–ться*. Раздельное написание НЕ с глаголами. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Правописание безударных гласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы *з* и *с* на конце приставок. Буквы *е* и *о* после шипящих в корне. Большая буква в названиях, в именах собственных, выделение кавычками названий. Буквы *е* и *и* в окончаниях имен существительных. Правописание гласных в

падежных окончаниях прилагательных. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Практика. Изучение признаков самостоятельных частей речи. Морфологический разбор существительного. Морфологический разбор прилагательного. Морфологический разбор глагола. Изучение способов выделения орфограмм на письме. Практикум по орфографии.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Лексика.

Теория. Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение. Активный и пассивный словарный запас. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Омонимы. Антонимы. Устойчивые выражения. Пословицы и поговорки. Понятие паронимии (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи. Общеупотребительная лексика и лексика, ограниченная в употреблении. Термины. Заимствованные слова. Диалектизмы. Лексикография (типы словарей).

Практика. Наблюдение за устаревшими словами и неологизмами. Анализ и сравнение многозначных слов и омонимов. Сравнение паронимов и омонимов. Изучение антонимических пар, контекстуальных антонимов. Работа со словарями (толковый, орфографический, словарь ударений, энциклопедический).

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 6. Синтаксис. Пунктуация.

Теория. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Пунктуация как раздел науки о языке. Пунктограмма. Знаки препинания в конце предложения.

Предложения с однородными членами. Знаки препинания при них. Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении.

Практика. Выполнение упражнений на разные виды пунктограмм. Синтаксический разбор простых и сложных предложений с использованием схем.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 7. Текстоведение.

Теория. Понятие о тексте. Типы текста: повествование, описание, рассуждение. **Тема** и основная мысль текста. Простой план. Аудирование текста. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования. Сочинение по картине (подготовка). План сочинения. Сочинение с элементами рассуждения по наблюдениям или впечатлениям.

Практика. Составление разных видов плана к тексту (развернутый, тезисный). Написание сочинения-описания. Написание сочинения-рассказа. Написание сочинения-миниатюры.

Форма подведения итогов: тестирование.

Методическое обеспечение курса «Основы грамотного письма. Развитие речи. 4 класс»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение. Роль языка в жизни человека.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Основы грамотного письма. Развитие речи»; 2) тест № 1; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Фонетика. Графика.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Основы грамотного письма. Развитие речи»; 2) тест № 2; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 3. Морфемика и словообразование.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Основы грамотного письма. Развитие речи»; 2) тест № 3; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 4.	Комбинированная	Объяснительно-	1) Пособие для	Презентационное	Тестирование

Морфология. Орфография.		иллюстративный. Частично-поисковый.	ученика «Основы грамотного письма. Развитие речи»; 2) тесты № 4; 3) Коллекция ЦОР	оборудование.	
Тема 5. Лексика.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Основы грамотного письма. Развитие речи»; 2) тесты № 5; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 6. Синтаксис. Пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Основы грамотного письма. Развитие речи»; 2) тесты № 6; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 7. Текстоведение	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Основы грамотного письма. Развитие речи»; 2) тесты № 7; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование

КУРС «ВВЕДЕНИЕ В ЛИНГВИСТИКУ. ОРФОГРАФИЯ. РУССКИЙ РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ. 5 класс»

Цели курса:

- изучение основных типов лингвозадач, обобщение основных идей, подходов и методов их решения;
- поэтапное формирование современной языковой личности, которая не только владеет правилами орфографии и пунктуации, навыками грамматического разбора и конструирования синтаксических единиц, но и имеет своё отношение к языку человека как к уникальному инструменту и объекту познания.

Задачи курса:

- совершенствовать навыки и умения в постановке и решении лингвистических задач;
- сформировать у учащихся навыки усвоения трудных случаев орфографии и пунктуации, лексической и грамматической сочетаемости слов;
- сформировать у учащихся осознание системности понятий, отражающих характерные особенности языковых фактов, явлений;
- умение правильно и хорошо выражать свои мысли в письменной форме, формирование готовности к литературно-творческой деятельности, обучение учащихся сознательному выбору средств решения лингвозадач;
- формирование у учащихся интереса к изучению лингвистики как науки, создание условий для обеспечения углубленного изучения родного языка;
- воспитание языковой культуры.

Режим занятий: два раза в неделю по два учебных часа.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Введение в лингвистику. Орфография. Русский речевой этикет. 5 класс»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение. Язык как средство общения. Лингвистика – наука о языке и речи.	1	1	2
2	Тема 2. Фонетика. Орфоэпия.	4	10	14

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
3	Тема 3. Лексика. Правописание.	8	18	26
4	Тема 4. Словообразование. Правописание.	2	20	22
5	Тема 5. Морфология. Правописание.	14	22	36
6	Тема 6. Синтаксис как раздел грамматики.	2	24	26
7	Тема 7. Текстоведение. Типы и стили речи.	4	10	14
8	Итоговое повторение		1	1
9	Итоговое тестирование		1	1
10	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	2		2
Итого:		37	107	144

Содержание курса «Введение в лингвистику. Орфография. Русский речевой этикет. 5 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с основными методами решения лингвистических задач.

Учащиеся должны знать:

- основные лингвистические понятия;
- основные этапы развития лингвистики;
- уровни языка;
- типологию и свойства звуков;
- виды и свойства морфем;
- названия и свойства частей речи;
- способы описания языковых единиц (фонетических, словообразовательных, лексических, синтаксических);
- типы изложений, сочинений.

Учащиеся должны уметь:

- соблюдать нормы современного русского литературного языка;
- находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор;

- правильно писать слова с изученными орфограммами, находить орфографические ошибки и исправлять их;
- обосновывать выбор знаков препинания в предложениях и уметь расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами;
- пользоваться различными словарями;
- разбирать слова фонетически, по составу и морфологически;
- разбирать предложения синтаксически; составлять простые и сложные предложения;
- уметь разъяснять значение известных слов и правильно употреблять их;
- определять тему и основную мысль текста, его стиль, составлять план;
- уметь анализировать и оценивать общение (степень эффективности, уровень владения языком, корректность поведения);
- уметь ориентироваться в ситуации общения;
- разграничивать функциональные стили речи;
- использовать в речи основные формулы вежливости.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- лекция;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Введение. Язык как средство общения. Лингвистика – наука о языке и речи.

Теория. Понятие лингвистики, предмет изучения. Язык – знаковая система. Происхождение языка. Речь. Язык и мышление. Язык как средство общения и получения нового знания.

Языковые семьи мира. Индоевропейская семья языков. Общие сведения о русском языке: русский язык – государственный язык РФ; русский язык как один из индоевропейских языков; русский язык – представитель славянской группы языков.

Практика. Написание сочинения о русском языке.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Фонетика. Орфоэпия.

Теория. Звук как единица языка. Гласные и согласные звуки. Гласные ударные и безударные. Классификация согласных. Сильные и слабые позиции звуков. Слог. Ударение. Интонация.

Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Словари ударений.

Практика. Фонетический разбор слов. Выполнение упражнений на изучаемую тему. Работа со словарями.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Лексика. Правописание.

Теория. Лексика как раздел науки о языке. Слово – единица языка и речи. Лексика ограниченного употребления. Исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова и неологизмы. Диалектизмы. Профессионализмы. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Омонимы, их виды. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Фразеологизмы. Основные признаки фразеологизмов. Прямое и переносное значение слов. Основные способы толкования лексического значения слова. Толковые словари русского языка.

Практика. Семантический анализ слов. Сравнение многозначных слов с омонимами. Сравнение и анализ омонимов и паронимов. Составление синонимических рядов. Составление антонимичных пар. Выполнение упражнений на изучаемую тему. Работа со словарями.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Словообразование. Правописание.

Теория. Слово как единица языка. Словообразование как раздел науки о языке. Морфема, варианты морфем. Образование слов и морфемное строение слова. Изменение слов. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Основные способы образования слов в русском языке. Словообразовательные гнезда. Словообразование имен существительных, прилагательных, глагола. Правописание соединительных гласных в сложных словах. Правописание букв *а-о* в корнях с чередованием. Правописание приставок.

Практика. Словообразовательный и морфемный разбор слов. Отработка правописания слов с чередованием букв в корне. Выполнение упражнений на изучаемую тему.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Морфология. Правописание.

Теория. Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род имен существительных. Три склонения имен существительных. Изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам.

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола. Спряжение глагола.

Орфография как раздел науки о языке. Орфограмма. Место орфограммы в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*. Буква *ь* на конце существительных после шипящих. Раздельное написание предлогов со словами. Буква *ь* во 2 лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*. Раздельное написание НЕ с глаголами. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Правописание безударных гласных, непроизносимых согласных. Чередование гласных и согласных в корне. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-/лаг-, -рос-/раст-*. Буквы *е* и *о* после шипящих в корне. Буквы *е* и *ы* после *ц*. Большая буква в названиях, в именах собственных, выделение кавычками названий. Буквы *е* и *и* в окончаниях имен существительных. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных и прилагательных. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов.

Морфемные, словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Практика. Выполнение упражнений на изучаемую тему. Отработка правописания существительных, отработка правописания прилагательных,

отработка правописания глаголов. Морфологический разбор существительных. Морфологический разбор прилагательных. Морфологический разбор глаголов. Работа со словарями.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 6. Синтаксис как раздел грамматики.

Теория. Грамматика и её основные разделы: морфология и синтаксис. Синтаксис – раздел грамматики, изучающий процессы порождения речи: сочетаемость и порядок следования слов внутри предложения и высказывания. Словосочетание как единица синтаксиса. Типы связей в словосочетании.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Интонация предложения. Члены предложения, их соотношение с частями речи. Главные и второстепенные члены предложения. Простые осложнённые предложения (предложения с однородными членами, предложения с обращениями, предложения с вводными словами). Сложные предложения. Предложения с прямой речью. Диалог.

Практика. Определение типа связи в словосочетаниях. Синтаксический разбор предложений. Выполнение упражнений на изучаемую тему.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 7. Текстоведение. Типы и стили речи.

Теория. Понятие о тексте и его частях. Основные признаки текста. Общее понятие о стилях и типах речи. Признаки разных стилей речи. План текста. Изложение содержания текста от имени одного из действующих лиц. Лексические и грамматические средства связи частей текста. **Тема** и основная мысль текста. Простой план. Устное высказывание.

Нормы языковые и отклонения от них. Богатство языка и богатство речи. Типовые ситуации и стили языка. Речь учебно-научная. Стиль учебных книг. Развернутый ответ по предмету (умение показывать знания). Речь разговорная. Личное письмо. Доверительный разговор. Дневниковые записи.

Отзыв-экспромт о книге, радио-телепередаче. Отзыв подготовленный (устный и письменный). Спор, культура речевого поведения. Контрвью как микродискуссия. Роль ведущего. Сжатое изложение сказанного партнером. Развитие мысли партнера. Рассказ о себе. Забавные, смешные истории. Текст под фотографией.

Речь деловая. Объявление (устное и письменное). Рекламное объявление. Рекламные крючки.

Речь художественная. Сказочные истории. Подробное и сжатое изложение басни, притчи, сказки в устном выступлении.

Практика. Выполнение заданий на умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, предложения с обобщающим словом. Анализ текстов, определение их стилевой принадлежности. Написание плана к устному выступлению в выбранном стиле. Выступление учащихся в выбранном стиле (жанр и тема свободные).

Форма подведения итогов: устное выступление-презентация в выбранном стиле речи.

**Методическое обеспечение курса «Введение в лингвистику. Орфография.
Русский речевой этикет. 5 класс»**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение. Язык как средство общения. Лингвистика – наука о языке и речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика по русскому языку «Введение в лингвистику. Орфография. Речевой этикет», 2) тест № 1	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Фонетика. Орфоэпия.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Введение в лингвистику. Орфография. Речевой этикет», 2) тест № 2	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 3. Лексика. Правописание.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Введение в лингвистику. Орфография. Речевой этикет», 2) тест № 3	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 4. Словообразование.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный.	1) Пособие для ученика «Введение в	Презентационное оборудование.	Тестирование

Правописание.		Частично-поисковый.	лингвистику. Орфография. Речевой этикет», 2) тест № 4		
Тема 5. Морфология. Правописание.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Введение в лингвистику. Орфография. Речевой этикет», 2) тесты № 5	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 6. Синтаксис как раздел грамматики.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Введение в лингвистику. Орфография. Речевой этикет», 2) тест № 6	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 7. Текстоведение. Типы и стили речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	Пособие для ученика «Введение в лингвистику. Орфография. Речевой этикет».	Презентационное оборудование.	Выступление-презентация

КУРС «МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. МОРФОЛОГИЯ. 6 класс»

Цели курса

- повышение уровня лингвистической культуры учащихся;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

Задачи курса

- повторить, обобщить и систематизировать знания по русскому языку за курс;
- обеспечить усвоение обучающимися наиболее общих приемов и методов решения лингвистических задач;
- расширить лингвистический кругозор;
- развить гибкость мышления, способность ориентироваться в типах различных заданий;
- целенаправленно развивать языковое мышление;
- обогатить словарный запас учащихся;
- научить анализировать и объективно оценивать результаты собственной учебной деятельности;
- научить максимально эффективно распределять время, отведенное на выполнение заданий.

Режим занятий: один раз в неделю по три учебных часа.

Форма реализации курса: очная

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Морфемика. Словообразование. Морфология. 6 класс»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение. Русский язык – один из мировых языков.	1	2	3
2	Тема 2. Морфемика и словообразование.	3	12	15

3	Тема 3. Орфография как раздел языкознания.	6	24	30
4	Тема 4. Морфология. Самостоятельные части речи.	7	20	27
5	Тема 5. Синтаксис и пунктуация.	3	9	12
6	Тема 6. Текстоведение. Использование различных частей речи в тексте.	2	7	9
7	Тема 7. Развитие речи.	2	7	9
8	Итоговое тестирование		2	2
9	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.		1	1
Итого:		24	84	108

Содержание курса «Морфемика. Словообразование. Морфология. 6 класс»

Учащиеся должны знать:

- определения основных изученных языковых единиц, речеведческих понятий;
- орфографические и пунктуационные правила;
- виды словарей современного русского языка;
- виды и свойства морфем;
- названия и морфологические признаки самостоятельных частей речи;
- признаки словосочетания и предложения;
- типы простых и сложных предложений;
- условия постановки запятой, тире и двоеточия в русском языке (обобщение);
- типы речи (повествование, описание, рассуждение);
- средства выразительности речи.

Учащиеся должны уметь:

- производить словообразовательный и морфемный разбор слов с ясной структурой;
- производить морфологический разбор изученных частей речи;
- производить синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;

- пользоваться словарями: толковым, словарем иностранных слов, орфографическим, словообразовательным;
- согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.
- правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя;
- правильно употреблять в речи несклоняемые существительные;
- правильно согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, неряха и др.);
- определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное);
- различать омонимы (военный как имя прилагательное и имя существительное) с учетом синтаксической функции слова;
- анализировать составные формы прилагательных сравнительной и превосходной степени, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения;
- употреблять относительные прилагательные в значении качественных;
- характеризовать предмет с помощью прилагательных;
- определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества); употреблять в речи прилагательные в переносном значении.
- отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества;
- употреблять числительные в нужном падеже в составе предложений и словосочетаний;
- употреблять числительные для обозначения дат;
- правильно употреблять числительные двое, трое, оба, обе в сочетании с существительными;
- правильно оформлять числительные в деловой письменной речи;
- правильно образовывать формы местоимений (ей, к ней и др.);
- употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения; правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста; пользоваться местоимениями в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами;

- употреблять формы одних наклонений глагола в значении других и неопределенную форму в значении разных наклонений;
- употреблять формы настоящего и будущего времени при сообщении о прошлых событиях;
- соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте;
- строить диалог с употреблением синонимичных глаголов;
- составлять сложный план; подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа;
- собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли;
- описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению;
- грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме;
- определять функциональные стили речи;
- составлять аргументированный текст;
- определять средства выразительности в тексте, редактировать текст.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- групповая;
- фронтальная;
- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Введение. Русский язык – один из мировых языков.

