

Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр для одаренных детей «Поиск»

УТВЕРЖДЕНО:
И.о. директора ГАОУ ДО
«Центр для одаренных детей «Поиск»
О.А. Томилиной, приказ № 71
от 12 марта 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

**«ПОДГОТОВКА К КОНКУРСАМ
ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ»**

Направление: наука

Возраст 10-13 лет

обучающихся:

Объем программы: 120 часов

Срок освоения: 2 года

Форма обучения: очная

Авторы программы: Коротыч Юлия Владимировна, заведующая Буденновским филиалом ГАОУ ДО «Центр для одаренных детей «Поиск»; Каменцева Татьяна Ивановна, зам. по УВР, учитель русского языка.

Ставрополь, 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ	4
ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ	7
ПРОГРАММЫ.....	7
УЧЕБНЫЙ ПЛАН КУРСА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК. ПОДГОТОВКА К ЛИНГВИСТИЧЕСКИМ ОЛИМПИАДАМ И КОНКУРСАМ»	9
КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	11
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК. ПОДГОТОВКА К ЛИНГВИСТИЧЕСКИМ ОЛИМПИАДАМ И КОНКУРСАМ. 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ»	11
МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	17
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК. ПОДГОТОВКА К ЛИНГВИСТИЧЕСКИМ ОЛИМПИАДАМ И КОНКУРСАМ. 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ».....	19
МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	23
УЧЕБНЫЙ ПЛАН КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК. ПОДГОТОВКА К ЛИНГВИСТИЧЕСКИМ ОЛИМПИАДАМ И КОНКУРСАМ»	26
ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	25
КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	58
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ	59
ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРОГРАММЕ	59
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	60
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	63

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная программа развития образования выделяет в отдельное направление работу с одаренными детьми. Программа дополнительного образования способствует эффективной подготовке к Всероссийским олимпиадам школьников по английскому языку на школьном, муниципальном, региональном и заключительном этапах, а также к другим олимпиадам и конкурсам, требующим активного использования английского языка.

Участие в конкурсах и олимпиадах по английскому языку и русскому языку позволяет оценить знания на компетентном уровне. Участие в языковых состязаниях способствует расширению языкового кругозора, интуиции и компетентностному росту учащихся, помогает профессиональному самоопределению старшеклассников, развитию исследовательских качеств личности, так необходимых современному человеку.

Вид программы – модульная.

Программа представляет собой совокупность 2-х самостоятельных логически завершенных двухгодичных курсов, которые реализуются в очной форме.

№	Название курса	Форма обучения	Класс обучающегося
1.	Английский язык. Подготовка к лингвистическим олимпиадам и конкурсам Уровень A2 «Pre-Intermediate». Первый год обучения.	очная	5-6
2.	Английский язык. Подготовка к лингвистическим олимпиадам и конкурсам Уровень B1 «Intermediate». Второй год обучения.	очная	7-8
3	Русский язык. Подготовка к лингвистическим олимпиадам и конкурсам Первый год обучения.	очная	5-6
4	Русский язык. Подготовка к лингвистическим олимпиадам и конкурсам. Второй год обучения.	очная	7-8

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Направленность программы

Программа имеет социально-педагогическую направленность, реализуется в традициях персонализированного обучения XXI века, позволяя ему быть более гибким, оставляющим место для выбора образовательных событий, соответствующих индивидуальному образовательному маршруту конкретного ученика. Она нацелена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности.

1.2. Адресат программы

Программа адресована обучающимся от 10 до 13 лет и предназначена для школьников 5-8 классов с повышенным уровнем мотивации к обучению, желающих развить навыки XXI века, получить углубленные теоретические и практические знания и навыки по актуальным в настоящее время направлениям в лингвистической сфере.

1.3. Актуальность программы

В системе работы с одаренными и талантливыми детьми заметное место занимают различного рода интеллектуальные конкурсы и состязания. Любая олимпиада выступает в роли механизма для поиска, отбора, испытания новых решений в области содержания образования, мощного стимула инновационной деятельности образовательного учреждения. Главная цель олимпиады заключена в поиске одаренных детей, создании необходимых условий для их поддержки, в развитии академической одаренности, интеллекта, личностных качеств учащихся на базе повышенного познавательного интереса к предмету.

1.4. Отличительные особенности/новизна программы

Поскольку эта программа предполагает дополнительные занятия с детьми, мотивированными на изучение английского языка, то вне зависимости от победы в той или иной олимпиаде, такие дети реализуют свои способности к английскому языку и в дальнейшем могут использовать полученные знания и навыки для успешного образования и карьеры.

Отличительные особенности программы

Выполняя целый ряд функций, олимпиады способствуют формированию у детей навыков самостоятельной организации учебной деятельности, глубокому и прочному усвоению знаний, развитию нестандартного мышления, творческой инициативы, создают устойчивые положительные эмоции. Олимпиадное движение по английскому языку осуществляет поиск юных талантов, определяет наиболее подготовленных, одаренных учащихся, проявивших особый интерес к изучаемому предмету.

Модули программы построены по уровневому принципу, на каждом из которых углубляются языковые знания.

Еще одной важной отличительной особенностью программы является интеграция двух прогрессивных методик организации образовательной деятельности.

1. Вытягивающая модель образования. Эта модель используется при разработке и реализации элементов геймификации, сопровождающих учебный процесс. Благодаря этому удается:

- придать реализуемой системе образования практическую ценность, что мотивирует учеников к профессиональной интерпретации полученных результатов;
- избавиться от всего лишнего в образовательной концепции (удалить "образовательный шум");
- придать образованию такую траекторию, в которой предыдущий этап был бы частью последующего, тем самым можно рассчитывать на эволюцию в мыслительной деятельности учащихся, а также осознание важности и необходимости полученных навыков.

3. Геймификация – это технология, реализующая применение игровых методик в неигровом контексте.

Новизна программы

Программой предусмотрены новые образовательные технологии, в том числе – смешанное обучение (Blended learning). Эта образовательная технология совмещает обучение с элементами самостоятельного контроля учеником пути, времени, места и темпа обучения, а также предполагает интеграцию опыта обучения с учителем и онлайн, помогает наиболее полно учитывать запросы и индивидуальные особенности учащихся.

Уровень освоения программы – углубленное изучение английского языка в формате заданий олимпиад и конкурсов.

1.5. Объем и срок освоения программы

Объем программы – 120 часов.

Срок реализации программы – 2 года.

1.6. Цели и задачи программы

Цель программы – подготовка учащихся к успешному участию в конкурсах и олимпиадах по английскому языку и формирование у детей навыков самостоятельной организации учебной деятельности, развитие нестандартного мышления и творческой инициативы.

Задачи программы

1. Обучающие:

- овладение иностранным языком как средством решения коммуникативных, познавательных и профессиональных задач;
- овладение иностранным языком как средством социального взаимодействия;
- формирование языкового сознания.

2. Развивающие:

- взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и когнитивное развитие учащихся, их речевысказывательных способностей, эмоциональной, волевой, деятельности и мотивационной сфер личности; развитие памяти, внимания, воображения;
- формирование потребности к самостоятельной познавательной деятельности и рефлексии.
- развитие нестандартного мышления, т.к. вопросы и задачи олимпиад рассчитаны на творческое нестандартное мышление, на умение рассуждать и делать выводы, на способность самостоятельно анализировать имеющуюся информацию.

3. Воспитательные:

- формирование определённого мировоззрения, противодействующего терроризму и экстремизму, связанного с устоями и обычаями, национальными и культурными традициями, историей региона, межнациональной и межрелигиозной толерантностью;
- воспитание гуманистического мировоззрения, уважения к представителям других культур, патриотизма; формирование системы ценностных ориентаций, нравственных и эстетических взглядов; воспитание культуры общения, чувств, поведения, потребности в самовоспитании.

1.7. Планируемые результаты освоения программы

1. Предметные результаты:

- успешное участие в лингвистических олимпиадах и конкурсах, достижение высокой языковой компетентности учащихся, соответствующей уровням A2 – B1 по CEFR.

Обязательные результаты изучения курса приведены в разделе «Содержание программы».

2. Метапредметные результаты:

- способность соотносить и оценивать результаты своей деятельности с поставленной целью;
- использование цифровых технологий в качестве инструмента достижения цели;
- осуществление саморефлексии и рефлексии деятельности группы.

3. Личностные результаты:

- понимание и правильное оценивание своих возможностей;
- развитие навыков группового общения, умения работать в команде;
- обучение рациональному распределению времени работы;
- формирование способностей эффективно распределять роли в ходе выполнения командной работы.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1. Язык реализации программы

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Английский язык. Подготовка к лингвистическим олимпиадам и конкурсам» осуществляется на государственном языке Российской Федерации (на русском языке).

2.2. Форма обучения: очная.

2.3. Особенности реализации программы. Программа реализуется по модульному принципу.

2.4. Условия набора и формирования группы

На обучение зачисляются учащиеся 5-8 классов общеобразовательной школы с повышенным уровнем мотивации к обучению:

1. подавшие заявку и прошедшие конкурсный отбор;
2. победители и призёры олимпиад и других интеллектуальных конкурсов по английскому языку.