Теория. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык великой русской литературы. Русский язык в современном обществе. Художественный текст в изучении русского языка. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Новые явления в русском языке последних лет. Функции русского языка как учебного предмета.

Практика. Изучение понятий «язык», «языковая семья», «языковая группа», «индоевропейские языки», «славянская группа языков». Работа с

лингвистическим словарём. Сравнительный анализ старославянских и современных русских слов.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Орфография как раздел языкознания.

Теория. Орфография – один из разделов лингвистики. Принципы русской орфографии. Орфограмма. Правила орфографии. Написание гласных и согласных в составе морфем. Написания фонетические и нефонетические. Слитные, дефисные и раздельные написания слов. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари.

Практика. Изучение (повторение) видов орфограмм. Отработка правил орфографии на письме (орфографический диктант). Выполнение упражнений на изучаемую тему.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Морфемика и словообразование.

Теория. Морфема – минимальная значимая часть слова. Состав слова. Корень, приставка, суффикс, окончание. Морфемы формообразующие и словообразующие. Слова простые и сложные. Способы словообразования в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксальный, осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация. Образование слов в результате сращения сочетаний слов в слово и перехода одной части речи в другую (лексическая деривация).

Изменения в составе и структуре слов. Понятие об этимологии.

Практика. Морфемный разбор слова. Словообразовательный разбор. Выполнение упражнений с целью закрепления изученного материала.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Морфология. Самостоятельные части речи.

Теория. Морфология как раздел науки о языке. Части речи в современном русском языке, принципы их классификации. Самостоятельные (знаменательные) части речи, их отличие от служебных.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного (род, число, падеж). Склонение существительных в единственном и во множественном числе. Правописание падежных окончаний. Склонение

существительных на *-мя*. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных. НЕ с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок* (*-ек*), *-онк*, *-онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик*(*-щик*).

Имя прилагательное. Общее грамматическое значение. Морфологические и синтаксические признаки. Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению (качественные, относительные и притяжательные). Грамматические особенности качественных прилагательных. Полные и краткие имена прилагательные. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Склонение полных прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих. Имена прилагательные с суффиксом *-ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных. Употребление их в роли определений. Правописание имен прилагательных типа «лисий». Прилагательные с суффиксами *-ин*(*-ын*), *-ов*(*-ев*). Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых. Словообразование имен прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Правописание суффиксов *-к*- и *-ск*-. Правописание НЕ с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Имя числительное. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Роль числительных в речи. Имена числительные простые, сложные, составные. Правописание *ь* в числительных. Количественные числительные, их значение, склонение. Правописание гласных в падежных окончаниях. Слитное и раздельное написание числительных. Особенности употребления числительных в словосочетании. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных. Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление. Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники. Дробные числительные, их значение и изменение.

Местоимение. Понятие о местоимении. Общее грамматическое значение. Роль местоимений в речи. Соотносительность местоимений с другими частями речи (существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Правописание местоимений с предлогами. Прописная буква в формах вежливости. Буква *Н* в личных местоимениях 3-го лица после

предлогов. Запятая между частями сложного предложения, соединенными относительным местоимением. Образование неопределенных местоимений. Правописание неопределенных местоимений с морфемами *кое-, -то, -либо, -нибудь*. Правописание НЕ в неопределенных местоимениях. Синонимия неопределенных местоимений. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях. Правописание местоимений-наречий *потому, затем, отсюда, поэтому* и др.

Глагол. Общее грамматическое значение глагола, морфологические и синтаксические признаки. Textoобразующая роль глаголов. Группы глаголов по значению. Правописание НЕ с глаголами. Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива. Буква *ь* в инфинитиве. Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание *-ться* и *-тся* в глаголах. Правописание корней *-бир-/-бер-, -тир-/-тер-, -мир-/-мер-* и др. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глагола. Времена глагола. Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *-л* в глаголах прошедшего времени. Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени, в значении прошедшего времени. Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3 лица. Буква *ь* в формах глагола 2 лица единственного числа. Безличные глаголы. Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы. Раздельное написание *бы(б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ы* и *ь* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах *-ова- (-ева-), -ыва- (-ива-)*.

Понятие о причастии. Морфологические признаки причастия. Причастный оборот.

Понятие о деепричастии. Морфологические признаки деепричастия. Деепричастный оборот.

Практика. Морфологический разбор существительных. Морфологический разбор прилагательных. Морфологический разбор имён числительных. Морфологический разбор местоимений. Морфологический разбор глаголов. Выполнение упражнений с целью закрепления изученного материала.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Синтаксис и пунктуация.

Теория. Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксические единицы. Признаки словосочетания и предложения. Части речи и члены предложения. Простое и сложное предложение. Знаки препинания в конце предложения и внутри простого предложения. Запятая в сложном предложении.

Синтаксический разбор простого и сложного предложений. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах. Запятая в предложениях с обращением. Прямая речь и диалог. Знаки препинания при прямой речи. Тире между подлежащим и сказуемым. Условия постановки запятой, тире и двоеточия в русском языке (обобщение).

Практика. Синтаксический разбор предложения. Выполнение упражнений на изучаемую тему.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 6. Текстоведение. Использование различных частей речи в тексте.

Теория. Текст как единое целое. Смысловая и композиционная целостность текста. Тема и основная мысль как проявление смысловой целостности текста. Последовательность расположения частей текста. Простой и сложный планы текста. Связь предложений в тексте. Лексический повтор как связь предложений в тексте. Стили речи (общее представление).

Типы повествования (описание, повествование, рассуждение).

Практика. Сравнение текстов разных стилей. Составление плана текста (простого и сложного). Конструирование текстов. Анализ структуры текста.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 7. Развитие речи.

Теория. Сочинение, его жанры. Сочинение в разных типах речи (сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение).

Практика. Сочинение по картине. Изложение (сжатое, выборочное, подробное). Написание сочинения в выбранном типе речи.

Форма подведения итогов: тестирование.

**Методическое обеспечение курса «Морфемика и словообразование.
Морфология самостоятельных частей речи. 6 класс»**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение. Русский язык – один из мировых языков.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 1; 3) Материалы сайтов: http://likbez.spb.ru/tests/ ; http://www.philology.ru ; http://www.gramma.ru . 4) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 2. Орфография как раздел языкознания.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 2; 3) Материалы сайтов: http://likbez.spb.ru/tests/ ;	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование

			http://www.philology.ru ; http://www.grammar.ru . 4) Коллекция ЦОР		
Тема 3. Морфемика и словообразование.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 3; 3) Материалы сайтов: http://likbez.spb.ru/tests/ ; http://www.philology.ru ; http://www.grammar.ru . 4) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 4. Морфология. Самостоятельные части речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 4; 3) Материалы сайтов: http://likbez.spb.ru/tests/ ; http://www.philology.ru ; http://www.grammar.ru . 4) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование

Тема 5. Синтаксис и пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 5; 3) Материалы сайтов: http://likbez.spb.ru/tests/ ; http://www.philology.ru ; http://www.grammar.ru . 4) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 6. Текстоведение. Употребление различных частей речи в тексте.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 6; 3) Материалы сайтов: http://likbez.spb.ru/tests/ ; http://www.philology.ru ; http://www.grammar.ru . 4) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 7. Развитие речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование

			самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 7; 3) Материалы сайтов: http://likbez.spb.ru/tests/ ; http://www.philology.ru ; http://www.grammar.ru . 4) Коллекция ЦОР		
--	--	--	--	--	--

КУРС «МОРФОЛОГИЯ. СИНТАКСИС. ОСНОВЫ РИТОРИКИ. 7 класс»

Цели курса:

- интеллектуальное развитие;
- формирование грамотной личности, умеющей точно и ясно излагать свои мысли в устной и письменной речи, владеющей основными риторическими приемами;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

Задачи курса:

- овладение системой лингвистических знаний и умений;
- систематическое изучение свойств русского языка на морфологическом и синтаксическом уровнях;
- освоение риторических навыков и умений;
- приобретение умения ясно, точно и грамотно излагать мысли;
- формирование аналитического мышления;
- научить пользоваться выразительными средствами русского литературного языка.

Режим занятий: один раз в неделю по три учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Морфология. Синтаксис. Основы риторики. 7 класс»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение. Язык как развивающееся явление. Место русского языка в системе мировых языков.	1	2	3

2	Тема 2. Орфография и орфоэпия.	6	12	18
3	Тема 3. Морфология самостоятельных частей речи.	3	15	18
4	Тема 4. Морфология служебных частей речи.	6	18	24
5	Тема 5. Синтаксис. Синтаксические единицы.	6	12	18
6	Тема 6. Текстоведение. Использование различных частей речи в тексте.	2	10	12
7	Тема 7. Основы риторики.	4	8	12
8	Итоговое тестирование.		2	2
9	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1		1
Итого:		29	79	108

Содержание курса «Морфология. Синтаксис. Основы риторики. 7 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся возможность систематического изучения знаменательных и служебных частей речи, синтаксических единиц, а также знакомство с основными риторическими приемами.

Учащиеся должны знать:

- лингвистические термины (морфология, морф, часть речи, грамматические признаки, синтаксис, синтаксическая единица, текст, риторика, риторический прием и др.) и их значение;
- названия и грамматические категории самостоятельных частей речи;
- названия и грамматические категории служебных частей речи;
- синтаксические категории самостоятельных и служебных частей речи;
- структурные компоненты текста;
- основные синтаксические единицы;
- основные способы построения художественно выразительной речи.

Учащиеся должны уметь:

- пользоваться нормативным литературным языком для описания предметов окружающего мира и выражения собственных мыслей;
- распознавать в речи различные морфологические единицы;
- производить морфологический разбор различных частей речи;
- правильно употреблять знаменательные части речи в устной и письменной речи;
- правильно употреблять служебные части речи в устной и письменной речи;
- классифицировать словосочетания по типу подчинительной связи;
- производить синтаксический разбор предложений;
- владеть основными алгоритмами анализа текста;
- находить и исправлять орфографические и грамматические ошибки в тексте;
- владеть практическими навыками использования основных риторических приемов;
- применять полученные знания в дальнейшей учебной деятельности.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Введение. Язык как развивающееся явление. Место русского языка в системе мировых языков.

Теория. Язык – основной объект изучения языкознания. Языковые семьи мира. Русский язык – представитель индоевропейской семьи языков. Русский язык – восточнославянский язык.

Практика. Работа с лингвистическим словарем.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Орфография и орфоэпия.

Теория. Языковая норма. Принципы русской орфографии. Орфограмма. Орфографическое правило. Орфографические словари. Слитные, дефисные и отдельные написания.

Проверяемые гласные и согласные в корне. Корни с чередующимися гласными. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание *-н-/-нн-* в полных страдательных причастиях прошедшего времени. Правописание *-н-* и *-нн-* в наречиях на *о-е*. Правописание *ь* на конце наречий. Правописание *о-а* на конце наречий. Правописание *о-е* после шипящих.

Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари. Акцентологические словари.

Практика. Выполнение тренировочных упражнений, закрепляющих орфографические и орфоэпические навыки. Работа с орфографическим и орфоэпическим словарями. Работа со словарём ударений.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Морфология самостоятельных частей речи.

Теория. Морфология как раздел лингвистической науки. Классификация частей речи. Причастие. Повторение пройденного о глаголе в 5-6 классах. Причастие как самостоятельная часть речи. Свойства глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Textoобразующая роль причастий. Причастный оборот, выделение запятыми причастного оборота. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). НЕ с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква Н в кратких причастиях. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесенный, принесен, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми словами.

Деепричастие. Повторение сведений о глаголе, полученных в 5-6 классах. Деепричастие как часть речи. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастия в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот, знаки препинания при деепричастном

обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Умение правильно строить предложения с деепричастным оборотом.

Наречие. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание наречий. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Практика. Морфологический анализ причастия. Морфологический анализ деепричастия. Морфологический анализ наречия. Морфологический анализ слов категории состояния. Выполнение упражнений на закрепление пройденного материала.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Морфология служебных частей речи.

Теория. Служебные части речи. Их морфологические и синтаксические признаки. Предлог. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлога. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написание предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Правильное употребление существительных с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки*. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Союз. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы соединительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложении; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами, союза *также* от наречия с частицей. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

Частица. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частицы. Формообразующие, отрицательные и модальные частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц НЕ и НИ. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

Междометие. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Практика. Морфологический анализ предлогов, союзов, частиц, междометий. Отработка правописания предлогов, союзов, частиц, междометий. Отработка умения интонационно выделять междометия в тексте.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Синтаксис. Синтаксические единицы.

Теория. Синтаксис как раздел грамматики. Синтаксические единицы (словосочетание, предложение). Синтаксические связи. Основные признаки словосочетания. Виды связи главного и зависимого слов в словосочетании. Основные виды словосочетаний по характеру главного слова (именные, глагольные, наречные). Типы связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

Предложение. Интонационные и грамматические признаки предложения. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Интонационные и смысловые особенности невосклицательных и восклицательных предложений. Утвердительные и отрицательные предложения. Полные и неполные предложения. Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Главные члены предложения, морфологические способы их выражения. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное). Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство), их виды. Простое предложение и его типы. Сложное предложение, его грамматические признаки. Средства синтаксической связи между частями сложного предложения (интонация, союзы, союзные слова, выраженные самостоятельными частями речи). Типы сложных предложений. Изобразительные средства синтаксиса (риторический вопрос, восклицание и обращение, повторяющиеся союзы и отсутствие союзов, синтаксический параллелизм).

Практика. Составление словосочетаний. Анализ словосочетаний по типу связи. Интонационная характеристика предложений каждого вида. Использование неполного предложения в условиях контекста (выполнение упражнений). Синтаксический разбор предложений.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 6. Текстоведение. Использование различных частей речи в тексте.

Теория. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Тема и основная мысль как проявление смысловой целостности текста. Микротема текста. Способы развития мысли в тексте (последовательный и параллельный). Средства связи предложений как проявление формальной связанности предложений в тексте. Структурная организация текста.

Стили речи: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный. Сфера употребления, языковые средства каждого стиля. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Практика. Составления плана текста. Анализ текста. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от стиля и типа речи, темы и основной мысли высказывания.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 7. Основы риторики.

Теория. О предмете риторики. Риторические умения и навыки. Общение и его слагаемые. Бытовое общение. Деловое общение. Основные качества речи: богатство, точность, чистота, ясность и понятность, правильность. Общение в речевой ситуации. Виды общения: личное – публичное. Качества речи: дискретность, избыточность. Сегментирование. Пауза колебания и обдумывания. Выразительность. Экспрессия. Эмоция. Оценка. Эмоциональность как случай экспрессии. Коммуникативные удачи, неудачи, промахи. Дискуссионное выступление. Язык публичного выступления. Классификация выступлений с точки зрения их основных целей.

Практика. Подготовка к публичному выступлению (определение темы, цели, подбор материала, изучение отобранной литературы и т.д.). Составление текста выступления. Представление текста.

Форма подведения итогов: публичное выступление.

Методическое обеспечение курса «Морфология. Синтаксис. Основы риторики. 7 класс»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение. Язык как развивающееся явление. Место русского языка в системе мировых языков.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфология самостоятельных и служебных частей речи. Основные единицы синтаксиса. Основы риторики». 2) Тест № 1; 3) Коллекция ЦОР; 4) Материалы сайтов: http://www.1variant.ru ; http://www.philology.ru ; http://www.gramota.ru .	Презентационное оборудование.	Тест
Тема 2. Орфография и орфоэпия.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфология самостоятельных и служебных частей речи. Основные единицы синтаксиса. Основы риторики». 2) Тест № 2; 3) Коллекция ЦОР;	Презентационное оборудование.	Тест

			4) Материалы сайтов: www.1variant.ru ; http://www.philology.ru ; http://www.gramota.ru .		
Тема 3. Морфология самостоятельных частей речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфология самостоятельных и служебных частей речи. Основные единицы синтаксиса. Основы риторики». 2) Тест № 3; 3) Коллекция ЦОР; 4) Материалы сайтов: www.1variant.ru ; http://www.philology.ru ; http://www.gramota.ru .	Презентационное оборудование.	Тест
Тема 4. Морфология служебных частей речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфология самостоятельных и служебных частей речи. Основные единицы синтаксиса. Основы риторики». 2) Тест № 4; 3) Коллекция ЦОР; 4) Материалы сайтов: www.1variant.ru ;	Презентационное оборудование.	Тест

			http://www.philology.ru ; http://www.gramota.ru .		
Тема 5. Синтаксис. Синтаксические единицы.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфология самостоятельных и служебных частей речи. Основные единицы синтаксиса». 2) Тест № 5; 3) Коллекция ЦОР; 4) Материалы сайтов: www.1variant.ru ; http://www.philology.ru ; http://www.gramota.ru .	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тест
Тема 6. Текстоведение. Употребление различных частей речи в тексте.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфология самостоятельных и служебных частей речи. Основные единицы синтаксиса». 2) Тест № 6; 3) Коллекция ЦОР; 4) Материалы сайтов: www.1variant.ru ; http://www.philology.ru ; http://www.gramota.ru .	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тест
Тема 7. Основы риторики.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный.	1) Пособие для ученика «Морфология	Презентационное оборудование.	Публичное выступление.

		Частично-поисковый.	самостоятельных и служебных частей речи. Основные единицы синтаксиса». 2) Тест № 7; 3) Коллекция ЦОР; 4) Материалы сайтов: www.1variant.ru ; http://www.philology.ru ; http://www.gramota.ru .	Доступ к сети Интернет.	
--	--	---------------------	---	-------------------------	--

КУРС «СИНТАКСИС СЛОВСОЧЕТАНИЯ И ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ. 8 класс»

Цели курса:

- изучение синтаксических единиц, основ ораторского искусства;
- обучение учащихся сознательному выбору языковых средств, владению этими средствами на уровне, достаточном для составления устного или письменного высказывания на любую тему в выбранном жанре;
- формирование у учащихся интереса к изучению лингвистической науки, создание условий для обеспечения углубленного изучения русского языка.

Задачи курса:

- совершенствовать языковые навыки и умения;
- изучить синтаксическую структуру и признаки простого предложения, его виды, особенности употребления в речи, стилистические возможности;
- изучить морфологические способы выражения главных и второстепенных членов предложения;
- обучить пунктуационной грамотности;
- воспитать у учащихся культуру речевого общения.

Режим занятий: один раз в неделю по три учебных часа.

Форма реализации курса: очная

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Синтаксис словосочетания и простого предложения. 8 класс»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение. Лингвистика и её разделы.	1	2	3
2	Тема 2. Лексикология.	2	4	6
3	Тема 3. Морфемика и словообразование.	1	2	3
4	Тема 4. Текстоведение. Стилистика.	3	9	12

5	Тема 5. Орфография.	10	20	30
6	Тема 6. Синтаксис и пунктуация.	17	34	51
7	Итоговое тестирование		2	2
8	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1		1
Итого:		35	73	108

Содержание курса «Синтаксис словосочетания и простого предложения. 8 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся возможность углублённого изучения синтаксических единиц (словосочетания и простого предложения), их интонационных и грамматических признаков, а также – основ искусства красноречия.

Учащиеся должны знать:

- лингвистические термины (синтаксис, синтаксическая единица, грамматические признаки, морфологический способ выражения, ораторское искусство, риторика);
- синтаксические свойства словосочетания;
- грамматические признаки предложения и его структуру;
- виды простых предложений;
- правила выделения обособленных членов предложения.

Учащиеся должны уметь:

- грамотно составлять словосочетания и определять тип связи слов в них;
- правильно расставлять пунктограммы в осложнённых простых предложениях;
- определять тип простого предложения;
- производить синтаксический разбор предложения;
- применять полученные знания на практике, в повседневной деятельности.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;

- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Введение. Лингвистика и её разделы.

Теория. Лингвистика – наука о языке. Разделы лингвистики. Развитие науки о русском языке в XIX-XX вв. Вклад русских учёных в мировую лингвистику.

Практика. Работа с лингвистическими словарями.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Лексикология.

Теория. Лексическое значение. Многозначные слова. Омонимы. Паронимы. Лексика ограниченного употребления. Устаревшие слова. Фразеологизмы.

Практика. Анализ многозначных слов. Выполнение заданий на различение паронимов. Составление словосочетаний с паронимами. Выполнение упражнений на вставку слов. Анализ фразеологизмов.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Морфемика и словообразование.

Теория. Морфемы русского языка. Состав слова. Современные способы словообразования. Производящая и производная основы. Аббревиация.

Практика. Морфемный и словообразовательный разбор слов. Составление словообразовательных цепочек.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Текстоведение. Стилистика.

Теория. Текст как речевое произведение. Композиционные особенности текста. Стили речи: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный. Сфера их употребления, отличительные признаки, языковые средства.

Письмо, его особенности и разновидности. Клише как языковая примета личного официального письма. Деловая переписка. Протокол. Отчет. Характеристика как речевой жанр. Особенности и разновидности

характеристики. Типология газетных жанров. Портретный очерк. Реферат как вид текста. Его особенности, структура.

Практика. Сравнительный анализ текстов разных стилей. Составление собственных текстов в выбранном стиле. Сочинение публицистического характера с описанием местности, памятника истории, культуры. Сочинение-рассуждение. Сочинение повествовательного характера с элементами описания, рассуждения. Сравнительная характеристика литературных героев. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера). Характеристика человека как вид текста, изучение строения данного текста, его языковых особенностей. Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Орфография

Теория. Трудные случаи орфографии. Правописание чередующихся безударных гласных в корне. Правописание *О-Ё* после шипящих и *Ц*. Правописание суффиксов прилагательных и причастий. *-Н-* и *-НН-* в отглагольных прилагательных и причастиях и в производных словах. Правописание суффиксов и окончаний глаголов. Слитное и раздельное написание *НЕ* с различными частями речи. Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов и союзов. Слитное, раздельное и дефисное написание сложных прилагательных и существительных.

Практика. Выполнение упражнений, направленных на получение орфографических навыков в рамках изучаемой темы. Повторение пройденного орфографического материала в 7-м классе.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 6. Синтаксис и пунктуация.

Теория. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слов в словосочетании. Виды словосочетаний по характеру главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Предложение как единица синтаксиса. Способы выражения подлежащего. Способы выражения сказуемого.

Типы односоставных предложений. Неполные предложения. Пунктуация в неполных предложениях.

Простое осложнённое предложение. Пунктуация при однородных членах. Обособленные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, уточнение, обращение, вводные конструкции), способы их выражения и пунктуационного выделения.

Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Практика. Анализ словосочетаний, определение типа подчинительной связи в словосочетаниях. Составление различных типов словосочетаний. Выполнение упражнений, направленных на усвоение синтаксических норм сочетаемости слов в современном русском языке. Синтаксический разбор простого предложения. Определение типа односоставных предложений. Отработка на письме пунктуационных правил оформления осложнённых простых предложений.

Форма подведения итогов: тестирование.

Методическое обеспечение курса «Синтаксис словосочетания и простого предложения. 8 класс»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение. Лингвистика и её разделы.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис словосочетания и простого предложения», 2) тесты № 1-2	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Лексикология.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис словосочетания и простого предложения», 2) тесты № 3-4	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 3. Морфемика и словообразование.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис словосочетания и простого предложения», 2) тесты № 5-6	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 4.	Комбинированная	Объяснительно-	1) Пособие для	Презентационное	Тестирование

Текстоведение. Стилистика.		иллюстративный. Частично-поисковый.	ученика «Синтаксис словосочетания и простого предложения», 2) тест № 7	оборудование.	
Тема 5. Орфография.	Комбинированная	Объяснительно- иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис словосочетания и простого предложения», 2) тест № 8	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 6. Синтаксис и пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно- иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис словосочетания и простого предложения», 2) тесты № 9-10	Презентационное оборудование.	Тестирование

КУРС «ПОДГОТОВКА К ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

Цели курса:

- повышение уровня лингвистической культуры учащихся в соответствии с их потребностями и возможностями;
- совершенствование знаний в области языкознания с целью успешной подготовки к Основному государственному экзамену по русскому языку;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

Задачи курса:

- повторить, обобщить и систематизировать ранее изученный материал школьного курса русского языка;
- обеспечить усвоение обучающимися основных норм современного русского языка;
- научить грамотно составлять сложные синтаксические конструкции, определять их тип, правильно расставлять в них пунктуационные знаки;
- развивать умение самостоятельно анализировать речевую ситуацию и грамотно излагать свои мысли;
- научить анализировать и объективно оценивать результаты собственной учебной деятельности.

Режим занятий:

- 1) один раз в неделю по три учебных часа;
- 2) два раза в неделю по два учебных часа.

Форма реализации курса: очная

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Подготовка к ОГЭ по русскому языку»

Вариант 1 (144 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение. Язык – знаковая	2	2	4

	система.			
2	Тема 2. Орфоэпические и акцентологические нормы.	2	4	6
3	Тема 3. Орфографические нормы.	12	30	42
4	Тема 4. Синтаксис и пунктуация сложного предложения. Синтаксические нормы.	16	40	56
5	Тема 5. Текстоведение. Стилистические нормы.	4	10	14
6	Тема 6. Развитие речи. Речевые нормы.	6	12	18
7	Итоговое тестирование		2	2
8	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	2		2
Итого:		44	100	144

Вариант 2 (108 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение. Язык – знаковая система.	1	2	3
2	Тема 2. Орфоэпические и акцентологические нормы.	2	4	6
3	Тема 3. Орфографические нормы.	6	24	30
4	Тема 4. Синтаксис и пунктуация сложного предложения. Синтаксические нормы.	12	33	45
5	Тема 5. Текстоведение. Стилистические нормы.	2	7	9
6	Тема 6. Развитие речи. Речевые нормы.	3	9	12
7	Итоговое тестирование		2	2
8	Анализ результатов итогового	1		1

	тестирования. Подведение итогов курса.			
Итого:		27	81	108

Содержание курса «Подготовка к ОГЭ по русскому языку»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся подготовку к олимпиадам различного уровня и к успешной сдаче ЕГЭ по русскому языку.

Учащиеся должны знать:

- основные синтаксические понятия;
- нормы современного русского литературного языка;
- что такое вариативность нормы;
- алгоритм разбора сложного предложения;
- типы речи;
- стили речи;
- основные понятия текстологии и принципы работы с текстом.

Учащиеся должны уметь:

- производить различные виды разбора;
- оперировать различными синтаксическими понятиями и терминами;
- осуществлять выбор нормативного произношения или написания в соответствии с лингвистическими словарями;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, уметь строить монологические тексты;
- создавать связный монологический текст заданного типа и стиля речи.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- коллективная;
- групповая;
- фронтальная;
- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Введение. Язык – знаковая система.

Теория. Язык – основной объект изучения языкознания. Язык – определённый класс знаковых систем. Возникновение языка – средства

общения людей. Язык и мышление. Язык и речь. Разделы языкознания. Лингвистические словари.

Практика. Работа со словарями.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Нормы орфоэпии.

Теория. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Типы норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные). Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Орфоэпические словари. Акцентология. Словари ударений.

Практика. Отработка произносительных норм современного русского языка посредством выполнения упражнений. Работа с орфоэпическими словарями, словарями ударений.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Нормы орфографии.

Теория. Принципы русской орфографии. Орфографическое правило. Орфограмма. Виды орфограмм. Употребление прописных букв. Правописание имён существительных. Правописание имён прилагательных. Правописание имён числительных. Правописание местоимений. Правописание глаголов. Правописание наречий.

Практика. Изучение видов орфограмм. Нахождение и исправление орфографических ошибок в тексте.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Синтаксис и пунктуация сложного предложения.

Теория. Синтаксис – раздел грамматики. Предложение как синтаксическая единица. Предложения простые и сложные. Грамматические признаки сложного предложения (наличие двух и более грамматических основ). Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения (интонация, союзы, союзные слова). Классификация сложных предложений (сложносочинённые и сложноподчинённые). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Строение сложноподчинённого предложения. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловой связи между частями и значению союзов (союзных

слов): определительные, изъяснительные, обстоятельственные. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Практика. Синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Выполнение упражнений, направленных на усвоение правил пунктуационного выделения частей сложного предложения. Постановка знаков препинания при оборотах, не являющихся придаточными предложениями. Постановка знаков препинания при прямой речи, цитатах.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Текстоведение. Стилистические нормы.

Теория. Смысловой и стилистический отбор лексических средств. Стилистическая норма. Канцеляризмы и штампы. Плеоназм и тавтология. Стилистические варианты окончаний имён существительных. Стилистические варианты суффиксов имён существительных. Стилистические варианты падежных форм. Стилистические варианты форм имён прилагательных. Формы имён числительных. Употребление форм глагола (варианты видовых форм, личных форм, возвратные и невозвратные глаголы. Порядок слов в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим.

Практика. Комплексный анализ текста в единстве, синтезе всех его компонентов. Исправление стилистических ошибок в тексте. Сочинение на лингвистическую тему.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 6. Развитие речи. Речевые нормы.

Теория. Речевой этикет – система устойчивых формул общения. Речевая ситуация и употребление этикетных формул обращения, приветствия, прощания, извинения, просьбы, благодарности, поздравления, приглашения и т.д.

Речевые нормы. Выбор предлога (*в адрес – по адресу, с помощью – при помощи, с целью – в целях; по – о* при глаголах; *благодаря, ввиду, вследствие* и т.д.). Параллельные синтаксические конструкции.

Практика. Выполнение упражнений, направленных на усвоение речевых норм русского языка.

Форма подведения итогов: тестирование.