Условия конкурсного отбора гарантируют соблюдение прав учащихся в области дополнительного образования и обеспечивают зачисление наиболее способных и подготовленных обучающихся к освоению программы.

Условия формирования групп:

- состав групп – разновозрастной;
- допускается дополнительный набор обучающихся на второй год обучения на вышеизложенных условиях набора.

2.5. Формы организации и проведение занятий

Формы организации занятий: аудиторные занятия под непосредственным руководством преподавателя.

Формы проведения занятий: комбинированные, теоретические, практические, контрольные.

Формы организации деятельности обучающихся:

- фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно;
- групповая: организация работы в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося;
- коллективная: организация проблемно-поискового взаимодействия между всеми детьми одновременно;
- индивидуальная: организуется для работы с одаренными детьми по решению более сложных олимпиадных заданий; для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков для учеников, пропустивших занятия.

Режим занятий. Программа реализуется в г. Буденновске в очной форме один раз в неделю по два учебных часа.

2.6. Основные методы реализации содержания программы

Работа в рамках программы предполагает интеграцию следующих методик:

1. Вытягивающая модель образования;
2. Геймификация.

Вытягивающая модель образования

Вытягивающая модель используется нами при разработке и реализации элементов геймификации, сопровождающих учебный процесс. Благодаря этому нам удаётся за счёт деловых игр:

- придать реализуемой системе образования практическую ценность, что мотивирует учеников к профессиональной интерпретации полученных результатов;
- избавиться от всего лишнего в образовательной концепции (удалить "образовательный шум");
- придать образованию такую траекторию, в которой предыдущий этап был бы частью последующего, тем самым можно рассчитывать на эволюцию в мыслительной деятельности учащихся, а также осознание важности и необходимости полученных навыков.

Геймификация

Геймификация – это технология, реализующая применение игровых методик в неигровом контексте.

Общей целью использования геймификации в рамках программы является повышение мотивации учащихся и их дальнейшее вовлечение в деятельность.

В рамках программы формат геймификации предполагает проведение внутри каждого модуля рейтингового соревнования с прогресс барами, обеспечивающей учащимся мотивацию и комплексное освоение ключевых навыков и компетенций.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование модуля	Контактная работа обучающихся с преподавателем, часов			Формы контроля / аттестации
		Теория	Практика	Всего	
Первый год обучения					
1.	Модуль 1. Отработка навыков извлечения текстовой письменной информации (чтение).	6	24	30	тестирование
2.	Модуль 2. Отработка навыков извлечения текстовой информации, воспринимаемой на слух (аудирование).	4	26	30	тестирование

Второй год обучения					
3	Модуль 3. Отработка лексико-грамматических навыков.	6	24	30	тестирование
4.	Модуль 4. Отработка навыков продуцирования письменной информации (письмо).	6	24	30	тестирование
Итого:		22	98	120	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Наименование модуля	Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
Отработка навыков извлечения текстовой письменной информации (чтение).	1-й	01.10.2024	28.12.2024	15	15	30	Один раз в неделю по два урока
Отработка навыков извлечения текстовой информации, воспринимаемой на слух (аудирование).	1-й	14.01.2025	22.04.2025	15	15	30	Один раз в неделю по два урока
Отработка лексико-грамматических навыков.	2-й	01.10.2024	28.12.2024	15	15	30	Один раз в неделю по два урока
Отработка навыков продуцирования письменной информации (письмо).	2-й	14.01.2025	22.04.2025	15	15	30	Один раз в неделю по два урока

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА

**«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК. ПОДГОТОВКА К ЛИНГВИСТИЧЕСКИМ
ОЛИМПИАДАМ И КОНКУРСАМ»**

(1 год обучения)

Курс предназначен для учащихся 5-6 классов.

В курсе рассматриваются различные форматы заданий лингвистических конкурсов и олимпиад.

В результате освоения учебного курса обучающийся должен:

знать:

- основные языковые средства (фонетические, орфографические, лексические, грамматические);

уметь:

- использовать приобретенные знания и умения при выполнении заданий лингвистических конкурсов и олимпиад.

Тематический план курса

№ темы	Наименование раздела, темы	Контактная работа обучающихся с преподавателем, часов		
		Теория	Практика	Всего
	Модуль 1. Отработка навыков извлечения текстовой письменной информации (чтение).	8	22	30
1	Знакомство с форматом экзамена/олимпиады в части «Чтение».	2	4	6
2	Понимание основного содержания прочитанного (ознакомительное чтение). Задания на понимание основной идеи текста.	2	6	8
3	Поисковое чтение (поиск конкретной информации). Просмотровое чтение (при беглом просмотре текста с целью выяснить, содержит ли этот текст какую-либо полезную читателю информацию).	2	6	8
4	Multiple matching (задание на полное и точное понимание информации в тексте). Multiple choice (задание на полное и точное понимание деталей в тексте).	2	6	8

	Модуль 2. Отработка навыков извлечения текстовой информации, воспринимаемой на слух (аудирование).	4	26	30
1	Стратегии, используемые при понимании основного содержания прослушанного текста.	2	4	6
2	Multiple matching (задание на понимание основной идеи); Extracts (задание на понимание основной идеи текста).	2	6	8
3	Sentence completion (задания на полное и точное понимание деталей).	2	6	8
4	Multiple choice (задание на полное и точное понимание деталей).	2	6	8
Итого:		12	48	60

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК. ПОДГОТОВКА К ЛИНГВИСТИЧЕСКИМ ОЛИМПИАДАМ И КОНКУРСАМ»

(1 год обучения)

Модуль 1. Отработка навыков извлечения текстовой письменной информации (чтение).

Тема 1. Знакомство с форматом экзамена/олимпиады в части «Чтение».

Теория. Три вида олимпиадных заданий в части «Чтение».

Практика. Разбор заданий по основным видам.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Понимание основного содержания прочитанного (ознакомительное чтение).

Теория. Знакомство с заданиями на понимание основной идеи текста.

Практика. Выполнение заданий на понимание основной идеи текста.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Поисковое чтение (поиск конкретной информации). Просмотровое чтение (при беглом просмотре текста с целью выяснить, содержит ли этот текст какую-либо полезную читателю информацию).

Теория. Знакомство с заданиями на поиск конкретной информации в тексте.

Практика. Выполнение заданий на поиск конкретной информации в тексте.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Multiple matching (задание на полное и точное понимание информации в тексте). Multiple choice (задание на полное и точное понимание деталей в тексте).

Теория. Знакомство с заданиями на полное и точное понимание информации в тексте. Знакомство с заданиями на полное и точное понимание деталей в тексте.

Практика. Выполнение заданий на полное и точное понимание информации и деталей в тексте.

Форма подведения итогов: тестирование.

Модуль 2. Отработка навыков извлечения текстовой информации, воспринимаемой на слух (аудирование).

Тема 1. Стратегии, используемые при понимании основного содержания прослушанного текста.

Теория. Три вида олимпиадных заданий в части «Аудирование».

Практика. Разбор заданий по основным видам.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Задание на понимание основной идеи текста.

Теория. Знакомство с заданиями форматов Multiple matching и Extracts на понимание основной идеи текста в части «Аудирование».

Практика. Выполнение заданий на понимание основной идеи текста в части «Аудирование».

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Задания на полное и точное понимание деталей.

Теория. Знакомство с заданиями Sentence completion (задания на полное и точное понимание деталей) в части «Аудирование».

Практика. Выполнение заданий Sentence completion (задания на полное и точное понимание деталей) в части «Аудирование».

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Задания с множественным выбором на полное и точное понимание деталей.

Теория. Знакомство с заданиями Multiple choice (задание на полное и точное понимание деталей).

Практика. Выполнение заданий на полное и точное понимание информации и деталей в тексте в части «Аудирование».

Форма подведения итогов: тестирование.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

№ п/п	Название раздела, темы	Формы учебного занятия	Формы, методы, приемы обучения. Педагогические технологии	Материально-техническое оснащение, дидактико- методический материал	Формы контроля/ аттестации
Модуль 1. Отработка навыков извлечения текстовой письменной информации (чтение).					
1	Тема 1. Знакомство с форматом экзамена/олимпиады в части «Чтение».	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Тестирование
2	Тема 2. Понимание основного содержания прочитанного.	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Тестирование
3	Тема 3. Поисковое чтение (поиск конкретной информации).	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Тестирование
4	Тема 4. Полное и точное понимание информации в тексте.	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Тестирование

Модуль 2. Отработка навыков извлечения текстовой информации, воспринимаемой на слух (аудирование).						
1	Тема 1. Стратегии, используемые при понимании основного содержания прослушанного текста.	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Тестирование	
2	Тема 2. Multiple matching (задание на понимание основной идей); Extracts (задание на понимание основной идей текста).	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Тестирование	
3	Тема 3. Sentence completion (задания на полное и точное понимание деталей).	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Тестирование	
4	Тема 4. Multiple choice (задание на полное и точное понимание деталей).	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Тестирование	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА

**«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК. ПОДГОТОВКА К ЛИНГВИСТИЧЕСКИМ
ОЛИМПИАДАМ И КОНКУРСАМ»**

(2 год обучения)

Курс предназначен для учащихся 7-8 классов.

В курсе рассматриваются различные форматы заданий лингвистических конкурсов и олимпиад.

В результате освоения учебного курса обучающийся должен:

знать:

- основные языковые средства (фонетические, орфографические, лексические, грамматические);

уметь:

- использовать приобретенные знания и умения при выполнении заданий лингвистических конкурсов и олимпиад.

Тематический план курса

№ темы	Наименование раздела, темы	Контактная работа обучающихся с преподавателем, часов		
		Теория	Практика	Всего
	Модуль 3. Отработка лексико-грамматических навыков.	8	22	30
1	Знакомство с форматом экзамена/олимпиады в части «Use of English».	2	4	6
2	Практика выполнения лексико-грамматических заданий формата Multiple choices.	2	6	8
3	Практика выполнения заданий на словообразование.	2	6	8
4	Практика выполнения заданий на перефразирование грамматических структур.	2	6	8

	Модуль 4. Отработка навыков продуцирования письменной информации (письмо).	4	26	30
1	Отработка навыков написания творческого эссе.	2	4	6
2	Отработка навыков написания сказки/рассказа.	2	6	8
3	Отработка навыков написания проблемной статьи.	2	6	8
4	Защита проекта (творческой письменной работы).	0	8	8
Итого:		12	48	60

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК. ПОДГОТОВКА К ЛИНГВИСТИЧЕСКИМ ОЛИМПИАДАМ И КОНКУРСАМ» **(2 год обучения)**

Модуль 3. Отработка лексико-грамматических навыков.

Тема 1. Знакомство с форматом экзамена/олимпиады в части «Use of English».

Теория. Три вида олимпиадных заданий в части «Use of English».

Практика. Разбор заданий по основным видам.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Лексико-грамматические задания формата Multiple choices.

Теория. Знакомство с заданиями форматов Multiple choices в части «Use of English».

Практика. Выполнение заданий форматов Multiple choices в части «Use of English».

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Задания на словообразование с использованием суффиксов и приставок.

Теория. Знакомство с заданиями на словообразование

Практика. Выполнение заданий на словообразование с использованием суффиксов и приставок.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Практика выполнения заданий на перефразирование грамматических структур.

Теория. Парные структуры для перефраза.

Практика. Выполнение заданий на перефразирование грамматических структур.

Форма подведения итогов: тестирование.

Модуль 4. Отработка навыков продуцирования письменной информации (письмо).

Тема 1. Отработка навыков написания творческого эссе.

Теория. Требования к эссе. Критерии оценивания.

Практика. Написание эссе.

Форма подведения итогов: анализ творческих работ.

Тема 2. Отработка навыков написания сказки/рассказа.

Теория. Требования к написанию сказки/рассказа. Критерии оценивания.

Практика. Написание сказки/рассказа.

Форма подведения итогов: анализ творческих работ.

Тема 3. Отработка навыков написания проблемной статьи.

Теория. Требования к написанию проблемной статьи. Критерии оценивания.

Практика. Написание проблемной статьи и анализ по критериям.

Форма подведения итогов: анализ письменных работ.

Тема 4. Защита проекта (творческой письменной работы).

Практика. Защита проекта (творческой письменной работы).

Форма подведения итогов: анализ защиты письменных работ.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

№ п/п	Название раздела, темы	Формы учебного занятия	Формы, методы, приемы обучения. Педагогические технологии	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы контроля/аттестации
Модуль 3. Отработка лексико-грамматических навыков.					
1	Знакомство с форматом экзамена/олимпиады в части «Use of English».	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Тестирование
2	Практика выполнения лексико-грамматических заданий формата Multiple choices.	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Тестирование
3	Практика выполнения заданий на словообразование.	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Тестирование
4	Практика выполнения заданий на перефразирование грамматических структур.	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Тестирование

Модуль 4. Отработка навыков продуцирования письменной информации (письмо).						
1	Отработка навыков написания творческого эссе.	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Анализ творческих работ	
2	Отработка навыков написания сказки/рассказа.	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Анализ творческих работ	
3	Отработка навыков написания проблемной статьи.	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Анализ творческих работ	
4	Защита проекта (творческой письменной работы).	Комбинированная.	Объяснительноиллюстративный. Частично-поисковый.	Проекционное оборудование. Персональный компьютер. Доступ к сети интернет. ПО «LibreOffice».	Анализ засыпи творческих работ	

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы по программе «Английский язык. Подготовка к лингвистическим олимпиадам и конкурсам» разрабатываются для осуществления следующих видов контроля.

1. Входной контроль

Цель входного контроля — оценка общего уровня языковой подготовки ребенка и группы в целом. Для входного контроля используется тестирование. Результаты входного контроля используются для вывода о целесообразности редактирования планирования. Для оценивания используется 100-балльная система.

Входной контроль проводится с каждым обучающимся индивидуально по двум параметрам – теоретический и практический.

Теоретический параметр проверяет базовые знания по английскому языку. Его значение определяется по результатам тестирования.

Практический параметр демонстрирует степень владения английским языком. Его значение определяется по результатам практического тестирования.

Во время проведения входной диагностики педагог заполняет входные параметры информационной карточки «Учёт результатов обучения», пользуясь шкалой, представленной в таблице.

Оценка параметров входного контроля

Наименование уровня	Результат диагностики, %
Элементарный уровень	0 – 54%
Низкий уровень	55 – 69%
Средний уровень	70 – 84%
Высокий уровень	85 – 100%

2. Текущий контроль

Осуществляется после каждой темы в форме тестирования, контрольного опроса (устного или письменного).

3. Итоговая аттестация

Завершает отдельный курс программы, проводится в виде тестирования.

Формы отслеживания результатов: наблюдение, тестирование, контрольный опрос (устный или письменный), публичная презентация (защита творческой письменной работы), психологический мониторинг готовности к конкурсным испытаниям, результаты участия в конкурсах и олимпиадах по английскому языку.

Формы фиксации результатов: аналитическая справка, материалы тестирования и опроса, результаты психологического мониторинга, презентация, отчёт.

Документальной формой подтверждения итогов реализации отдельного курса программы является документ об обучении «Сертификат» (без оценки) установленного Центром «Поиск» образца.

Образовательная деятельность в рамках программы «Английский язык. Подготовка к лингвистическим олимпиадам и конкурсам» предполагает обучение и развитие обучающихся. Поэтому результаты программы оцениваются по двум группам показателей:

1) **Hard Skills.** Фиксируются предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретенные ребенком в процессе освоения образовательной программы. Степень выраженности компетенций имеет три уровня.

- низкий уровень: 55-69%
- средний уровень: 70-84%
- высокий уровень; 85-100%

2) **Soft Skills.** Выражают изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий по данной программе.

Степень выраженности компетенций имеет три уровня и оценивается по трехбалльной шкале:

- неосознанная некомпетентность: 1 балл;
- осознанная некомпетентность: 2 балла;
- осознанная компетентность: 3 балла.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН КУРСА
«РУССКИЙ ЯЗЫК. ПОДГОТОВКА К КОНКУРСАМ И
ОЛИМПИАДАМ»

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ (48 часов)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	Раздел 1. Фонетика и орфоэпия.	6	6	12
1	Тема 1. Цели и задачи курса «Решение олимпиадных задач по русскому языку». Фонетика. Фонетическая и артикуляционная классификация звуков.	1	1	
2	Тема 2. Орфоэпия. Произношение отдельных букв и буквосочетаний.	1	1	
3	Тема 3. Орфоэпия. Основные закономерности орфоэпии.	1	1	
4	Тема 4. Акцентология. Колебание ударения в различных грамматических формах.	1	1	
5	Тема 5. Диалектные произносительные особенности в области гласных и согласных.	1	1	
6	Тема 6. Фонетические изобразительно-выразительные средства. Современная произносительная норма и историческая произносительная норма	1	1	
	Раздел 2. Орфография и графика.	8	7	15
7	Тема 1. Написание корней, приставок, суффиксов и окончаний.	1	1	
8	Тема 2. Слитно-раздельно-дефисные написания имён существительных и имён прилагательных.	1	1	
9	Тема 3. Слитно-раздельно-дефисные написания наречий и служебных частей речи.	1	1	
10	Тема 4. Исторические чередования в области гласных и согласных.	1	1	
11	Тема 5. Правила употребления небуквенных знаков.	1	1	