Методическое обеспечение курса «Подготовка к ОГЭ по русскому языку»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение. Язык – знаковая система.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис сложного предложения. Основные нормы русского литературного языка»; 2) Тест № 1.	Презентационное оборудование.	
Тема 2. Нормы орфоэпии.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис сложного предложения. Основные нормы русского литературного языка»; 2) Тест № 2; 3) Материалы сайтов: http://www.1variant.ru ; http://www.philology.ru ; http://www.gramota.ru .	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 3. Нормы орфографии.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный.	1) Пособие для ученика «Синтаксис	Презентационное оборудование.	Тестирование

		Частично-поисковый.	сложного предложения. Основные нормы русского литературного языка»; 2) Тест № 3-4; 3) Материалы сайтов: http://www.1variant.ru ; http://www.philology.ru ; http://www.gramota.ru .	Доступ к сети Интернет.	
Тема 4. Синтаксис и пунктуация сложного предложения.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис сложного предложения. Основные нормы русского литературного языка»; 2) Тест № 5-6; 3) Материалы сайтов: http://www.1variant.ru ; http://www.philology.ru ; http://www.gramota.ru .	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 5. Текстоведение. Стилистические нормы.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис сложного предложения. Основные нормы русского	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование

			литературного языка»; 2) Тест № 7; 3) Материалы сайтов: http://www.1variant.ru ; http://www.philology.ru ; http://www.gramota.ru .		
Тема 6. Развитие речи. Речевые нормы.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис сложного предложения. Основные нормы русского литературного языка»; 2) Тест № 8; 3) Материалы сайтов: http://www.1variant.ru ; http://www.philology.ru ; http://www.gramota.ru .	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование

КУРС «ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ. ТЕКСТОВЕДЕНИЕ. 10 класс»

Цели курса:

- интеллектуальное развитие, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиции, образного мышления;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

Задачи курса:

- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых обучающемуся старшей школы;
- систематическое изучение правил и лингвистического понятийного аппарата;
- освоение навыков и умений проведения доказательств, обоснования выбора решений;
- приобретение умений ясного и точного изложения мыслей;
- освоение трудных случаев орфографии и пунктуации;
- совершенствование навыков решения лингвозадач.

Режим занятий:

- 1) два раза в неделю по два учебных часа;
- 2) один раз в неделю по три учебных часа.

Форма проведения итоговой аттестации: контрольная работа.

Учебно-тематический план курса «Трудные случаи орфографии и пунктуации. Текстоведение. 10 класс»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Язык и его свойства.	2	2	4
2	Тема 2. Разделы языка: лексика, фразеология, фонетика, словообразование, морфология,	6	32	38

	орфография.			
3	Тема 3. Синтаксис и пунктуация.	8	34	42
4	Тема 4. Искусство слова.	6	12	18
5	Тема 5. Текстоведение.	6	10	16
6	Тема 6. Развитие речи.	2	20	22
7	Итоговое тестирование		2	2
8	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	2		2
Итого:		32	112	144

Вариант 2 (ускоренный, 108 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Язык и его свойства.	1	2	3
2	Тема 2. Разделы языка: лексика, фразеология, фонетика, словообразование, морфология, орфография.	4	24	28
3	Тема 3. Синтаксис и пунктуация.	6	26	32
4	Тема 4. Искусство слова.	2	8	10
5	Тема 5. Текстоведение.	4	12	16
6	Тема 6. Развитие речи.	2	14	16
7	Итоговое тестирование		2	2
8	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1		1
Итого:		20	88	108

Содержание курса «Трудные случаи орфографии и пунктуации. Текстоведение. 10 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает расширение и углубление знаний учащихся, прочное и сознательное овладение системой умений и навыков, необходимых при сдаче ЕГЭ по русскому языку и успешном продолжении образования.

Учащиеся должны знать:

- формулировки правил;
- способы словообразования;
- признаки и свойства различных частей речи;
- ключевые лингвистические понятия;
- виды лингвистических разборов;
- определения и свойства основных лингвистических единиц и уметь применять их при решении лингвотестов.
- приемы анализа текста.

Учащиеся должны уметь:

- распознавать части речи и члены предложения;
- соотносить произношение и написание слов;
- строить связное монологическое высказывание в типе речи рассуждение;
- анализировать тексты различных типов речи, стилей и жанров;
- использовать установленную в русистике графическую систему обозначений;
- проводить доказательные рассуждения в ходе решения лингвотестов;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для налаживания межличностной коммуникации и составления связных монологических высказываний.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Язык и его свойства.

Теория. Язык и его свойства. Основные единицы языка. Разделы лингвистики. Лингвисты. Основные лингвистические словари.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 2. Разделы языка: лексика, фразеология, фонетика, словообразование, морфология, орфография.

Теория. Разделы языкознания. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Многозначность. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Паронимы. Фразеология. Происхождение, значение и употребление фразеологизмов. Фонетика. Основные фонетические законы русского языка. Графика. Орфоэпия. Словообразование как раздел науки о языке. Понятие морфемы. Основные способы словообразования в русском языке. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология как раздел науки о языке. Самостоятельные и служебные части речи. Разделы русской орфографии. Правописание морфем. Правописание корней. Чередование гласных в корне. Буквы *ы*-и в корне слова после приставки на согласную. Правописание приставок. Правописание суффиксов существительных и прилагательных. Правописание суффиксов глаголов и наречий. Правописание суффиксов действительных причастий настоящего и прошедшего времени; страдательных причастий настоящего времени. -Н- или -НН- в полных прилагательных и причастиях. -Н- или -НН- в наречиях на *о*-(*е*) и именах существительных. Правописание окончаний существительных. Правописание окончаний глаголов. *О* или *Ё* после шипящих и *ц*. Написание -*сс*- в словах. Употребление *ь* для обозначения мягкости согласных. Мягкий знак после шипящих. Разделительный *ь* или *ь*. Слитное или раздельное написание *не* и *ни* со словами. Различение *не* и *ни* в оборотах речи. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий. Употребление приставок и предлогов. Союз или созвучные сочетания слов. Правописание сложных слов.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: контрольное тестирование.

Тема 3. Синтаксис и пунктуация.

Теория. Синтаксис и пунктуация. Понятие словосочетания, виды словосочетаний синтаксический разбор словосочетания. Виды предложений. Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения.

Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Оознавательные признаки пунктограмм. Обособленные члены предложения. Обособление определений и приложений. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастием, деепричастным оборотом и сравнительными оборотами. Уточняющие обстоятельства, выраженные существительными с производными предлогами. Обособление дополнений. Обособление уточняющих членов предложения. Вводные слова и предложения. Обращения, слова-предложения да и нет. Сложные предложения, знаки препинания в сложносочиненном предложении. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с одним придаточным. Замена придаточных предложений причастными и деепричастными оборотами. Замена придаточных предложений причастными и деепричастными оборотами. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при цитатах.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: контрольное тестирование.

Тема 4. Искусство слова.

Теория. Искусство слова. Звуковая организация художественного текста. Художественное чтение текста. Ритмичность художественного произведения. Единство и целостность звучания художественного текста. Мифологические и фольклорные образы в художественной литературе. Выбор слова в художественном тексте. Средства художественной выразительности. Средства художественной выразительности. Анализ текста.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 5. Текстоведение.

Теория. Текст как конечный продукт речевой деятельности. Анализ коммуникативных умений. Смысловой анализ текста. Типы текстов по форме и содержанию. Определение проблемы текста, темы, позиции автора. Средства организации связного текста. Тест. Как правильно составить собственное высказывание о прочитанном, Языковой анализ исходного текста. Лингвистический анализ текста. Комплексный анализ текста. Средства художественной выразительности.

Практика. Практикум по анализу текста.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 6. Развитие речи.

Теория. Связное монологическое высказывание. Тема. Идея. Проблема.
Жанры. Структура сочинения-рассуждения на заданную тему.

Практика. Практикум по написанию сочинений.

Форма подведения итогов: контрольное сочинение.

Методическое обеспечение курса «Трудные случаи орфографии и пунктуации. Текстоведение. 10 класс»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Язык и его свойства.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособия для ученика: «Справочник по орфографии и пунктуации», «Тренинг по орфографии и пунктуации»; 2) Контрольная работа № 1; 3) Коллекция ЦОР; 4) Материалы сайтов: http://reshuege.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольная работа
Тема 2. Разделы языка: лексика, фразеология, фонетика, словообразование, морфология, орфография.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособия для ученика: «Справочник по орфографии и пунктуации», «Тренинг по орфографии и	Презентационное оборудование.	Контрольная работа

			пунктуации»; 2) Контрольная работа № 2-9; 3) Коллекция ЦОР; 4) Материалы сайтов: http://reshuege.ru/		
Тема 3. Синтаксис и пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособия для ученика: «Справочник по орфографии и пунктуации», «Тренинг по орфографии и пунктуации»; 2) Контрольная работа № 10-19; 3) Коллекция ЦОР; 4) Материалы сайтов: http://reshuege.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольная работа
Тема 4. Искусство слова.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособия для ученика: «Справочник по орфографии и пунктуации», «Тренинг по орфографии и	Презентационное оборудование.	Контрольная работа

			<p>пунктуации»;</p> <p>2) Контрольная работа № 20;</p> <p>3) Коллекция ЦОР;</p> <p>4) Материалы сайтов: http://reshuege.ru/</p>		
Тема 5. Текстоведение.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	<p>1) Пособия для ученика: «Справочник по орфографии и пунктуации», «Тренинг по орфографии и пунктуации»;</p> <p>2) Контрольная работа № 21;</p> <p>3) Коллекция ЦОР;</p> <p>4) Материалы сайтов: http://reshuege.ru/</p>	Презентационное оборудование.	Контрольная работа по анализу текста
Тема 6. Развитие речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	<p>1) Тексты №№1-7</p> <p>2) Сочинения.</p> <p>3) Коллекция ЦОР;</p> <p>4) Материалы сайтов: http://reshuege.ru/</p>	Презентационное оборудование.	Контрольное сочинение.

КУРС «ПОДГОТОВКА К ЕГЭ по русскому языку»

Цели курса:

- повышение уровня лингвистической культуры обучающихся в соответствии с их потребностями и возможностями с целью успешной подготовки к государственной (итоговой) аттестации в формате ЕГЭ;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- развитие связной монологической речи.

Задачи курса:

- повторить, обобщить и систематизировать знания по русскому языку за курс средней школы;
- обеспечить усвоение обучающимися наиболее общих приемов и методов решения тестовых заданий и заданий по тексту;
- развивать гибкость мышления, способность ориентироваться в типах экзаменационных заданий;
- научить анализировать и объективно оценивать результаты собственной учебной деятельности;
- научить максимально эффективно распределять время, отведенное на выполнение заданий.

Режим занятий: один раз в неделю по три учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Язык, основные единицы языка. Разделы лингвистики.	1	2	3
2	Тема 2. Культура речи и языковые нормы.	3	9	12

3	Тема 3. Орфография.	6	18	24
4	Тема 4. Морфемика. Словообразование. Морфология.	2	7	9
5	Тема 5. Синтаксис и пунктуация.	6	12	18
6	Тема 6. Текстоведение.	3	9	12
7	Тема 7. Стилистика.	3	9	12
8	Тема 8. Развитие речи.	3	12	15
9	Итоговое тестирование		2	2
10	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1		1
Итого:		28	80	108

Содержание курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся подготовку к успешной сдаче ЕГЭ по русскому языку.

Учащиеся должны знать:

- основные правила русской грамматики;
- правила русской графики и орфографии;
- правила русской пунктуации;
- нормы современного русского литературного языка;
- методы работы с текстом;
- основные методы решения лингвистических тестов;
- основные способы решения текстовых заданий;
- принципы создания задания с развёрнутым ответом;
- основные понятия текстологии.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять тестовые задания и задания с кратким ответом;
- работать с текстовой информацией;
- создавать связное монологическое высказывание;
- уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- коллективная;
- групповая;
- фронтальная;
- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Язык, основные единицы языка. Разделы лингвистики.

Теория. Русский язык. Основные единицы языка. Основные лингвистические разделы: орфоэпия, лексика, орфография, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация, стилистика.

Практика. Практикум по выполнению заданий ЕГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Культура речи и языковые нормы.

Теория. Культура речи. Понятие нормы. Орфоэпические нормы СРЛЯ. Основные акцентологические нормы СРЛЯ. Лексические нормы СРЛЯ. Морфологические нормы СРЛЯ. Синтаксические нормы СРЛЯ.

Практика. Практикум по выполнению заданий ЕГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Орфография.

Теория. Виды орфограмм. Орфограммы в корне слова. Правописание приставок. Буквы Ы-И после Ц. Разделительные Ъ и Ь. Мягкий знак после шипящих. Правописание суффиксов разных частей речи. Правописание окончаний глагола. Правописание -Н- и -НН-. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Слитное, раздельное и дефисное написание частей речи. Правописание наречий. Правописание служебных частей речи.

Практика. Практикум по выполнению заданий ЕГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Морфемика. Словообразование. Морфология.

Теория. Морфемика. Морфемы. Словообразование. Основные способы образования слов. Морфология. Система частей речи современного русского языка.

Практика. Практикум по выполнению заданий ЕГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Синтаксис и пунктуация.

Теория. Виды пунктограмм. Пунктуация простого осложнённого предложения (однородные члены, обращения и вводные слова, обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения, сравнительный оборот, уточняющие, поясняющие и присоединительные члены предложения). Синтаксис и пунктуация сложного предложения. Сложносочинённые предложения, знаки препинания в ССП. Сложноподчинённые предложения. Виды придаточных в СПП. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в них. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Синтаксические конструкции с чужой речью.

Практика. Практикум по выполнению заданий ЕГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 6. Текстоведение.

Теория. Текст. Связное монологическое высказывание. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Тема текста. Проблематика текста. Идея текста. Структура текста. Типы текста.

Практика. Практикум по решению текстовых заданий.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 7. Стилистика.

Теория. Функциональные стили речи. Художественный стиль речи. Научный стиль речи. Публицистический стиль речи. Подстили. Жанры. Типы речи. Авторский стиль. Средства художественной выразительности. Тропы. Фигуры речи. Сравнение. Олицетворение. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Оксюморон. Парцелляция. Синтаксический параллелизм. Ряды однородных членов. Анафора. Эпифора. Многосоюзиe. Бессоюзиe.

Практика. Практикум по решению текстовых и тестовых заданий.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 8. Развитие речи.

Теория. Понимание исходного текста. План сочинения. Тема, идея и проблема. Выявление и формулирование проблем исходного текста. Типичные ошибки при формулировании проблемы текста. Комментарий проблемы. Текстуальный комментарий. Типовые конструкции для передачи действий автора. Формулировка авторской позиции. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типичные ошибки при определении и формулировании авторской позиции. Аргументация собственного мнения. Типичные ошибки в аргументации. Аргументы из художественной литературы, их оформление. Аргументы из публицистики и науки. Возможные аргументы из жизненного опыта. Вступление к заданию с развёрнутым ответом и заключительная часть работы. Структура работы. Рецензионная часть и сочинение-рассуждение.

Практика. Практикум по написанию сочинения в формате ЕГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Методическое обеспечение курса «Подготовка к ЕГЭ»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал
Тема 1. Язык, основные единицы языка. Разделы	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»;

лингвистики.		поисковый.	2) Тест № 1; 3) Материалы сайта: https://rus-ege.sdamgia.ru/
Тема 2. Культура речи и языковые нормы.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тест № 2-13; 3) Материалы сайта: https://rus-ege.sdamgia.ru/
Тема 3. Орфография.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тест № 14-22; 3) Материалы сайта: https://rus-ege.sdamgia.ru/
Тема 4. Морфемика. Словообразование. Морфология.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тест № 23, 24; 3) Материалы сайта: https://rus-ege.sdamgia.ru/
Тема 5. Синтаксис и пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тест № 25, 26; 3) Материалы сайта: https://rus-ege.sdamgia.ru/
Тема 6. Текстоведение.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тест № 28-30; 3) Материалы сайта: https://rus-ege.sdamgia.ru/
Тема 7. Стилистика.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тест № 30-33;

			3) Материалы сайта: https://rus-ege.sdangia.ru/
Тема 8. Развитие речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тексты №№1-15; 3) Материалы сайта: https://rus-ege.sdangia.ru/

КУРС «ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ, АУДИРОВАНИЕ, ИЗЛОЖЕНИЕ И СОЧИНЕНИЕ ТЕКСТА»

Цели курса:

- повышение уровня лингвистической культуры обучающихся в соответствии с их потребностями и возможностями с целью успешной подготовки к олимпиадам лингвистической направленности и творческим конкурсам;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования
- развитие связной монологической речи.