12	Тема 6. Правила употребления аббревиатур, графических сокращений, прописных и строчных букв.	1	1	
13	Тема 7. Графика и орфография. Орфографические правила до реформы 1917-18 гг.	1		
14	Тема 8. Орфографическая ситуация в период 1918-1956гг., свод правил 1956г.	1		
15	Тема 9. Проблемы современной орфографии и предложения по их решению.		1	
Раздел 3. Лексика.		6	2	8
16	Тема 1. Способы толкования значений слов. Синонимы, антонимы паронимы. Лексическая омонимия.	1	1	
17	Тема 2. Лексические средства выразительности. Собственно тропы.	1		
18	Тема 3. Лексические средства выразительности. Несобственно тропы.	1		
19	Тема 4. Исконно русская лексика.	1		
20	Тема 5. Изменение значений исконно русских слов в истории языка (история отдельных слов). Основные периоды и источники заимствования лексики.	1	1	
21	Тема 6. Тенденции изменения лексического состава современного русского языка. Оценка отечественными филологами и общественностью современного состояния процесса заимствования.	1		
Раздел 4. Фразеология.		2	3	5
22	Тема 1. Различие свободного и связанного значений слова. Тематические группы фразеологизмов.	1		
23	Тема 2. Исконно русские фразеологизмы. Русские фразеологизмы и фольклор.		1	
24	Тема 3. История отдельных фразеологизмов. Фразеологизмы, заимствованные из Библии. Фразеологизмы, заимствованные из античной мифологии.		1	

25	Тема 4. Авторские крылатые слова и выражения из произведений русской классики XVIII-XX вв.	1		
26	Тема 5. Виды трансформации фразеологизмов. Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.			1
Раздел 5.Этимология.		3	3	6
27	Тема 1. Этимология самостоятельных частей речи.	1	1	
28	Тема 2. Этимология служебных частей речи.	1	1	
29	Тема 3. Фонетические признаки старославянизмов. Словообразовательные признаки старославянизмов.	1	1	
Контроль практических навыков		0	2	2
30	Выполнение заданий по формату олимпиады.		2	
Итого:		25	23	48

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ (48 часов)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Раздел 1. Культура речи		6	6	12
1	Тема 1.Цели и задачи курса «Решение олимпиадных задач по русскому языку». Грамматические нормы употребления самостоятельных частей речи (имен существительных, прилагательных, числительных).	1	1	
2	Тема 2. Грамматические нормы употребления местоимений, глаголов и глагольных форм.	1		
3	Тема 3. Грамматические нормы употребления служебных частей речи.	1	1	
4	Тема 4. Синтаксические грамматические нормы (предложения простые и сложные).	1	1	
5	Тема 5. Передача чужой речи.		1	

6	Тема 6. Критерии правильности речи (ясность, точность и полнота речи).	1	1	
7	Тема 7. Современные тенденции в области языковой нормы. Лингвистическая оценка нарушения нормы.	1	1	
Раздел 2. Морфемика и словообразование		6	5	11
8	Тема 1. Морфемная структура (с современной и исторической точек зрения) имён существительных, имён прилагательных и местоимений.	1	1	
9	Тема 2. Морфемная структура (с современной и исторической точек зрения) имён числительных, глаголов и глагольных форм, наречий.	1	1	
10	Тема 3. Морфемная структура (с современной и исторической точек зрения) служебных частей речи. Алгоритм словообразовательного анализа. Словообразовательные пары, цепочки и гнёзда.	1	1	
11	Тема 4. Исторические процессы, изменившие морфемную структуру слова (опрощение, усложнение, переразложение, декорреляция). Сложные случаи словообразовательного анализа.	1	1	
12	Тема 5. Авторские неологизмы (окказионализмы). Окказионализмы в детской речи и сленге. Окказионализмы в сленге.	1	1	
13	Тема 6. Современные тенденции в словообразовании.	1		
Раздел 3. Морфология		5	3	8
14	Тема 1. Морфологические особенности самостоятельных частей речи.	1	1	
15	Тема 2. Морфологические особенности слов категории состояния и служебных частей речи.	1		
16	Тема 3. Историческая грамматика (имена и местоимения, глагольные формы и наречия).	1		
17	Тема 4. Содержательность некоторых грамматических категорий самостоятельных частей речи.	1	1	

18	Тема 5. Современные тенденции в развитии системы частей речи в русском языке Тенденция к аналитизму.	1	1	
	Раздел 4. Синтаксис и пунктуация.	6	4	10
19	Тема 1. Синтаксис словосочетания.	1		
20	Тема 2. Главные члены предложения.		1	
21	Тема 3. Второстепенные члены предложения	1	1	
22	Тема 4. Односоставные и неполные предложения.	1		
23	Тема 5. Синтаксис сложного предложения.		1	
24	Тема 6. Сложное синтаксическое целое. Системные отношения сложных предложений разных типов.	1		
25	Тема 7. Синтаксическая система древнерусского языка. Синтаксис русского языка XIX века.	1		
26	Тема 8. Тенденции в развитии синтаксиса современного русского языка.	1	1	
	Раздел 5. Чтение и перевод древнерусского текста	3	2	5
27	Тема 1. Кириллица как основная славянская азбука. История диакретических знаков русского письма.	1	1	
28	Тема 2. Межсловные сигналы в сплошном письме и становление раздельного написания слов.	1		
29	Тема 3. Синтаксис простого и сложного предложений в древнерусском языке (дательный самостоятельный).	1	1	
	Контроль практических навыков	0	2	2
30	Выполнение заданий по формату олимпиады.		2	
	Итого:	26	22	48

СОДЕРЖАНИЕ ДВУХУРОВНЕВОЙ ПРОГРАММЫ

I. УРОВЕНЬ «БАЗОВЫЙ» (5 – 6 КЛАСС)

Данный курс рассчитан на год, включает в себя 5 разделов и построен по концентрическому принципу: в течение каждого года обучения происходит

«прирост» знаний, умений и навыков по основным разделам языка. Это обеспечивает постепенное накопление информации и постоянную актуализацию уже изученного материала. При этом по возможности распределение содержания каждого раздела между классами коррелирует с содержанием курса русского языка соответствующего года обучения (с некоторым опережением и углублением).

В течение первого года обучающийся получит возможность научиться:

● в разделе «Фонетика и орфоэпия»:

- давать фонетическую и артикуляционную характеристику звуков русского языка (как изолированно, так и в потоке речи);
- использовать знания о сочетательных возможностях звуков русского языка для решения лингвистических задач;
- лингвистически грамотно оценивать отклонения от орфоэпических норм, наблюдаемых у носителей русского языка в разное историческое время;
- лингвистически грамотно описывать диалектные произносительные особенности в области гласных и согласных;
- использовать знания о диалектных произносительных особенностях для решения лингвистических задач;
- обнаруживать и описывать фонетические изобразительно-выразительные средства;
- соотносить современную и историческую произносительную норму;
- обнаруживать и описывать взаимовлияние произношения и орфографии;
- обнаруживать и описывать основные тенденции в развитии современного русского произношения (в том числе – ударения).

● в разделе «Орфография и графика»:

- обнаруживать и описывать лингвистические принципы выбора и формулирования орфографических правил (в том числе правил употребления небуквенных знаков, аббревиатур и графических сокращений, прописных и строчных букв);
- давать историко-лингвистический комментарий к современным «исключениям» из правил и к современным написаниям отдельных «словарных» слов;
- соотносить графику и орфографию (как в синхронии, так и в диахронии);
- лингвистически грамотно относится к проблемам современной орфографии и предложениям по их решению.

● в разделе «Лексика»:

- использовать различные способы толкования значений слов;
- обнаруживать и описывать системные отношения лексических единиц русского языка;
- обнаруживать и описывать лексические средства выразительности, в том числе языковой игры;
- обнаруживать и описывать лексические особенности текстов разных стилей;
- определять по комплексу факторов принадлежность слова к исконной или заимствованной лексике;

- обнаруживать и описывать тенденции изменения лексического состава современного русского языка.

● в разделе «Фразеология»:

- различать свободное и связанное значения слова;
- составлять тематические группы фразеологизмов;
- обнаруживать и описывать системные отношения во фразеологии;
- обнаруживать и описывать виды трансформации фразеологизмов;
- обнаруживать и описывать ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

● в разделе «Этимология»

Обучающийся получит возможность научиться:

- реконструировать научно обоснованную этимологию слов русского языка, позволяющих выстраивать такую этимологию на основе общих закономерностей истории развития русского языка.

Раздел 1. «Фонетика и орфоэпия»

Тема 1. Цели и задачи курса «Подготовка к конкурсам и олимпиадам по русскому языку». Фонетика. Фонетическая и артикуляционная классификация звуков.

Теория. Оглушение – озвончение согласных. Позиции оглушения и озвончения: внутри слова, на границе слова, в потоке речи. Твёрдые – мягкие согласные.

Практика. Артикуляционные различия твёрдых и мягких согласных (мягкие согласные образуются при участии средней части языка; твёрдые согласные образуются без участия средней части языка). Сочетательные возможности твёрдых и мягких согласных. Произношение буквы е в заимствованных словах.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 2. Произношение отдельных букв и буквосочетаний.

Теория. Соотношения «буква – звук», «звук – буква». Изменение артикуляции гласных и согласных в потоке речи (с известью - [с-ы] и т.п.) Редукция безударных гласных. Произношение безударной [о] в некоторых заимствованных словах (боа, поэт и т.п.).