Задачи курса:

- повторить, обобщить и систематизировать знания по работе с текстом;
- обеспечить усвоение обучающимися наиболее общих приемов и методов выполнения учебных и творческих заданий по тексту;
- развивать гибкость мышления, способность ориентироваться в авторских текстах;
- научить анализировать и объективно оценивать результаты собственной творческой деятельности;
- научить максимально эффективно распределять время, отведенное на выполнение творческих заданий.

Режим занятий: один раз в неделю по три учебных часа;

Форма реализации курса: очная

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое сочинение.

Учебно-тематический план курса «Выразительное чтение, аудирование, изложение и сочинение текста»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Навыки выразительного чтения.	6	14	20
2	Тема 2. Аудирование текста.	6	14	20
3	Тема 3. Работа с монологическим	4	14	18

	текстом.			
4	Тема 4. Изложение как вид творческой работы.	4	20	24
5	Тема 5. Сочинение как вид творческой работы.	4	18	22
6	Итоговое сочинение		2	2
7	Анализ результатов итогового сочинения. Подведение итогов курса.	2		2
Итого:		26	82	108

Содержание курса «Выразительное чтение, аудирование, изложение и сочинение текста»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся подготовку к успешной работе с текстовым материалом, выразительному чтению текста и к созданию собственных работ творческого характера.

Учащиеся должны знать:

- основные правила и методы работы с текстом;
- речеведческие и текстологические понятия;
- нормы современного русского литературного языка;
- основные способы решения текстовых заданий;
- приёмы выразительного чтения текста;
- приемы написания изложения;
- принципы создания текстов сочинений;
- основные понятия текстологии.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять анализ текста;
- работать с текстовой информацией;
- использовать методы и приемы выразительного чтения текста;
- производить интонационную разметку текста;
- выполнять различные изложения текста;
- создавать связное монологическое высказывание;
- использовать приёмы редактирования и корректирования творческих работ;
- уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Навыки выразительного чтения.

Теория. Приемы выразительного чтения текста и их назначение. Группы знаков препинания: знаки завершения; разделительные и выделительные. Точка. Точка с запятой. Запятая. Тире. Знаки препинания в конце предложения. Вопросительный знак. Восклицательный знак. Многоточие. Риторический вопрос и риторическое восклицание как фигуры речи. Звучание знаков препинания. Периоды речи. Словосочетание. Предложение. Абзац. Интонационная разметка текста. Графические обозначения, применяемые при интонационной разметке текста. Пауза. Паузирование. Повышение и понижение тона речи. Убыстрение темпа речи. Ритмический рисунок текста. Чтение прозаических текстов. Чтение отрывков драматических текстов. Чтение по ролям. Диалоговое чтение. Чтение поэтических текстов. Приемы комического. Юмор. Сатира. Сарказм. Средства художественной выразительности текста. Артистизм выразительного чтения текста.

Практика. Практикум по выразительному чтению текстов.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 2. Аудирование текста.

Теория. Аудирование текста. Активное и пассивное слушание. Ознакомительное прослушивание текста. Аудирование как активное слушание. Приёмы аудирования. Установка на активное слушание. Активизация памяти. Концентрация внимания. Приемы запоминания различных текстовых фрагментов. Аудирование текстов различных типов речи. Аудирование текстов различных стилей речи и жанров. Проверка аудирования: сжатый, выборочный, подробный пересказы, фрагментарные ответы, ответы по тексту.

Практика. Практикум по аудированию текстов.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 3. Работа с монологическим текстом.

Теория. Текст как речевое произведение. Тема текста. Идея текста. Проблематика текста. Образ автора (рассказчика). Лирический герой в поэтическом тексте. Типы текста. Жанровое своеобразие текстов. Стили. Тексты художественного стиля речи, их особенности. Связное монологическое высказывание. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Структура текста. Функциональные стили речи. Художественный стиль речи. Научный стиль речи. Публицистический стиль речи. Подстили. Жанры. Типы речи. Авторский стиль. Средства художественной выразительности. Тропы. Фигуры речи. Сравнение. Олицетворение. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Оксюморон. Парцелляция. Синтаксический параллелизм. Ряды однородных членов. Анафора. Эпифора. Многосоюзие. Бессоюзие.

Практика. Практикум по анализу текстов.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 4. Изложение как вид творческой работы.

Теория. Изложение. Виды изложений: подробное, выборочное, краткое, сжатое. Приемы сжатия текста. Виды плана. Простой план. Сложный план. Тезисный план. Подбор материала для изложения. Изложение с творческим заданием. Цитация в изложении.

Практика. Практикум по написанию изложений.

Форма подведения итогов: контрольное изложение.

Тема 5. Сочинение как вид творческой работы.

Теория. Сочинение. Виды сочинений. **Тема** сочинения. Выбор темы для сочинения. Идея сочинения. Виды плана. Простой план. Сложный план. Тезисный план. Структура сочинения. Подбор материала для сочинения. Цитаты в сочинении. Сочинение в различных типах речи. Сочинение-описание. Сочинение-повествование. Рассказ на заданную тему. Продолжение, начало повествования. Вставочный элемент (диалог, описание и пр.). Сочинение-рассуждение. Схема рассуждения. Формулировка тезиса. Аргументы. Вывод. Редактура и корректура сочинения.

Практика. Практикум по написанию сочинений.

Форма подведения итогов: контрольное сочинение.

Методическое обеспечение курса «Выразительное чтение, аудирование, изложение и сочинение текста»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Навыки выразительного чтения.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие техники речи»; 2) Тексты № 1-5	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Контрольная работа
Тема 2. Аудирование текста.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие техники речи»; 2) Аудиозаписи № 1-9	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Контрольная работа
Тема 3. Работа с монологическим текстом.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие техники речи»; 2) Тексты № 6-14	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Контрольная работа
Тема 4. Изложение как вид творческой работы.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие техники речи» 2) Тексты № 1-7	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Изложение
Тема 5. Сочинение как вид творческой работы.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие техники речи»	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Сочинение

КУРС «СОЧИНЕНИЕ КАК ВИД ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ»

Цели курса:

- повышение уровня лингвистической культуры обучающихся в соответствии с их потребностями и возможностями с целью успешной подготовки к созданию самостоятельных работ творческого характера;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования
- развитие связной монологической речи.

Задачи курса:

- повторить, обобщить и систематизировать знания по теории и практике сочинительства;
- обеспечить усвоение обучающимися наиболее общих приемов и методов выполнения заданий по анализу и созданию текста;
- развивать творческое и образное мышление, способность ориентироваться в типах нестандартных творческих заданий;
- научить анализировать и объективно оценивать результаты собственной творческой деятельности;
- научить максимально эффективно распределять время, отведенное на выполнение творческих заданий.

Режим занятий:

- 1) один раз в неделю по три учебных часа;

Форма реализации курса: очная

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое сочинение.

Учебно-тематический план курса «Сочинение как вид творческой работы»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Теория сочинительства	14	40	54
2	Тема 2. Практика сочинительства	10	40	50
4	Итоговое сочинение		2	2

5	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	2		2
Итого:		26	82	108

Содержание курса «Сочинение как вид творческой работы»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся подготовку к написанию сочинений как наиболее сложного вида творческих работ по русскому языку.

Учащиеся должны знать:

– основные понятия теории сочинительства как вида творческой и учебной деятельности:

- правила составления текста;
- правила рецензирования текста;
- нормы современного русского литературного языка;
- методы работы с текстом;
- основные методы редактуры и корректуры текста;
- основные способы решения текстовых заданий;
- принципы создания сочинений разных типов;
- основные понятия текстологии;
- основные типы и жанры сочинений.

Учащиеся должны уметь:

- создавать связное монологическое высказывание;
- применять спектр приемов теории сочинительства для практики создания творческих работ;
- применять навыки и умения работы с текстом;
- применять навыки для создания сочинений разных типов и жанров;
- осуществлять редактуру и корректуру творческой работы.
- уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- коллективная;
- индивидуальная;
- практические занятия;

– самостоятельная работа.

Тема 1. Теория сочинительства.

Теория. Сочинительство как вид учебной и творческой деятельности. Отличительные особенности сочинения как вида творческой деятельности. Авторство. Плагиат. Текст как речевое произведение. Тема текста. Идея текста. . Взаимосвязь и различие темы и идеи. Проблематика текста. Образ автора (рассказчика). Лирический герой в поэтическом тексте. Типы текста. Жанровое своеобразие текстов. Стили. Тексты художественного стиля речи, их особенности. Средства художественной выразительности. Сочинение как вид творческой работы. Виды сочинений. Тема сочинения. Выбор темы для сочинения. Идея сочинения. Виды плана. Простой план. Сложный план. Тезисный план. Структура сочинения. Композиционная схема сочинения. Подбор материала для сочинения. Цитаты в сочинении. Сочинение в различных типах речи. Сочинение-описание. Сочинение-повествование. Рассказ на заданную тему. Продолжение, начало повествования. Вставочный элемент (диалог, описание и пр.). Сочинение-рассуждение. Схема рассуждения. Формулировка тезиса. Аргументы. Вывод. Роль эпитафия. Использование и оформление цитат, прямой, косвенной речи и диалога в сочинении. Стихотворные и прозаические эпитафии и цитаты, отрывки из драматических произведений в цитации Редактура и корректура сочинения.

Практика. Практикум по решению текстовых заданий.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 2. Практика сочинительства.

Теория. Практика написания сочинений разных типов, стилей речи и жанров. Сочинение в типе речи описание. Виды описаний: описание человека, животного, предмета, объекта действительности, явления природы, абстрактного понятия, интерьера, помещения, действия, процесса и т.д. Оформление цитат, прямой, косвенной речи и диалога в сочинении. Описание в жанре портретной зарисовки. Стихотворные и прозаические эпитафии и цитаты, отрывки из драматических произведений в цитации. Сочинение в типе речи описание. Виды описаний: описание человека, животного, предмета, объекта действительности, явления природы, абстрактного понятия, интерьера,

помещения, действия, процесса и т.д. Описание в жанре портретной зарисовки. Описание картины. Сочинение в типе речи повествование. Сюжет. Событие. Рассказ. Повествование о событии в художественном произведении от имени персонажа. Повествование в эпистолярном стиле (письмо автору, герою художественного произведения). Повествование в жанре путевой заметки; очерка, репортажа, заметки, отзыва о событии культурной жизни (премьере спектакля, кинофильма, выставке, музейной экспозиции и т.п.) Повествование, развёрнутое по сюжетным картинкам или заданным фразовым фрагментам. Повествование с элементами описания. Сочинение в типе речи рассуждение. Структура рассуждения. Взаимосвязь частей. Рассуждение на лингвистическую тему. Рассуждение на морально-этическую тему. Сочинение в жанре эссе на философскую тему. Сочинение - сравнительная характеристика. Сочинение - анализ поэтического произведения. Восприятие, истолкование, оценка. Игровое сочинение. Сочинение - личностная характеристика, самопрезентация. Сочинение - характеристика литературного героя. Сочинение – отзыв на литературное произведение. Восприятие, истолкование, оценка поэтического текста. Сочинение-наблюдение (этюд, зарисовка). Редактура, корректура, анализ.

Практика. Практикум по написанию сочинений.

Форма подведения итогов: контрольное сочинение.

Методическое обеспечение курса «Сочинение как вид творческой работы»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Теория сочинительства	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие техники речи. Школа Сочинялкина»; 2) Тексты № 1-10	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Контрольная работа
Тема 2. Практика сочинительства	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	Пособие для ученика «Развитие техники речи. Школа Сочинялкина»	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Контрольное сочинение

КУРС «СЕКРЕТЫ РУССКОГО ПИСЬМА»

Цели курса:

- совершенствование лингвистической культуры выпускников начальной школы на основе коррекции базовых лингвистических знаний;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения обучения.

Задачи курса:

- повторить, обобщить и систематизировать знания по русскому языку за курс начальной школы;
- формировать у учащихся целостное представление об изучаемой теме, ее значении в разделе лингвистики, связи с другими темами;
- научить применять изученные понятия и методы при решении стандартных и нестандартных лингвистических задач;
- развить интерес и положительную мотивацию изучения русского языка.

Режим занятий: шесть раз в неделю по два часа

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Секреты русского письма»

Вариант 1 (стандартный, 48 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Фонетика. Графика.	1	1	2
2	Тема 2. Орфография.	2	14	16
3	Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.	2	6	8
4	Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.	2	10	12
5	Тема 5. Текст.	2	4	6
6	Итоговое тестирование		2	2

7	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	2		2
Итого:		11	37	48

Вариант 1 (36 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Фонетика. Графика.	1	1	2
2	Тема 2. Орфография.	2	12	14
3	Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.	2	2	4
4	Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.	2	8	10
5	Тема 5. Текст.	2	2	4
6	Итоговое тестирование		1	1
7	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1		1
Итого:		10	26	36

Вариант 2 (24 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Фонетика. Графика.	1	1	2
2	Тема 2. Орфография.	1	7	8
3	Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.	1	1	2
4	Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.	1	6	7
5	Тема 5. Текст.	1	2	3
6	Итоговое тестирование		1	1
7	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1		1

Итого:	6	18	24
--------	---	----	----

Содержание курса «Секреты русского письма»

Уровень предъявления материала обеспечивает расширение и углубление знаний учащихся, прочное и сознательное овладение системой умений и навыков, необходимых при обучении в начальной школе и успешном продолжении образования.

Учащиеся должны знать:

- названия и последовательность букв русского алфавита;
- название и графическое обозначение членов предложения;
- названия частей речи алгоритм определения частиречной принадлежности слова;
- алгоритм фонетического разбора слова;
- алгоритм определения орфограммы;
- алгоритм определения пунктограммы;
- основные синтаксические понятия;
- алгоритм морфемного разбора слова;
- понятие о типах текста;
- способы словообразования.

Учащиеся должны уметь:

- читать, записывать, анализировать монологические тексты;
- производить различные виды разборов;
- решать лингвзадачи по основным разделам русистики;
- выполнять задания по тексту.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- коллективная;
- групповая;
- фронтальная;
- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Фонетика. Графика.

Теория. Буквы. Звуки. Слоги. Ударение.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Орфография.

Теория. Орфограмма. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. И, У, А после шипящих. Сочетание букв НЧ, ЧН, НЩ, РЩ. Разделительный Ъ. Разделительный и смягчающий Ь. Непроверяемые гласные и согласные в корне слова. Удвоенные согласные. Правописание приставок. Правописание предлогов. Правописание сложных слов. Правописание безударных окончаний глаголов. НЕ с глаголами. -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.

Теория. Морфемы. Основа слова. Корень слова. Приставка. Суффикс. Постфикс. Интерфикс. Словообразовательная модель. Способы словообразования. Части речи.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.

Теория. Словосочетание. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Однородные члены предложения. Сложное предложение. Предложения с обращениями. Прямая речь. Пунктограмма.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Текст.

Теория. Признаки текста. Тема и основная мысль текста. строение текста. Типы текстов.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Методическое обеспечение курса «Секреты русского письма»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Фонетика. Графика.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 1; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Орфография.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 2; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 3; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского	Презентационное оборудование.	Тестирование

		поисковый.	языка»; 2) Тест № 4; 3) Коллекция ЦОР		
Тема 5. Текст.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 5; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование

КУРС «ВЫПУСКНИК НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ»

Цели курса:

- совершенствование лингвистической культуры выпускников начальной школы на основе коррекции базовых лингвистических знаний;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения обучения.

Задачи курса:

- повторить, обобщить и систематизировать знания по русскому языку за курс начальной школы;
- формировать у учащихся целостное представление об изучаемой теме, ее значении в разделе лингвистики, о связи с другими темами;
- научить применять изученные понятия и методы при решении стандартных и нестандартных лингвистических задач;
- развить интерес и положительную мотивацию изучения русского языка.

Режим занятий: 6 раз в неделю по 2 часа (2 недели).

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Выпускник начальной школы»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Фонетика. Графика.	1	1	2
2	Тема 2. Орфография.	2	6	8
3	Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.	2	2	4
4	Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.	2	2	4
5	Тема 5. Текст.	2	2	4
6	Итоговое тестирование. Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1	1	2

Итого:	10	14	24
--------	----	----	----

Содержание курса «Выпускник начальной школы»

Уровень предъявления материала обеспечивает расширение и углубление знаний учащихся, прочное и сознательное овладение системой умений и навыков, необходимых при переходе из начальной в основную школу и успешном продолжении образования.

Учащиеся должны знать:

- названия и последовательность букв русского алфавита;
- название и графическое обозначение членов предложения;
- названия частей речи алгоритм определения частиречной принадлежности слова;
- алгоритм фонетического разбора слова;
- алгоритм определения орфограммы;
- алгоритм определения пунктограммы;
- основные синтаксические понятия;
- алгоритм морфемного разбора слова;
- понятие о типах текста;
- способы словообразования.

Учащиеся должны уметь:

- читать, записывать, анализировать монологические тексты;
- производить различные виды разборов;
- решать лингвзадачи по основным разделам русистики;
- выполнять задания по тексту.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- коллективная;
- групповая;
- фронтальная;
- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Фонетика. Графика.

Теория. Буквы. Звуки. Слоги. Ударение.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Орфография.

Теория. Орфограмма. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. И, У, А после шипящих. Сочетание букв НЧ, ЧН, НЩ, РЩ. Разделительный Ъ. Разделительный и смягчающий Ь. Непроверяемые гласные и согласные в корне слова. Удвоенные согласные. Правописание приставок. Правописание предлогов. Правописание сложных слов. Правописание безударных окончаний глаголов. НЕ с глаголами. -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.

Теория. Морфемы. Основа слова. Корень слова. Приставка. Суффикс. Постфикс. Интерфикс. Словообразовательная модель. Способы словообразования. Части речи.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.

Теория. Словосочетание. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Однородные члены предложения. Сложное предложение. Предложения с обращениями. Прямая речь. Пунктограмма.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Текст.

Теория. Признаки текста. Тема и основная мысль текста. строение текста. Типы текстов.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Методическое обеспечение курса «Выпускник начальной школы»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Фонетика. Графика.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 1; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Орфография.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 2; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 3; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского	Презентационное оборудование.	Тестирование

		поисковый.	языка»; 2) Тест № 4; 3) Коллекция ЦОР		
Тема 5. Текст.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 5; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование

КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 5 КЛАСС»

Цели курса:

- совершенствование лингвистической культуры и творческих способностей учащихся на основе коррекции базовых лингвистических знаний;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин.

Задачи курса:

- повторить, обобщить и систематизировать знания по русскому языку за курс 5 класса;
- формировать у учащихся целостное представление об изучаемых темах, их значении в разделе лингвистики, связи с другими темами;
- научить применять изученные понятия и методы при решении стандартных и нестандартных лингвистических задач;
- развить интерес и положительную мотивацию изучения русского языка.

Режим занятий: шесть раз в неделю по два учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 5 класс»

Вариант 1 (48 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Синтаксис. Пунктуация.	2	12	14
2	Тема 2. Орфография.	4	28	32
3	Итоговое тестирование. Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1	1	2
Итого:		7	41	48

Вариант 2 (24 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Синтаксис. Пунктуация.	2	6	8
2	Тема 2. Орфография.	2	12	14
3	Итоговое тестирование. Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1	1	2
Итого:		5	19	24

Содержание курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 5 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает расширение и углубление знаний учащихся, прочное и сознательное овладение ими системой умений и навыков, необходимых для обучения в основной школе и успешном продолжении образования.

Учащиеся должны знать:

- понятие пунктограммы;
- понятие орфограммы;
- различные виды разбора;
- основные понятия синтаксиса;
- основные языковые нормы.

Учащиеся должны уметь:

- производить орфографический разбор;
- производить пунктуационный разбор;
- распознавать и изображать графически члены предложения;
- распознавать части речи;
- пользоваться основными лингвистическими понятиями и тезаурусом;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- коллективная;
- групповая;
- фронтальная;
- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Синтаксис. Пунктуация.

Теория. Пунктограмма. Знаки препинания в конце предложения. Запятая при однородных членах предложения. Запятая в сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с обращением. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог. Знаки препинания при диалоге.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Орфография.

Теория. Что такое орфограмма. Виды орфограмм. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание согласных в корне. Буквы И, У, А после шипящих. Написание предлогов. Употребление Ъ для обозначения мягкости согласных. Гласные и согласные в приставках. Понятие о чередовании звуков. Буквы О – А в корне –лаг – лож. Правописание приставок и корней с чередующимися звуками. О – Е после шипящих в корне слова. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях. Буквы И – Ы после Ц в корне слова. Правописание окончаний существительных и прилагательных. НЕ с глаголами, - ТСЯ – ТЬСЯ в глаголах. Ъ в глагольных формах.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

**Методическое обеспечение курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости.
5 класс»**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Синтаксис. Пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 5 класс»; 2) Тест № 1-3; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Орфография	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 5 класс»; 2) Тест № 4-9; 3) Коллекция ЦОР	Презентационное оборудование.	Тестирование

КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 6 КЛАСС»

Цели курса:

– повторение, обобщение и систематизация знаний и умений учащихся по основным разделам лингвистики, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

Задачи курса:

– обучить общим методам и приёмам решения орфографических и пунктуационных задач, сформировать умения применять полученные знания при решении нестандартных лингвзадач;

– совершенствовать навык применения орфографических и пунктуационных правил при решении лингвзадач;

– отработать навык решения лингвзадач на выявление орфограмм и пунктограмм;

– ознакомить учащихся с правилами выполнения видов лингвистических разборов;

– развивать культуру речи;

– развить интерес и положительную мотивацию изучения русского языка.

Режим занятий:

1) шесть раз в неделю по два учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 6 класс»

Вариант 1 (48 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Синтаксис и пунктуация.	2	16	18
2	Тема 2. Орфография. Правописание различных частей речи.	2	24	26

3	Итоговое тестирование		2	2
4	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	2		2
Итого:		6	42	48

Вариант 2 (24 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Синтаксис и пунктуация.	2	8	10
2	Тема 2. Орфография. Правописание различных частей речи.	2	8	10
3	Итоговое тестирование		2	2
4	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	2		2
Итого:		6	18	24

Содержание курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 6 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с основными методами решения орфографических и пунктуационных задач, расширение и углубление знаний учащихся, прочное и сознательное овладение ими системой умений и навыков, необходимых для обучения в основной школе и успешном продолжении образования.

Учащиеся должны знать:

- свойства и признаки различных частей речи;
- основные пунктограммы, изучаемые в курсе 6 класса;
- основные орфограммы, изучаемые в курсе 6 класса;
- различные виды разборов;
- правила графического оформления орфограмм и пунктограмм.

Учащиеся должны уметь:

- распознавать и изображать орфограммы;

- распознавать и изображать пунктограммы;
- проводить доказательные рассуждения при решении лингвотasks, используя известные правила, обнаруживая возможности для их использования;
- владеть основными алгоритмами выполнения различных видов разбора;
- применять полученные знания в практической деятельности, при написании диктантов, изложений, монологических текстов.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Синтаксис и пунктуация.

Теория. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Обращение. Вводные слова. Прямая речь. Диалог. Обособление причастных и деепричастных оборотов. Сложные предложения: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные.

Практика. Практикум по решению лингвотasks.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Орфография. Правописание различных частей речи.

Теория. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне. Проверяемые и непроверяемые согласные в корне слова. Непроизносимые согласные. Чередующиеся гласные в корне слова. Гласные после шипящих и Ц в корне, суффиксе и окончании. Правописание гласных и согласных в приставках; Ы - И после приставок. Употребление на письме мягкого и твёрдого знаков. Правописание суффиксов существительных и прилагательных. Написание слов с ПОЛ- и ПОЛУ-. Числительное как часть речи. Правописание числительных. Разряды местоимений. Правописание местоимений. Глагол и глагольные формы. Правописание глаголов, причастий и деепричастий. Наречие. Правописание наречий. Служебные части речи. Правописание служебных частей речи.

Практика. Практикум по решению лингвотрадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

**Методическое обеспечение курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости.
6 класс»**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Синтаксис и пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 6 класс» 2) тест № 1-5;	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Орфография. Правописание различных частей речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 6 класс» 2) тест № 6-11;	Презентационное оборудование.	Тестирование

КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 7 КЛАСС»

Цели курса:

– повторение, обобщение и систематизация знаний и умений учащихся по основным разделам лингвистики, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

Задачи курса:

- повысить теоретический уровень знаний учащихся по основным разделам русистики;
- обучить общим методам и приёмам решения лингвистических задач, сформировать умения применять полученные знания при решении творческих задач;
- сформировать умение применять полученные знания при решении нестандартных задач;
- развить интерес и положительную мотивацию изучения русского языка.

Режим занятий: шесть раз в неделю по два учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 7 класс»

Вариант 1 (48 ч.)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Синтаксис и пунктуация.	4	16	20
2	Тема 2. Орфография. Правописание различных частей речи.	6	20	26
3	Итоговое тестирование. Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1	1	2
Итого:		11	37	48

Вариант 2 (24 ч.)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Синтаксис и пунктуация.	2	8	10
2	Тема 2. Орфография. Правописание различных частей речи.	2	10	12
3	Итоговое тестирование. Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1	1	2
Итого:		5	19	24

Содержание курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 7 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с основными методами решения орфографических и пунктуационных задач, расширение и углубление знаний учащихся, прочное и сознательное овладение ими системой умений и навыков, необходимых для обучения в основной школе и успешном продолжении образования.

Учащиеся должны знать:

- свойства и признаки различных частей речи;
- ключевые понятия курса русистики для 7 класса;
- знать понятия и термины, относящиеся к основным лингвистическим разделам;
- как проводятся логические рассуждения при решении лингвотasks;
- основные пунктограммы, изучаемые в курсе 7 класса;
- основные орфограммы, изучаемые в курсе 7 класса;
- различные виды разборов;
- правила графического оформления орфограмм и пунктограмм.
- понятия лингвистического доказательства, примеры доказательств;
- как используются правила орфографии и пунктуации для решения лингвистических и практических задач;

Учащиеся должны уметь:

- распознавать и изображать орфограммы;
- распознавать и изображать пунктограммы;
- определять частиречную принадлежность слов.
- проводить доказательные рассуждения при решении лингвотasks, используя известные правила, обнаруживая возможности для их использования;

- владеть основными алгоритмами выполнения различных видов разбора;
- применять полученные знания в практической деятельности, при написании диктантов, изложений, монологических текстов.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Синтаксис и пунктуация.

Теория. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Обращение. Вводные слова. Прямая речь. Диалог. Обособление причастных и деепричастных оборотов. Сложные предложения: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Орфография. Правописание различных частей речи.

Теория. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне. Проверяемые и непроверяемые согласные в корне слова. Непроизносимые согласные. Чередующиеся гласные в корне слова. Гласные после шипящих и ц в корне, суффиксе и окончании. Правописание гласных и согласных в приставках; Ы - И после приставок. Употребление на письме мягкого и твёрдого знаков. Правописание суффиксов существительных и прилагательных. Написание слов с пол- и полу-. Числительное как часть речи. Правописание числительных. Разряды местоимений. Правописание местоимений. Глагол и глагольные формы. Правописание глаголов, причастий и деепричастий. Наречие. Правописание наречий. Служебные части речи. Правописание служебных частей речи. Омонимичные части речи, их правописание.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

**Методическое обеспечение курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости.
7 класс»**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Синтаксис и пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 6 класс» 2) тест № 1-6;	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Орфография. Правописание различных частей речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 6 класс» 2) тест № 6-12;	Презентационное оборудование.	Тестирование

КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 8 КЛАСС»

Цели курса:

- создание условий для формирования и развития у обучающихся высокой речевой культуры, образного мышления и интуиции, творческих способностей на уровне, необходимом для продолжения образования и для самостоятельной деятельности в области лингвистики и ее приложений в будущей профессиональной деятельности;
- подготовка учащихся к олимпиадам и конкурсам лингвистической направленности, государственной итоговой аттестации в форме ОГЭ.

Задачи курса:

- обеспечение усвоения обучающимися;
- развитие умений самостоятельно анализировать и решать задачи по образцу и в незнакомой ситуации;
- формирование опыта творческой деятельности учащихся через исследовательскую деятельность при решении нестандартных лингвистических задач;
- формирование навыка работы с научной литературой, различными источниками;
- развитие коммуникативных и общеучебных навыков работы в группе, самостоятельной работы, умений вести дискуссию, аргументировать ответы;
- воспитание лингвистической и профессиональной культуры.

Режим занятий:

- 1) шесть раз в неделю по два учебных часа;
- 2) пять раз в неделю по восемь учебных часов.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 8 класс»

Вариант 1 (48 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Разделы науки о языке.	2	4	6
2	Тема 2. Орфография.	2	12	14

3	Тема 3. Синтаксис и пунктуация.	2	14	16
4	Тема 4. Морфология	2	8	10
5	Итоговое тестирование. Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1	1	2
Итого:		9	39	48

Вариант 2 (24 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Разделы науки о языке.	1	1	2
2	Тема 2. Орфография.	2	4	6
3	Тема 3. Синтаксис и пунктуация.	2	6	8
4	Тема 4. Морфология	2	4	6
5	Итоговое тестирование. Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1	1	2
Итого:		8	16	24

Содержание курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 8 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с основными языковыми разделами, выработку орфографической и пунктуационной зоркости, анализ и отработку лингвзадач, встречающихся на олимпиадах различного уровня и в экзаменационных материалах ОГЭ.

Учащиеся должны знать:

- основные орфографические и пунктуационные понятия;
- что значит решить пунктуационную и орфографическую задачу;
- основные способы словообразования;
- алгоритмы различных видов разборов;
- типы орфограмм;
- типы пунктограмм.

Учащиеся должны уметь:

- определять вид предложения;
- выполнять различные виды разбора;
- применять разные способы для решения лингвзадач;

- осуществлять выбор метода решения лингвзадачи и обосновывать его;
- производить орфографический разбор слов;
- производить пунктуационный разбор предложения.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Разделы науки о языке

Теория. Разделы лингвистики. Слово как основная единица языка. Лексика. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Лексика русского языка с точки зрения сферы использования. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Лексический разбор слова. Фонетика. Основные фонетические законы русского языка. Гласные звуки. Согласные звуки. Фонетический и орфоэпический разборы. Словообразование как раздел науки о языке. Основные способы образования слов в русском языке. Разбор слова по составу и словообразовательный разбор.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 2. Орфография.