Практика. Уподобление согласных по звучанию и по произношению, выпадение согласных в труднопроизносимых сочетаниях. Произношение двойных согласных.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 3. Основные закономерности орфоэпии.

Теория. Разноместность и подвижность русского ударения. Выбор места ударения в заимствованных словах при наличии произносительных вариантов. Тенденция смещения ударения к середине в многосложных словах.

Практика. Влияние на выбор места ударения ассоциации по сходству (тигрóвый – сливóвый и т.п.) и ассоциации по смежности (мéстность – мéстностей и т.п.). Ударение в словах на –лог, -провод, -анин, -метр.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 4. Колебание ударения в различных грамматических формах.

Теория. Энклитики и проклитики. Ударение в формах прилагательных и причастий. Трудности при постановке ударения в формах глагола (неопределенная форма, личные формы, причастия, деепричастия). Особенности двух вариантов литературной нормы: московского и петербургско-ленинградского.

Практика. Особенности петербургского (ленинградского) произношения. Орфоэпические особенности в области гласных. Орфоэпические особенности в области согласных.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 5. Диалектные произносительные особенности в области гласных и согласных.

Теория. Классификация диалектов русского языка: северное наречие, среднерусские говоры, южное наречие. Аканье, яканье, еканье. Цоканье, чоканье.

Практика. Ассимиляция согласных и фонетическое сохранение сочетаний бj, пj, вj, мj и фj (вместо существующих в русском литературном языке бл, пл, вл, мл, фл) в северных говорах. Фрикативное образование фонемы [г] в южных говорах и т.п.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 6. Фонетические изобразительно-выразительные средства. Современная произносительная норма и историческая произносительная норма

Теория. Ассонанс и аллитерация как изобразительно-выразительные средства. Фонетические особенности рифм разного типа. Аканье, иканье и ыканье как произносительная норма для современного литературного языка в области гласных.

Практика. Фонетические явления в связном тексте: фонетическое слово, фразовое ударение и т.п. Московский говор (северорусский по своему характеру) как основа русского литературного языка. Аканье как результат влияния южного диалекта. Влияние переноса столицы в новое диалектное окружение и притока иностранцев в результате реформ Петра I на появление вариантов произносительной нормы.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Раздел 2. «Орфография и графика»

Тема 1. Написание корней, приставок, суффиксов и окончаний.

Теория. Орфографические правила, регулирующие написание корней: современные и существовавшие в прошлом (грамматики Гречи, Грота и т.п.). Орфографические правила, регулирующие написание приставок и суффиксов: современные и существовавшие в прошлом (грамматики Гречи, Грота и т.п.).

Практика. Орфографические правила, регулирующие написание окончаний: современные и существовавшие в прошлом (грамматики Гречи, Грота и т.п.).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 2. Слитно-раздельно-дефисные написания имён существительных и имён прилагательных.

Теория. Орфографические правила, регулирующие слитно-раздельно-дефисные написание имён существительных: современные и существовавшие в прошлом (грамматики Гречи, Грота и т.п.).

Практика. Орфографические правила, регулирующие слитно-раздельно-дефисные написание имён прилагательных: современные и существовавшие в прошлом (грамматики Гречи, Грота и т.п.).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 3. Слитно-раздельно-дефисные написания наречий и служебных частей речи.

Теория. Орфографические правила, регулирующие слитно-раздельно-дефисные написание наречий и служебных частей речи: современные и существовавшие в прошлом (грамматики Гречи, Грота и т.п.).

Практика. Орфографические правила, регулирующие слитно-раздельно-дефисные написание наречий и служебных частей речи: современные и существовавшие в прошлом (грамматики Гречи, Грота и т.п.).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 4. Исторические чередования в области гласных и согласных.

Теория. Полногласие / неполногласие (ра/оро: дрАг-о-цен-н-ость – дОрОг-ой; ла/оло: хлАд-о-комбинат – хОлОд; ре/ере: дрЕв-(ес)н-ый – дЕрЕв-о). Чередования о/а (говОр-и-ть – раз-говАр-ива-ть), е/и/о (раз-бИр-а-ть – раз-бЕр-у - раз-бОр), у/о/ы (сУх-ой – сОх-ну-ть – за-сЬх-а-ть); о, е / нуль звука (рОжь – рж-ан-ой).

Практика. Чередования г/ж (друГ – друЖ-ок), к/ч (лотоК – лотоЧ-ник), х/ш (уХ-о - уШ-к-о), д/ж (медвеДь – медвеЖ-онок), з/ж (с-ниЗ-и-ть – с-ниЖ-ениј-э), с/ш (проС-и-ть – проШ-у), ц/ч (конеЦ – конеЧ-н-ый), з/т (аналиЗ – аналит-ика), ч/т (паралиЧ – паралиТ-ик), д/с (ненавиД-е-ть – ненавиС-ть), м/мл, б/бл, ф/фл, п/пл, в/вл (зeМЛ-я – зeМ-н-ой, люб-и-ть - любЛ-ю, граф-и-ть – графлю, искуП-и-ть – искуПЛ-ениј-э, про-слав-и-ть – про-славЛ-я-ть).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 5. Правила употребления небуквенных знаков.

Теория. Употребление дефиса в графических сокращениях слов, включающих буквы начала и конца слова - б-ка (библиотека) и т.п.; в графических сокращениях сложных слов, независимо от того, пишутся эти слова слитно или через дефис, - ж.-д. (железнодорожный) и т.п.; в письменных эквивалентах сложных слов, часть которых передается цифрой, буквой или буквами (в том числе нерусского алфавита) или иным начертанием (даже таким, которое невозможно «прочесть») - 25-процентный и 25 %-ный, 150-летие и т.п.; перед окончанием или его частью при передаче числительных с помощью цифр - 2-х, 5-го и т.п.; при записи однородных членов предложения, имеющих общий конечный элемент, если все члены, кроме последнего, представлены только начальными элементами (такой дефис называют «висячим») - шарико- и роликоподшипники и т.п.; для подчеркнутого выделения части слова - без-ответственно, бес-препятственно (М. Цветаева); при передаче произношения по слогам: о-ча-ро-ва-тельный сон!; для передачи протяжного звучания гласных и иных особенностей произношения: Ну о-о-очень навязчивая реклама!

Практика. Сфера применения знака / (косая черта) в научной и деловой речи в функции, близкой к функции союзов и и или, как знак альтернативности понятий или для обозначения единого сложного понятия: категория одушевлённости / неодушевлённости и т.п.; для обозначения отношения каких-либо величин, параметров (в том числе в математическом смысле): по параметрам – цена/ качество; ц/ га (центнеров на гектар) и т.п.

Применение знака апостроф (надстрочной запятой) при передаче иностранных фамилий с начальными буквами Д и О; для отделения русских окончаний и суффиксов от предшествующей части слова, передаваемой латинскими буквами.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 6. Правила употребления аббревиатур, графических сокращений, прописных и строчных букв.

Теория. Правописание сложносокращенных слов, обозначающих названия учреждений и организаций; аббревиатур, читаемых по названиям букв; аббревиатур, читаемых по звукам; сложносокращенных слов со значением собственного имени, образованных частично из начальных звуков, частично из усеченных слов; аббревиатур, образованных из названий букв иноязычного алфавита.

Практика. Прописные буквы в начале текста. Прописные буквы после знаков препинания. Собственные имена лиц, клички животных, наименования видов растений, сортов вин, имена действующих лиц в баснях, сказках, пьесах. Имена прилагательные и наречия, образованные от индивидуальных названий. Географические и административно-территориальные названия. Астрономические названия. Названия исторических эпох и событий, геологических периодов. Названия праздников, народных движений, знаменательных дат. Названия, связанные с религией. Названия организаций, учреждений, предприятий, иностранных фирм. Названия документов, памятников старины, произведений искусства. Наименования должностей и званий. Названия

орденов, медалей, знаков отличия. Названия литературных произведений и средств массовой информации. Условные имена собственные.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 7. Графика и орфография. Орфографические правила до реформы 1917-18 гг.

Теория. Основные этапы развития русской графики (кириллицы). Петровская реформа графики: упрощение состава русского алфавита за счёт исключения из него таких избыточных букв, как «пси», «кси», «омега», «ижица» и другие; упразднение омофоничных пар «иже — и» (и-и), «зело — земля» (з-з); появление в ходе введения гражданского шрифта появилась буквы э («Э» оборотного); вытеснение юса малого буквой я (восходящей к одному из его скорописных вариантов); установление в гражданском шрифте прописных (больших) и строчных (малых) букв.

Практика. Введение Академией наук в 1735г. буквы й (и краткоего) была введена. История буквы ё.

Основные справочники, описывающие орфографическую норму до реформы 1917-1918 года: грамматики Грота, Греча, Орфографический словарь с присоединением повторительного курса русской орфографии (сост. А. Спицын, 1883) и др.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 8. Орфографическая ситуация в период 1918-1956гг., свод правил 1956г.

Теория. Реформа орфографии 1917—1918 гг: исключение всех букв, дублировавших друг друга («ять», «фита», «и десятеричное»); сохранение буквы ъ (ер) только как разделительного знака, буквы ѿ (ерь) — как разделительного знака и для обозначения мягкости предшествующего согласного; указание в отношении буквы ё о желательности, но не обязательности употребления этой буквы.

Практика. Свод правил 1956 г.: основные разделы, направления и принципы кодификации.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 9. Проблемы современной орфографии и предложения по их решению.

Источник информации – Русское правописание сегодня: о «Правилах русской орфографии и пунктуации» / С.Н. Борунова, Н.С. Валгина, Н.А. Еськова и др.; под ред. В.В. Лопатина. – М., 2006.

Теория. Основные «проблемные зоны»: слитное и дефисное написание существительных и прилагательных, написание нн и н в полных формах страдательных причастий прошедшего времени и соотносительных с ними прилагательных, упорядочение написаний слов типа конвейер (предложение писать конвеер как более соответствующее принципам передачи ётизованных в русском языке) и т.д.

Практика. Основные «проблемные зоны»: слитное и дефисное написание существительных и прилагательных, написание ини и ини в полных формах страдательных причастий прошедшего времени и соотносительных с ними прилагательных, упорядочение написаний слов типа конвейер (предложение писать конвеер как более соответствующее принципам передачи йотированных в русском языке) и т.д.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Раздел 3. «Лексика»

Тема 1. Способы толкования значений слов. Синонимы, антонимы паронимы.Лексическая омонимия.

Теория. Способы толкования лексического значения: синонимический, толкование через производящую основу, перечислительный, описательный, отрицательный.

Практика. Синонимы языковые и контекстуальные. Развитие контекстуальных антонимичных отношений в синонимических парах. Антонимы языковые и контекстуальные. Множественность синонимических и антонимических рядов у многозначных слов. Паронимия и парономазия.

Омонимы и многозначные слова. Омонимы, омоформы, омофоны, омографы.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 2. Лексические средства выразительности. Собственно тропы.

Теория. Тропы и фигуры речи. Переносное значение (метафоризация в широком смысле) как основа лексических средств выразительности.

Практика. Собственно тропы - метафора, метонимия, эпитет, олицетворение, оксюморон, аллегория, плеоназм, тавтология (нарушают критерий истинности).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 3. Лексические средства выразительности. Несобственно тропы.

Теория. Несобственно тропы - парафраз, ирония, гипербола, литота, эвфемизм (нарушают критерий искренности).

Лексические средства языковой игры (каламбуры и т.п.).

Микрофигуры – метатеза, анаграмма, гендиадис, аферезис, синкопа, протеза, эпентеза, аллитерация, ассонанс, палиндром. Каламбур как вид речевой игры.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 4. Исконно русская лексика.

Теория. Исторические пласти в исконно русской лексике. Самый древний - слова общего индоевропейского фонда: термины родства (мать, дочь, сестра, сын, брат), названия животных (корова, волк, коза), названия рельефа, явлений природы (берег, луна, вода, болото). Второй по времени формирования пласт - слова праславянского языка (до VI в. н.э.), известные ныне всем или многим славянским народам:

названия	частей	тела	человека
----------	--------	------	----------

(голова, борода, лоб, желудок, палец, ладонь), названия времени суток и года (день, ночь, вчера, завтра, лето, зима, месяц, час), названия растений (липа, ель, орех, жёлудь, тыква), абстрактные слова (вера, надежда, грех, вина, рай, бог, свобода, смерть, сила и т.п.).

Практика. Третий пласт - древнерусские слова (с VI в. до XIV - XV вв.), то есть слова, известные русским, украинцам и белорусам, но неизвестные южным и западным славянам (совсем, снегирь, ледяной и т.д.). Собственно русские слова, специфичные для русского языка и известные у других славян лишь как русские заимствования. Собственно русские слова, содержащие иноязычный корень, но образованные по русским словообразовательным моделям (шнурок, кокетничать, стартовать и т.д.).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 5. Изменение значений исконно русских слов в истории языка (история отдельных слов). Основные периоды и источники заимствования лексики.

Источник информации – словарь В.И. Даля.

Теория. Значение термина «заимствование»: 1) процесс, в результате которого один язык усваивает элемент другого языка; 2) сам заимствованный элемент (слово, морфема, конструкция).

Причины заимствования иноязычной лексики - необходимость обозначить много новых понятий в разных сферах жизни; тесные политические, торгово-экономические, промышленные и культурные связи между народами; социальная престижность соответствующей лексики.

Практика. Способы освоения заимствованных слов – транскрипция, транслитерация, калькирование.

Периоды заимствования: из германских языков и латыни (prasлавянский период); из греческого, а затем и старо-церковнославянского языка (эпоха христианизации, дальнейшее книжное влияние); из тюркских языков (особенно XVI—XVII век благодаря влиянию Османской империи); из польского языка (XVI—XVIII вв.); из нидерландского (XVIII в.), немецкого и французского (XVIII—XIX в.) языков; из английского языка (XX—начало XXI в.).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 6. Тенденции изменения лексического состава современного русского языка. Оценка отечественными филологами и общественностью современного состояния процесса заимствования.

Теория. Проникновение большого количества американцев в области экономики, политики, культуры, структуры государства, спорта, торговли, моды (импичмент, парламент, электорат, инаугурация, бартер, дилер, лизинг, монетаризм, менеджер, тендер, холдинг, диск-жокей, промоутер, бестселлер, андеграунд и т.д.). Экспансия жаргонизмов в устную и письменную речь большого количества носителей русского языка.

Практика. Распространение макаронических текстов, для которых характерно смешение просторечия и канцелярских оборотов (они взяли дом в кирпичном исполнении вместо они купили кирпичный дом и т.п.). [Источник информации – публикации в СМИ, в том числе в Интернете; статьи и книги М.А. Кронгауза, И.Б. Левонтиной и др.]

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Раздел 4. «Фразеология»

Тема 1. Различение свободного и связанного значений слова. Тематические группы фразеологизмов.

Теория. Фразеологические сращения (идиомы), фразеологические единства, фразеологические сочетания, фразеологические выражения.

Принципы выделения тематических групп (по ключевому слову, по обобщённому значению).

Практика. Стилистическая окраска фразеологизмов: выражения из разговорно-бытовой речи (заговаривать зубы, потерять голову, чудеса в решете, на безрыбье и рак рыба, в сорочке родился и т.д.); выражения из профессиональных сфер употребления, из арго (ставить в тупик, зеленая улица - из словоупотребления железнодорожников; топорная работа, без сучка, без задоринки - из речи столяров; втирать очки); выражения из книжно-литературной речи (термины и обороты из научного обихода: центр тяжести, цепная реакция, катиться по наклонной плоскости, довести до белого каления и т.д.); выражения из произведений художественной литературы и публицистики: «А ларчик просто открывался» (И. Крылов); «с чувством, с толком, с расстановкой» (А. Грибоедов); «живой труп» (Л. Толстой); «Дело пахнет керосином» (М. Кольцов)).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 2. Исконно русские фразеологизмы. Русские фразеологизмы и фольклор.

Теория. Связь исконно русских фразеологизмов с мифологическими представлениями, народными обычаями, обрядами, ритуалами (воробышная ночь, очертя голову, перемывать косточки); с материальной культурой, конкретными реалиями, историческими фактами (будто Мамай прошёл, мамаево побоище, несолено хлебавши); с профессиональной, жаргонной, арготической речью, терминологической лексикой.

Практика. Связь исконно русских фразеологизмов с различными жанрами фольклора (избушка на куриных ножках, красная девица, бабушка надвое сказала, мужичок с ноготок, хвататься за соломинку).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 3. История отдельных фразеологизмов. Фразеологизмы, заимствованные из Библии. Фразеологизмы, заимствованные из античной мифологии.

Источник информации – фразеологические словари и литература, указанная в списке литературы для учащихся.

Теория. Ветхий и Новый завет как источники фразеологизмов. История отдельных фразеологизмов библейского происхождения.

Практика. Основные циклы мифов и связанные с ними фразеологизмы. История отдельных фразеологизмов мифологического происхождения.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 4. Авторские крылатые слова и выражения из произведений русской классики XVIII-XX вв.

Теория. Практика. Конкретный материал отбирается в зависимости от уровня подготовки учащихся, конкретной программы по литературе и т.п.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 5. Виды трансформации фразеологизмов. Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

Теория. Структурные, семантические, фонетические, словообразовательные, морфологические и синтаксические модификации фразеологизмов.

Практика. Контаминация фразеологизмов. Расширение / сужение состава фразеологизмов. Замена компонентов фразеологизмов. Изменение грамматической формы фразеологизмов

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Раздел 5. «Этимология»

Тема 1. Этимология самостоятельных частей речи.

Теория. Источник информации – научно-популярные книги для школьников, указанные в списке литературы для учащихся, словарь В.И. Даля.