Теория. Орфограммы в корне слова. О-Е(ё) после шипящих и ц в корне, суффиксе, окончании. Употребление ъ и ь на письме. Правописание суффиксов прилагательных. Правописание –н-, -нн- в прилагательных и наречиях на о-е, образованных от прилагательных. Правописание суффиксов действительных причастий настоящего времени. Правописание гласной перед суффиксами действительных причастий прошедшего времени. Правописание гласной в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. -Н- и –нн- в отглагольных прилагательных и страдательных причастиях прошедшего времени. -Н- и -нн- в производных словах. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. Слитное раздельное и дефисное написание предлогов и союзов, слов с пол- и полу-. Слитное, раздельное и дефисное написание сложных прилагательных и существительных, отрицательных и неопределенных местоимений и наречий. Частицы -то и -ка со словами.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: контрольное тестирование.

Тема 3. Синтаксис и пунктуация.

Теория. Понятие словосочетания. Виды словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Понятие предложения. Виды предложений. Подлежащее и способы его выражения. Виды сказуемого и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. Обстоятельство. Виды односоставных предложений с главным членом подлежащим. Назывные предложения. Предложения с главным членом сказуемым. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами. Способы связи однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Предложения с обособленными членами. Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Обособление дополнений. Обособление сравнительных оборотов. Уточняющие члены предложения. Предложения с вводными и вставными конструкциями. Предложения с обращениями. Предложения с междометиями и словами *да* и *нет*.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: контрольное тестирование.

Тема 4. Морфология.

Теория. Морфология как раздел науки о языке. Самостоятельные и служебные части речи. Именные части речи. Местоимение. Наречие как часть речи. Глагол. Причастие. Деепричастие. Служебные части речи. Повторение морфологического разбора различных частей речи.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

**Методическое обеспечение курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости.
8 класс»**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Разделы науки о языке.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 8 класс»; 2) Контрольная работа № 1	Презентационное оборудование.	Контрольная работа
Тема 2. Орфография.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 8 класс»; 2) Тесты № 1-3	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование
Тема 3. Синтаксис и пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 8 класс»; 2) Тесты № 4-7	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование

КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 9-10 КЛАССЫ»

Цели курса:

- создание условий для формирования и развития у обучающихся речевой культуры, лингвистического мышления и интуиции, творческих способностей на уровне, необходимом для продолжения образования и для самостоятельной деятельности в области лингвистики и ее приложений в будущей профессиональной деятельности;
- подготовка учащихся к государственной итоговой аттестации в форме ЕГЭ.

Задачи курса:

- обеспечение усвоения обучающимися основных разделов лингвистики;
- развитие умений самостоятельно анализировать и решать лингвотasks по образцу и в незнакомой ситуации;
- расширение и углубление курса русистики, обеспечивающее повышенный уровень изучения языка;
- формирование опыта творческой деятельности учащихся через исследовательскую деятельность при решении нестандартных задач;
- формирование навыка работы с научной литературой, различными источниками;
- развитие коммуникативных и общеучебных навыков работы в группе, самостоятельной работы, умений вести дискуссию, аргументировать ответы;
- воспитание лингвистической и профессиональной культуры.

Режим занятий:

шесть раз в неделю по два учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 9-10 классы»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего

1	Тема 1. Орфография.	1	23	24
2	Тема 2. Синтаксис. Пунктуация.	2	20	22
3	Итоговое тестирование		1	1
4	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1		1
Итого:		4	44	48

Содержание курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 9-10 классы»

Учащиеся должны знать:

- понятие орфограммы;
- что значит выделить орфограмму;
- типы орфограмм;
- понятие пунктограммы;
- что значит выделить пунктограмму;
- основные способы и алгоритмы применения орфографических и пунктуационных правил;
- теоретических сведения по орфографии, синтаксису и пунктуации.

Учащиеся должны уметь:

- определять орфограмму;
- выполнять орфографический разбор;
- определять пунктограмму;
- выполнять пунктуационный разбор;
- выполнять виды синтаксических разборов;
- применять различные способы для решения орфографических задач;
- осуществлять выбор метода решения лингвзадачи и обосновывать его;
- использовать в решении пунктуационных задач пунктуационные правила и синтаксические закономерности;

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Орфография.

Теория. Типы орфограмм. Проверяемые, непроверяемые гласные и согласные в корне. Непроизносимые согласные. Чередующиеся гласные в корне слова. О – Е(Ё) после шипящих и Ц в корне, суффиксе, окончании. И – Ы после Ц в корне, суффиксе, окончании. Употребление Ъ и Ь на письме. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов существительных. Правописание суффиксов прилагательных и наречий на -О-Е. -Н- и -НН- в отглагольных страдательных причастиях прошедшего времени и в наречиях. Правописание суффиксов, глаголов, действительных причастий настоящего и прошедшего времени, страдательных причастий настоящего времени. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Слитное, раздельное и дефисное написание частей речи.

Практика. Практикум по заданий ЕГЭ.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 2. Синтаксис. Пунктуация.

Теория. Словосочетание. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Односоставные предложения с главным членом сказуемым. Односоставные предложения с главным членом подлежащим. Осложненные предложения. Предложения с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения, знаки препинания при них. Предложения, осложненные обращениями, вводными словами и предложениями. Предложения с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами. Обособленные дополнения. Предложения с уточняющими обособленными членами. Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Цитаты. Сложные предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложноподчинённые предложения с одним придаточным. Виды придаточных предложений. Замена придаточных предложений причастными и деепричастными оборотами. Сложноподчиненные предложения с двумя или несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Двоеточие, тире, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Практика. Практикум по решению заданий ЕГЭ.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

**Методическое обеспечение курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости.
9-10 класс»**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Орфография	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 9-10 кл.»; 2) Справочник для уч-ся; 3) Тест № 1-10	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Синтаксис. Пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 9-10 кл.»; 2) Справочник Для учащихся; 3) Тест № 11-17	Презентационное оборудование.	Тестирование

КУРС «ПОДГОТОВКА К ОГЭ. СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ, СОЧИНЕНИЕ, ТЕСТ»

Цели курса:

- создание условий для формирования и развития у обучающихся речевой культуры, образного мышления и интуиции, творческих способностей на уровне, необходимом для продолжения образования и для самостоятельной деятельности в области лингвистики и ее приложения в будущей профессиональной деятельности;
- подготовка учащихся к олимпиадам и конкурсам лингвистической направленности, государственной итоговой аттестации в форме ОГЭ.

Задачи курса:

- обеспечение усвоения обучающимися наиболее общих приемов и способов написания работ творческого характера;
- развитие умений самостоятельно анализировать и решать задачи по образцу и в незнакомой ситуации;
- расширение и углубление курса русского языка, обеспечивающее повышенный уровень изучения лингвистики как науки;
- формирование опыта творческой деятельности учащихся;
- формирование навыка работы с научной литературой, различными источниками;
- развитие коммуникативных и общеучебных навыков работы в группе, самостоятельной работы, умений вести дискуссию, аргументировать ответы;
- воспитание лингвистической и профессиональной культуры.

Режим занятий: шесть раз в неделю по два учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение, сочинение, тест»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Основные разделы лингвистики	2	12	14
2	Тема 2. Сжатое изложение текста	2	8	10
3	Тема 3. Сочинение в типе речи	3	13	16

	рассуждение			
4	Итоговое тестирование		6	6
5	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	2		2
Итого:		9	39	48

Содержание курса «Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение, сочинение, тест»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с основными методами и приёмами написания творческих и тестовых работ, встречающихся на олимпиадах различного уровня и в экзаменационных материалах ОГЭ по русскому языку.

Учащиеся должны знать:

- понятие тестового выбора;
- что значит написать сжатое изложение;
- основные способы решения различных лингвистических заданий с формулированием ответа;
- алгоритмы написания сочинения в формате ОГЭ.

Учащиеся должны уметь:

- определять способ решения тестового задания;
- выполнять задания по формулированию краткого ответа;
- применять способы и приёмы сжатия звучащего текста;
- осуществлять выбор типа сочинения и обосновывать его;
- использовать при написании сочинения схему типа речи рассуждение.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Основные разделы лингвистики.

Теория. Фонетика. Морфемика и словообразование. Лексика. Многозначность, омонимы, синонимы, антонимы. Морфология. Служебные и

самостоятельные части речи. Орфография. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание гласных в суффиксах различных частей речи. Правописание Н и НН в отглагольных прилагательных, причастиях, наречиях. Правописание НЕ с различными частями речи. Правописание омонимичных самостоятельных и служебных частей речи. Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Классификация простых предложений. Односоставные предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные определения и приложения. Обособление обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Обособление дополнений. Сравнительные обороты. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения, с вводными словами и обращениями. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Виды придаточных предложений. Сложноподчинённые предложения с одним придаточным. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в них. Знаки препинания при прямой речи и диалоге. Цитация. Стилистика и культура речи. Стили и типы речи. Средства художественной выразительности.

Практика. Практикум по решению тестовых заданий.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Сжатое изложение текста.

Теория. Виды изложения. Приёмы фиксации материала для сжатого изложения. Приёмы сжатия текста.

Практика. Практикум по написанию сжатого изложения.

Форма подведения итогов: контрольное сжатое изложение.

Тема 3. Сочинение в типе речи рассуждение

Теория. Рассуждение как тип речи. Схема построения текста рассуждения: тезис, аргументы, вывод. Сочинение на лингвистическую тему. Сочинение по анализу предложенного фрагмента текста. Сочинение, раскрывающее суть понятия. Виды аргументов.

Практика. Практикум по написанию различных видов сочинений.

Форма подведения итогов: контрольное сочинение-рассуждение.

Методическое обеспечение курса «Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение, сочинение, тест»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Основные разделы лингвистики	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ОГЭ по русскому языку»; 2) Контрольные тесты № 1-5; 3) http://reshuoge.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование
Тема 2. Сжатое изложение текста	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ОГЭ по русскому языку»; 2) Тексты для изложения; 3) http://reshuoge.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольная сжатое изложение
Тема 3. Сочинение в типе речи рассуждение	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ОГЭ по русскому языку»; 2) Тексты для сочинения; 3) http://reshuoge.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольное сочинение

КУРС «ПОДГОТОВКА К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

Цели курса:

- создание условий для формирования и развития у обучающихся речевой культуры, образного мышления и интуиции, творческих способностей на уровне, необходимом для продолжения образования и для самостоятельной деятельности в области лингвистики и ее приложений в будущей профессиональной деятельности;
- подготовка учащихся к олимпиадам и конкурсам лингвистической направленности, государственной итоговой аттестации в форме ЕГЭ.

Задачи курса:

- обеспечение усвоения обучающимися основных лингвистических разделов;
- развитие умений самостоятельно анализировать и решать лингвотasks;
- расширение и углубление курса русского языка, обеспечивающее повышенный уровень изучения лингвистики как науки;
- формирование опыта творческой деятельности учащихся через исследовательскую деятельность при решении нестандартных задач;
- формирование навыка работы с научной литературой, различными источниками;
- развитие коммуникативных и общеучебных навыков работы в группе, самостоятельной работы, умений вести дискуссию, аргументировать ответы;
- воспитание лингвистической и профессиональной культуры.

Режим занятий:

- 1) шесть раз в неделю по два учебных часа;
- 2) шесть раз в неделю по три учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговый контроль в формате ЕГЭ.

Учебно-тематический план курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Текст. Сочинительство	2	10	12

2	Тема 2. Основные разделы языкознания. Орфография. Синтаксис и пунктуация.	2	16	18
3	Тема 3. Нормы СРЛЯ	2	4	6
4	Тема 4. Средства художественной выразительности.	2	6	8
5	Итоговое тестирование		3	3
6	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1		1
Итого:		10	38	48

Содержание курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с основными методами решения тестовых заданий и заданий с кратким ответом, встречающихся на олимпиадах различного уровня и в экзаменационных материалах ЕГЭ по русскому языку.

Учащиеся должны знать:

- критерии оценки тестовых заданий;
- что значит решить тестовое задание с выбором ответа;
- основные способы решения заданий с кратким ответом;
- алгоритмы решений орфографических и пунктуационных заданий;
- средства художественной выразительности.

Учащиеся должны уметь:

- определять тип орфограммы и пунктограммы;
- выполнять синтаксический разбор предложения;
- применять навыки работы с текстом для вычленения информационной составляющей;
- осуществлять выбор метода решения лингвзадачи и обосновывать его;
- выбирать и записывать ответ;
- определять выбор средства художественной выразительности.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Текст.

Теория. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.

Практика. Практикум по решению текстовых заданий. Сочинение в формате ЕГЭ

Форма подведения итогов: контрольный тест.

Тема 2. Основные разделы языкознания. Орфография. Синтаксис и пунктуация.

Теория. Фонетика. Фонетический уровень языка. Лексика. Лексический уровень языка. Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов. Орфография. Виды орфограмм. Оознавательные признаки орфограмм. Орфограммы в корне слова. Буквы Ы-И после Ц. Разделительные Ъ и Ь. Мягкий знак после шипящих. Правописание суффиксов разных частей речи. Правописание суффиксов существительных. Правописание суффиксов прилагательных, образованных от существительных. Правописание суффиксов и окончаний глагола. Правописание причастий и отглагольных прилагательных. Правописание -Н- и -НН- в кратких формах. Правописание приставок. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Слитное и дефисное написание частей речи. Правописание наречий. Правописание служебных частей речи. Синтаксис и пунктуация. Виды пунктограмм. Пунктуация простого предложения. Предложения, осложнённые однородными членами, обращениями и вводными словами. Обособленные определения, приложения, обстоятельства. Знаки препинания при сравнительном обороте. Обособление дополнений. Обособление уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения. Синтаксис и пунктуация сложного предложения. Сложносочинённые предложения. Знаки препинания в ССП. Понятие сложноподчинённого предложения. Виды СПП. Придаточные определительные и изъяснительные. Придаточные обстоятельственные. Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными. Сложные бессоюзные предложения и знаки препинания при них. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Синтаксические конструкции с чужой речью.

Практика. Практикум по решению тестовых задач.

Форма подведения итогов: контрольный тест.

Тема 3. Нормы современного русского литературного языка.

Теория. Понятие нормы. Орфоэпические нормы СРЛЯ. Основные акцентологические нормы СРЛЯ. Лексические нормы СРЛЯ. Морфологические нормы СРЛЯ. Синтаксические нормы СРЛЯ.

Практика. Практикум по решению тестовых задач.

Форма подведения итогов: контрольный тест.

Тема 4. Средства художественной выразительности.

Теория. Тропы. Фигуры речи. Сравнение. Олицетворение. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Оксюморон. Парцелляция. Синтаксический параллелизм. Ряды однородных членов. Анафора. Эпифора. Многосоюзи. Бессоюзи.

Практика. Практикум по решению текстовых заданий.

Форма подведения итогов: контрольный тест.

Методическое обеспечение курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Работа с текстом. Сочинительство.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по подготовке к ЕГЭ»; 2) Тесты № 1-3; 3) http://reshuege.ru/ .	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование
Тема 2. Основные разделы языкознания. Орфография. Синтаксис и пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по подготовке к ЕГЭ»; 2) Тесты № 4-10; 3) http://reshuege.ru/ .	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование
Тема 3. Нормы современного русского литературного языка.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по подготовке к ЕГЭ»; 2) Тесты № 11-17; 3) http://reshuege.ru/ .	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование

Тема 4. Средства художественной выразительности.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по подготовке к ЕГЭ»; 2) Тесты №18-23; 3) http://reshuege.ru/ .	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование
--	-----------------	--	---	-------------------------------	--------------------------

КУРС «РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ, ОБУЧЕНИЕ НАВЫКАМ ИЗЛОЖЕНИЯ И СОЧИНЕНИЯ»

Цели курса:

- создание условий для формирования и развития у обучающихся языкового чутья и интуиции, речевых способностей на уровне, необходимом для продолжения образования и для самостоятельной деятельности в области лингвистики и ее приложений в будущей профессиональной деятельности;
- развитие связной монологической речи обучающихся;
- подготовка учащихся к олимпиадам и конкурсам творческой направленности по русскому языку.