Практика. Система времён в древнерусском языке. История современных форм прошедшего времени (типа спал, спала, спало, спали), а также слов на -учий, -ющий (типа плачучий, горючий).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 2. Этимология служебных частей речи.

Теория. Практика. Источник информации – научно-популярные книги для школьников, указанные в списке литературы для учащихся, словарь В.И. Даля.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 3. Фонетические признаки старославянизмов. Словообразовательные признаки старославянизмов.

Теория. Неполногласие, сочетание жд на месте русского ж (вождение – вожу), щ на месте русского ч (освещение – свеча), [йэ] в начале слова на месте русского о (елень – олень), а в начале слова на месте русского [я] (агнец –

ягнёнок), [йу] в начале слова на месте русского у (юродивый – урод), [э] после мягких на месте русского [о] (крест – перекрёсток).

Практика. Суффиксы существительных: -тель со значением лица (воспитатель, учитель); -ств(о), -ствие (свойство, спокойствие); -ость (смелость, юность); -ние, -тие (затмение, взятие); -знь (жизнь, казнь); -ын-(я) - отвлеченные существительные (святыня, гордыня). Суффиксы превосходной степени имен прилагательных —ейш, -айш (добрейший, нижайший). Суффиксы причастий -ящ, -яш, -ущ, -ющ, -енн, -нн, -см, -им (дрожащий, горящий; могущий, страдающий; отмеченный, созданный; совершаемый, томимый). Приставки воз- (вос-), пре-, чрез-, из- (ис-), низ- (нис-) (возвещать, воспрещать; претворять; чрезвычайный; изгнать, исчезать; низвергнуть, ниспослать). Первые части сложных слов (корень или корень – соединительная гласная) бого-, добро-, зло-, грехо-, душе-, благо- и др. (богобоязненный, грехопадение, добродетельный, душеспасительный, злонравие, благоговение).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

II. УРОВЕНЬ «УГЛУБЛЁННЫЙ» (7 – 8 КЛАСС)

Данный курс рассчитан на год, включает в себя 5 разделов и построен по концентрическому принципу: в течение каждого года обучения происходит «прирост» знаний, умений и навыков по основным разделам языка. Это обеспечивает постепенное накопление информации и постоянную актуализацию уже изученного материала. При этом по возможности распределение содержания каждого раздела между классами коррелирует с содержанием курса русского языка соответствующего года обучения (с некоторым опережением и углублением).

В течение второго года обучающийся получит возможность научиться:

● в разделе «Культура речи»:

- обнаруживать и описывать лингвистические принципы выбора и формулирования грамматических норм современного русского литературного языка;
- обнаруживать в предлагаемом языковом материале и описывать несоответствия критериям правильности речи (ясности, точности и полноты речи);
- обнаруживать и описывать современные тенденции в области языковой нормы;
- лингвистически грамотно оценивать нарушения нормы (в синхронии и диахронии).

● в разделе «Морфемика и словообразование»:

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов как в синхронии, так и в диахронии;
- составлять словообразовательные пары, цепочки и гнёзда;
- обнаруживать и описывать авторские неологизмы (окказионализмы), окказионализмы в детской речи и сленге;
- обнаруживать и описывать современные тенденции в словообразовании.

● в разделе «Морфология»:

- обнаруживать и описывать морфологические особенности слов русского языка в синхронии и диахронии;
- обнаруживать и описывать лексико-грамматические категории соответствующих частей речи;
- обнаруживать и описывать современные тенденции в развитии системы частей речи в русском языке (имёна существительные).

● в разделе «Синтаксис и пунктуация»:

- обнаруживать и описывать сложные случаи разграничения слов, словосочетаний и сочетаний слов;
- разбирать предложения по членам предложения в случаях «нетипичного» выражения соответствующих членов предложения;
- обнаруживать и описывать сложные случаи различия неполного и односоставного предложения;
- обнаруживать и описывать сложные случаи разграничения типов односоставных предложений;
- обнаруживать и описывать сложные случаи разграничения типов сложных предложений;
- обнаруживать и описывать структуру сложного синтаксического целого;
- обнаруживать и описывать системные отношения сложных предложений разных типов;
- давать стилистическую оценку параллельных синтаксических конструкций;
- обнаруживать и описывать тенденции в развитии синтаксиса современного русского языка.

● в разделе «Чтение и перевод древнерусского текста»:

- читать и понимать текст, написанный с использованием знаков кириллицы.

Раздел 1.«Культура речи»

Тема 1. Грамматические нормы употребления самостоятельных частей речи (имен существительных, прилагательных, числительных).

Теория. Колебания в роде имен существительных. Дифференциация значений в зависимости от родовых окончаний. Род названий лиц женского пола по профессии, должности и т.д. Род несклоняемых существительных. Особенности склонения некоторых слов и словосочетаний. Склонение некоторых имен и фамилий. Окончания родительного падежа единственного числа существительного муж. рода -а(-я) – -у(-ю). Формы винительного падежа одушевлённых и неодушевлённых существительных. Окончания предложного падежа единственного числа существительных мужского рода -е – -у. Окончания именительного падежа множественного числа существительных муж. рода -ы(-и) – -а(-я). Окончания родительного падежа множественного числа. Окончания творительного падежа единственного и множественного числа. Употребление

единственного числа в значении множественного и множественного в значении единственного. Употребление отвлечённых, вещественных и собственных имен существительных во множественном числе. Варианты суффиксов имен существительных.

Практика. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Вариантные формы полных и кратких прилагательных. Формы степеней сравнения имен прилагательных. Употребление притяжательных прилагательных. Синонимическое использование прилагательных и косвенных падежей существительных.

Сочетания числительных с существительными. Склонение числительных. Употребление собирательных числительных. Числительные в составе сложных слов.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 2. Грамматические нормы употребления местоимений, глаголов и глагольных форм.

Теория. Личные местоимения. Возможность соотнесения местоимения с разными словами в предшествующем тексте как источник неясности или двусмыслинности. Личное местоимение они и собирательные существительные. Наращение и в косвенных падежах некоторых местоимений. Возвратные и притяжательные местоимения: причины возникновения двусмыслинности в контекстах типа Комендант велел дворнику отнести вещи жильца к себе (к коменданту или к дворнику?). Определительные местоимения: различие в значении и употребления местоимений всякий, каждый и любой; местоимений сам и самый. Неопределенные местоимения: различие в значении и употребления местоимений что-то - кое-что - что-нибудь - что-либо - нечто; кто-то - кое-кто - кто-нибудь - кто-либо - некто.

Практика. Образование некоторых личных форм. Варианты видовых форм. Возвратные и невозвратные формы.

Причастия и деепричастия от бесприставочных глаголов с суффиксом -ну-. Стилистическая окраска (под народную или старинную речь) деепричастных форм на -учи (-ючи).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 3. Грамматические нормы употребления служебных частей речи.

Теория. Союзы при однородных членах. Союзы и союзные слова в сложных предложениях.

Выбор предлога при глагольном и именном управлении. Предлоги при однородных членах.

Практика. Союзы, используемые в разговорной речи (да, да и, либо, а то, не то, а не то, раз (в значении «если») и др.). Союзы, характерные для книжной речи

(благодаря тому что, ввиду того что, в связи с тем что, в силу того что, вследствие того что, с тем чтобы, ибо, правда (в значении «хотя») и др.). Союзы, имеющие устарелый или просторечный для современного языка характер (ежели, кабы, коли, коль, скоро, буде (в значении «если»), доколе, покамест, дабы, затем чтобы, поелику и др.).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 4. Синтаксические грамматические нормы (предложения простые и сложные).

Теория. Правила построения предложений с причастными и деепричастными оборотами. Правила построения рядов однородных членов / однородных конструкций.

Практика. Разнотипность частей сложного предложения. Смещение конструкции. Неправильный порядок слов. Синонимия синтаксических конструкций.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 5. Передача чужой речи.

Теория. Прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь.

Практика. Смещение прямой и косвенной речи.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 6. Критерии правильности речи (ясность, точность и полнота речи).

Теория. Понятие «ясность речи». Основные типы ошибок. Неправильное понимание значения словоформы. Смешённое логическое ударение.

Понятие «точность речи». Точность фактическая и коммуникативная.

Практика. Типы ошибок. Использование синонимов, антонимов, омонимов, паронимов и многозначных слов как средств достижения точности речи.

Пропуск необходимого элемента речевой цепи и двойное использование зависимого элемента. Неполнота речи как художественный приём.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 7. Современные тенденции в области языковой нормы. Лингвистическая оценка нарушения нормы.

Теория. Сложность современной языковой ситуации: размытие норм, усиление стилистической дифференциации вариантов, появление новых сфер речевого общения (чаты, блоги, смс-переписка и т.п.), сближение устной и письменной речи.

Практика. Беспокойство общественности по поводу современной языковой ситуации. Что можно / невозможно изменить законодательным путём в языке и речевой практике. Государственная языковая политика (история и современность, опыт других стран).