Задачи курса:

- обеспечение усвоения обучающимися наиболее общих приемов и способов создания различных видов творческих работ;
- развитие умений самостоятельно составлять связное монологическое высказывание по образцу и в незнакомой ситуации;
- расширение и углубление курса текстоведения, обеспечивающее повышенный уровень развития речетворческих умений;
- формирование опыта творческой деятельности учащихся через исследовательскую деятельность при решении нестандартных задач;
- формирование навыка работы с изложением авторского текста;
- развитие коммуникативных и общеучебных навыков работы;
- воспитание лингвистической и профессиональной культуры.

Режим занятий:

- 1) шесть раз в неделю по два учебных часа

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое сочинение.

Учебно-тематический план курса «развитие связной монологической речи, обучение навыкам изложения и сочинения»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Работа с монологическим текстом.	2	4	6

2	Тема 2. Изложение как вид творческой работы.	2	6	8
3	Тема 3. Сочинение как вид творческой работы.	2	6	8
4	Итоговое сочинение		2	2
Итого:		6	18	24

Содержание курса «Развитие связной монологической речи, обучение навыкам изложения и сочинения»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с теорией и практикой работы с текстом и созданием различных видов творческих работ, встречающихся на олимпиадах и творческих конкурсах различного уровня.

Учащиеся должны знать:

- ключевые понятия текстоведения;
- систему монологического текста;
- понятие текстуального анализа;
- основные способы работы с авторскими текстами;
- алгоритм написания изложений различных типов;
- алгоритм создания связного монологического высказывания в различных типах и стилях речи.

Учащиеся должны уметь:

- определять тип, стиль и жанр текста;
- выполнять текстуальный анализ;
- производить разбор средств художественной выразительности;
- применять приемы активного слушания текста;
- осуществлять выбор метода фиксации текстовой информации при работе с изложением;
- создавать связное монологическое высказывание в различных типах речи.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Работа с монологическим текстом.

Теория. Текст как речевое произведение. Тема текста. Идея текста. Проблематика текста. Образ автора (рассказчика). Лирический герой в поэтическом тексте. Типы текста. Жанровое своеобразие текстов. Стили. Тексты художественного стиля речи, их особенности. Средства художественной выразительности.

Практика. Практикум по анализу текстов.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 2. Изложение как вид творческой работы.

Теория. Изложение. Виды изложений: подробное, выборочное, краткое, сжатое. Приемы сжатия текста. Виды плана. Простой план. Сложный план. Тезисный план. Подбор материала для изложения. Изложение с творческим заданием. Цитация в изложении.

Практика. Практикум по написанию изложений.

Форма подведения итогов: контрольное изложение.

Тема 3. Сочинение как вид творческой работы.

Теория. Сочинение. Виды сочинений. **Тема** сочинения. Выбор темы для сочинения. Идея сочинения. Виды плана. Простой план. Сложный план. Тезисный план. Структура сочинения. Подбор материала для сочинения. Цитаты в сочинении. Сочинение в различных типах речи. Сочинение-описание. Сочинение-повествование. Рассказ на заданную тему. Продолжение, начало повествования. Вставочный элемент (диалог, описание и пр.). Сочинение-рассуждение. Схема рассуждения. Формулировка тезиса. Аргументы. Вывод. Редактура и корректура сочинения.

Практика. Практикум по написанию сочинений.

Форма подведения итогов: контрольное сочинение.

Методическое обеспечение курса «Развитие связной монологической речи, обучение навыкам изложения и сочинения»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Работа с монологическим текстом.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие связной монологической речи. Изложение. Сочинение»; 2) Тексты №1-5	Презентационное оборудование	Контрольная работа по тексту
Тема 2. Изложение как вид творческой работы.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие связной монологической речи. Изложение. Сочинение»; 2) Аудиозаписи № 1-7	Презентационное оборудование	Контрольное изложение
Тема 3. Сочинение как вид творческой работы.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие связной монологической речи. Изложение. Сочинение»	Презентационное оборудование	Контрольное сочинение

КУРС «ОТРАБОТКА НАВЫКОВ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ И АУДИРОВАНИЯ ТЕКСТА»

Цели курса:

- создание условий для формирования и развития у обучающихся языковой культуры, творческих способностей на уровне, необходимом для продолжения образования и для самостоятельной деятельности в области лингвистики и ее приложений в будущей профессиональной деятельности;
- углубление и расширение знания учащихся по работе с текстом;
- подготовка учащихся к олимпиадам и творческим конкурсам по русскому языку.

Задачи курса:

- обеспечение усвоения обучающимися сведений о выразительном чтении текста;
- развитие умений у обучающихся самостоятельно производить интонационную разметку текста;
- расширение и углубление понятий об аудировании текста;
- освещение наиболее трудных и важных вопросов работы со звучащим текстом как в теоретическом, так и в практическом плане;
- способствование выработке навыков правильного и выразительного чтения текста;
- формирование опыта исследовательской деятельности учащихся через решение нестандартных текстуальных задач;
- формирование навыка работы с текстами, с различными источниками;
- развитие общеучебных навыков самостоятельной работы, умения аргументировать ответы;
- воспитание лингвистической и профессиональной культуры.

Режим занятий: шесть раз в неделю по два учебных часа;

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговый контроль.

Учебно-тематический план курса «Отработка навыков выразительного чтения и аудирования текста»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего

1	Тема 1. Навыки выразительного чтения.	2	8	10
2	Тема 2. Аудирование текста.	2	10	12
5	Итоговое тестирование		2	2
Итого:		4	20	24

Содержание курса «Отработка навыков выразительного чтения и аудирования текста»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с основными приемами и методами выразительного чтения и аудирования текста, встречающихся на олимпиадах, творческих лингвистических конкурсах различного уровня.

Учащиеся должны знать:

- понятие выразительного чтения;
- приёмы интонационной разметки текста;
- функции интонации;
- что значит аудировать текст;
- основные приемы аудирования.

Учащиеся должны уметь:

- определять выбор приёмов выразительного чтения;
- выполнять интонационную разметку текста;
- применять различные способы интонирования;
- осуществлять выбор метода аудирования текста;
- использовать правила аудирования;
- выбирать и записывать текстовую информацию при аудировании.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Навыки выразительного чтения.

Теория. Приемы выразительного чтения текста и их назначение. Группы знаков препинания: знаки завершения; разделительные и выделительные. Точка. Точка с запятой. Запятая. Тире. Знаки препинания в конце предложения. Вопросительный знак. Восклицательный знак. Многоточие. Риторический вопрос и риторическое восклицание как фигуры речи. Звучание знаков препинания. Периоды речи. Словосочетание. Предложение. Абзац.

Интонационная разметка текста. Графические обозначения, применяемые при интонационной разметке текста. Пауза. Паузирование. Повышение и понижение тона речи. Убыстрение темпа речи. Ритмический рисунок текста. Чтение прозаических текстов. Чтение отрывков драматических текстов. Чтение по ролям. Диалоговое чтение. Чтение поэтических текстов. Приемы комического. Юмор. Сатира. Сарказм. Средства художественной выразительности текста. Артистизм выразительного чтения текста.

Практика. Практикум по выразительному чтению текстов.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 2. Аудирование текста.

Теория. Аудирование текста. Активное и пассивное слушание. Ознакомительное прослушивание текста. Аудирование как активное слушание. Приёмы аудирования. Установка на активное слушание. Активизация памяти. Концентрация внимания. Приемы запоминания различных текстовых фрагментов. Аудирование текстов различных типов речи. Аудирование текстов различных стилей речи и жанров. Проверка аудирования: сжатый, выборочный, подробный пересказы, фрагментарные ответы, ответы по тексту.

Практика. Практикум по аудированию текстов.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Методическое обеспечение курса «Отработка навыков выразительного чтения и аудирования текста»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Навыки выразительного чтения.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие навыка чтения и аудирования текста»; 2) Контрольная работа № 1 по выразительному чтению текстов	Презентационное оборудование	Контрольная работа
Тема 2. Аудирование текста.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика ««Развитие навыка чтения и аудирования текста»»; 2) Контрольная работа № 2 по аудированию текстов	Презентационное оборудование	Контрольная работа

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, использованной при написании программы

1. Хышов Н.Д. Педагогическое сопровождение детей на основе концепций одаренности // Одаренный ребенок. 2008. - № 1. - С. 42-46.
2. Введенская Л.А. Риторика и культура речи. – Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2015.
3. Гайбарян О.Е., Кузнецова А.В. Теоретический и практический материал для подготовки к тестированию по русскому языку. – М.: МарТ; Ростов н/Д: МарТ, 2010.
4. Ивин А.А. Теория аргументации: Учебное пособие. – М., 2012.
5. Любичева Е.В., Ольховик Н.Г. Диалог с художественным текстом. – СПб.: ООО «Издательство ДНК», 2012.
6. Огай О.Н. Как написать экзаменационное сочинение в 11 классе: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2015.
7. Поварнин С.И. Спор. О теории и практике спора. СПб., 2010.
8. Реформатский А.А. Введение в языкознание. (Под ред. В.А. Виноградова). – М.: Аспект Пресс, 2014.
9. Речевое общение: искусство убеждать / Анисина Н.В., Ганапольская Е.В., Степанова Л.В., Стычишина Л.П. – СПб., 2011.
10. Риторика / Автор-сост. И.Н. Кузнецов. – Минск, 2011.
11. Розенталь Д.Э. Практическое пособие по русскому языку для поступающих в вузы. – М.: Просвещение, 2000.
12. Розенталь Д.Э. Пунктуация и управление в русском языке.- М.: Книга, 2012.
13. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика.- М.: ООО «Издательский дои «ОНИКС 21 век», 2014.
14. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Орфография. Пунктуация. – М.: Айрис-пресс, 2013.
15. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – М.: Айрис-пресс, 2013.

Список литературы, рекомендованной обучающимся

1. Ким О.М. Словарь грамматических омонимов русского языка. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2015.
2. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл.ред. В.Н. Ярцева. – М.: Советская энциклопедия, 2011.
3. Лимонад Т.В. С сочинением на «ты»: Пособие для старших школьников и абитуриентов. – М.: Школьная Пресса, 2014.
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: ООО «ИТИ Технологии», 2011.
5. Орфоэпический словарь русского языка / Под ред. Р.И. Аванесова. – М.: Русский язык, 2013.
6. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика.- М.: ООО «Издательский дои «ОНИКС 21 век», 2012.
7. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М.: Айрис-пресс, 2011.
8. Русский язык и культура речи / Под ред. В.Д. Черняк. – СПб.: САГА; М.: ФОРУМ, 2013.
9. Савко И.Э. Русский язык Ч.2. Синтаксис. Пунктуация. Текст. Стилистика.: Пособие для учащихся старших классов гуманитарного профиля и абитуриентов. – Минск: «Харвест», 2015.
- 10.Словарь синонимов русского языка / Под ред. А.П. Евгеньевой. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2014.
- 11.Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А.И. Молоткова. – М.: Русский язык, 2011.
- 12.Фразеологический словарь русского языка / Сост. Степанова М.И. – СПб.: Виктория плюс, 2014.
- 13.Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М.: Дрофа, 2011.
- 14.Шанский Н.М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. – М.: Просвещение, 2014.

Список литературы, рекомендованной родителям

1. Дымарская О.Я., Мойсов В.В., Базина О.А., Новикова Е.М. Одаренные дети: факторы профессионального самоопределения // Психологическая наука и образование. 2012. №3. С.10-20. URL:www.psyedu.ru
2. Щебланова, Е. И. Неуспешные одарённые школьники / Е. И. Щебланова. – Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011. – 245 с.
3. Зеленина, Е. Б. (кандидат педагогических наук; зам. директора; Краевая школа-интернат для одарённых детей, г. Владивосток). Одарённый ребёнок: как его воспитывать и обучать? / Елена Борисовна Зеленина//Народное образование. – 2010. – № 8. – С. 201–206.

СПИСОК ЭЛЕКТРОННЫХ ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ

1. Тесты. Зачем они нам нужны? Их реальная необходимость в нашей жизни [Электронный ресурс]. - 2010. - Режим доступа: <http://dnevnik.bigmir.net/article/966919>.
2. Курс русского языка mediahouse.ru/products/rus/rus.htm
3. Сайт «Урок. Русский язык для школьников и преподавателей» urok.hut.ru.
4. Обучающие программы по русскому языку history.ru.
5. «Словесник» slovesnik-oka.narod.ru.
6. «Виртуальная школа» <http://vschool.km.ru/>
7. «Тесты по русскому языку» <http://likbez.spb.ru/tests/>
8. Тесты по пунктуации <http://repetitor.lc.ru/onliiie/disp.asp?2>
9. «Дистанционная поддержка учителей-словесников. Методика, опыт, новые исследования» iro.yar.ru:8101/resource.
10. «Словарь устаревших и диалектных слов» telegraf.ru/misc/day/dis.htm.
11. Русские словари. Служба русского языка slovari.ru/lang/ru/
12. «Знаете слово?» math.msu.su/~apentus/znaete/
13. «Ономастикой. Русские и советские фамилии» babr.ru/autor/family/
14. «Искусство метафоры» metaphor.narod.ru/
15. «Первое сентября» 1september.ru/index.htm
16. Сайт «Репетитор» repetitor.hl.ru/programms.html
17. Сайт «Толковый словарь» В. И. Даля slova.ru/
18. «Русское письмо» character.webzone.ru/
19. «Словарь молодежного сленга» teenslang.su
20. Мир слова русского. rusword.com.ua/rus/index.php
21. Словесник: альманах slovesnik-oka.narod.ru/index.htm
22. Теоретический материал по русскому языку teen.fio.ru/index.php?c=831
23. Центр развития русского языка ruscenter.ru/
24. Онлайн учебник. Русская орфография и пунктуация mediaterra.ru/ruslang
25. В помощь учителю-словеснику omsk.edu.ru/teacher/metod/liter.html
26. ВМО учителей русского языка и литературы websib.ru/vmrus/

27. Грамотность и развитие речи: практический курс educa.ru/gramotno.
28. Русские электронные словари и справочная литература slovari.ru/
29. Весь школьный курс русского языка pshelp.ru/lib/applicant/0002.html
30. Фонетика petrsu.ru/Chairs/RusLang/sovrem_rl.html
31. Методика преподавания русского языка oipkro.ru
32. Курс русского языка: программа sland.h1.ru/r/21.html#top
33. Лингвистика: энциклопедия krugosvet.ru/cMenu/08_00.htm
34. Все для школьника и студента www.allsoch.ru/
35. Урок: дистанционная школа русского языка urok.hut.ru/index.htm
36. Русский язык: справочно-информационный портал gramota.ru
37. Словарь терминов по школьному курсу языкознания slovar.boom.ru/
38. Культура письменной речи: проект по русскому языку и литературе gramma.ru
39. Тесты по русскому языку likbez.spb.ru/tests/
40. Центр дистанционного обучения ФИЯ МГУ distance.ffl.msu.ru/