Нарушение нормы как художественный приём. Нарушение нормы как свидетельство наличия в языке борьбы разнонаправленных тенденций / моделей. Нарушение нормы в языке людей, для которых русский неродной.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Раздел 2. «Морфемика и словообразование»

Тема 1. Морфемная структура (с современной и исторической точек зрения) имён существительных, имён прилагательных и местоимений.

Теория. Морфемная структура имён существительных с современной точки зрения – ядро (суффиксы –ений-, -еньк-, -ец-, -изм-, -ий-, -ик-, -ин-, -ист-, -иц-, -ишк-, -ищ-, -к-, -льщик-, -ний-, -ник-, -ниц-, -онок-, -ор-, -ость-, -очки-, -ств-, -тель-, -чик-, -чиц-, -щик-, -щиц-) и периферия (приставки бе-, не-, пере-, под-, пра-, при-, раз-, с-/со-; суффиксы –анин-, -атин-, -ович-, -овн-, -ун-; конфиксы о-...-ок-, пере-...-ек-, пере-...-иц-, с-...-ник-, с-...ниц-, со-...ий-, со-...ик-, со-...иц-). Связь исторического морфемного членения имён существительных с историей языка.

Практика. Морфемная структура имён прилагательных с современной точки зрения – ядро (суффиксы –ин-, -ист-, -к-, -лив-, -н-, -ов-, -ск-/еск-, -чив-; приставки без-, не) и периферия (суффиксы –аст-, -еньк-, -оват-; приставки а-, анти-). Связь исторического морфемного членения имён прилагательных с историей языка.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 2. Морфемная структура (с современной и исторической точек зрения) имён числительных, глаголов и глагольных форм, наречий.

Теория. Зависимость модели морфемной структуры имён числительных от их разряда. Связь исторического морфемного членения имён числительных с историей языка.

Морфемная структура глаголов с современной точки зрения – ядро (суффиксы –ива-/ыва-, -ну-, -ся; приставки в-, вы-, до-, за-, на-, о-/об-, пере-, по-, под-, при-, раз-, с-/со-) и периферия (конфиксы в-...-ся, за-...-ся, на-...ся). Связь исторического морфемного членения глаголов с историей языка.

Практика. Морфемная структура глаголов с современной точки зрения – ядро (приставки не-, в-, до-, за-, из-, от-, с-; суффиксы –айше, -вмя, -евато-, -енечко, -енько, -иком, -ожды, -о, -ошенько; конфиксы в-...-ки, в-...-ой, в-...-ые, на-...-ки) и периферия (приставки во-, ото-, со-; суффиксы –ему, -ёшенько, -ючи, -ых). Связь исторического морфемного членения наречий с историей языка.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 3. Морфемная структура (с современной и исторической точек зрения) служебных частей речи. Алгоритм словообразовательного анализа. Словообразовательные пары, цепочки и гнёзда.

Теория. Проблема членности служебных слов с современной точки зрения. Связь исторического морфемного членения служебных слов с историей языка.

Критерий Винокура. Способы образования слов в русском языке. Вопрос о морфемном статусе интерфиксов и их роли в процессе словообразования.

Практика. Словообразовательные пары, цепочки и гнёзда как основа организации материала в словообразовательных словарях. Гнездовой принцип составления словарной статьи в словаре В.И. Даля.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 4. Исторические процессы, изменившие морфемную структуру слова (опрощение, усложнение, переразложение, декорреляция). Сложные случаи словообразовательного анализа.

Теория. Опрощение и усложнение как процессы. Примеры конкретных слов, иллюстрирующих эти явления.

Практика. Переразложение и декорреляция как процессы. Примеры конкретных слов, иллюстрирующих эти явления.

Проблема множественной и вариативной мотивации.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 5. Авторские неологизмы (окказионализмы). Окказионализмы в детской речи и сленге. Окказионализмы в сленге.

Теория. Понятие словообразовательной модели и потенциальных слов. Роль окказионализмов в художественном тексте.

Практика. Окказионализмы в детской речи как отражение процесса освоения детьми языковых словообразовательных моделей.

Окказионализмы в сленге как отражение потребности заполнить лексические лакуны и как средство речевой игры.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 6. Современные тенденции в словообразовании.

Теория. Свобода от ограничений, расцвет индивидуального словообразования. Особая активность в качестве базовых основ словообразования ключевых слов. Антропоцентрический характер современного словообразования. Аббревиация как средство создания экспрессивной речи. Метафорические и метонимические деривации. Понятие конденсации («сужение семантического содержания в одном слове»). Активное использование иноязычных приставок.

Практика. Высокая активность именной префиксации. Понятие об универбатах. Социально ориентированное отсубстантивное производство имен существительных. Активное производство отсубстантивных относительных прилагательных. Конкуренция качественных и относительных прилагательных.

Глаголы как производящая база для существительных, образованных бессуффиксным способом. Активное образование глаголов от названий новой техники (ксерокс – отксерить и т.п.). Образование причастных формы на -ствующий, минуя глагол, от существительных (интеллигент – интеллигентствующий и т.п.).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Раздел 3.«Морфология»

Тема 1. Морфологические особенности самостоятельных частей речи.

Теория. Имена существительные собственные и нарицательные, переход одних в другие. Имена существительные конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные. Тип склонения субстантивных существительных (столовая, трудящиеся и т.п.). Имена существительные общего рода. Смена рода у некоторых имён существительных (зала – зал, лебедь белая – лебедь белый и т.п.). Имена существительные pluralia tantum и singularia tantum. Содержательная характеристика падежей имени существительного.

Количество словоформ в парадигме имени прилагательного. Неизменяемые прилагательные. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные – переход из одного разряда в другой.

Практика. Отсутствие категории рода как характерная черта имён числительных. Категория числа у имён числительных. Категория падежа у имён числительных. Типы классификации имён числительных. Склонение имён числительных.

Категории рода и одушевлённости / неодушевлённости у местоименных существительных. Категория числа у местоименных существительных. Категория падежа у местоименных существительных. Местоименные прилагательные. Местоименные числительные. Склонение местоименных слов.

Видовая характеристика глагольной лексемы. Сочетательные возможности глаголов. Видовые пары глаголов. Вид у глаголов движения. Залог как словоизменительная категория. Однозалоговые глаголы. Формы сослагательного наклонения. Формы повелительного наклонения. Время как грамматическая категория. Формы настоящего времени несовершенного вида. Формы прошедшего и будущего времени несовершенного вида. Формы прошедшего и будущего времени совершенного вида. Категория времени у причастий. Лицо как грамматическая категория. Безличные глаголы. Значение форм лица. Категория числа. Категория рода. Категории падежа и полноты / краткости у причастий.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 2. Морфологические особенности слов категории состояния и служебных частей речи.

Теория. Объём группы слов, принадлежащих к категории состояния. Классификация союзов. Семантические и синтаксические свойства предлогов. Предлоги первообразные и непервообразные, простые и составные.

Практика. Основные разряды частиц. Частицы первообразные и непервообразные, простые и составные. Междометия и другие слова вне частей речи.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 3. Историческая грамматика (имена и местоимения, глагольные формы и наречия).

Теория. Система склонений имён существительных в древнерусском языке. Зватательный падеж, его рефлексы в современном русском языке. Двойственное число, его рефлексы в современном русском языке.

Практика. Упрощение системы прошедших времён. Исчезновение плюсквамперфекта, аориста и супина и развитие грамматического противопоставления совершенного и несовершенного вида.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 4. Содержательность некоторых грамматических категорий самостоятельных частей речи.

Теория. Пересечение таких лексико-грамматических разрядов имён существительные, как собственные / нарицательные, собирательные, вещественные, конкретные / отвлеченные, одушевленные / неодушевленные (например, имена собственные включают в себя названия как одушевленных, так и неодушевленных предметов; существительные вещественные, обозначающие однородную массу вещества, могут иметь собирательное значение (клюква, виноград, сахар); существительные конкретные объединяют в своем составе все те слова, – одушевленные и неодушевленные, – которые называют считаемые предметы). Род грамматический и реальный.

Практика. Полнота / краткость как лексико-грамматическая категория. Содержательный аспект форм степеней сравнения.

Соотношение категорий лицо + наклонение / субъектность-бессубъектность; вид / предельность-непредельность; время / повторяемость – однократность. Причастия и деепричастия как лексико-грамматические классы слов.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 5. Современные тенденции в развитии системы частей речи в русском языке Тенденция к анализму.

Теория. Вопрос о роде слов типа врач, юрист, профессор и т.п. Увеличение количества несклоняемых существительных (в том числе за счёт аббревиатур и слов типа Бородино, Тушино и т.п.).

Практика. Тенденция к анализму. Увеличение количества несклоняемых прилагательных (цветообозначения хаки, беж и т.п.; разновидности некоторых изделий брюки клёш, юбка плиссе и т.п.; некоторые другие типа языка хинди, часы пик и т.п.). Предпочтение форм с фонетической редукцией в синтетических формах сравнительной степени прилагательных (яснее – ясней и т.п.). Усечение прилагательных на -енный в краткой форме (естественен – естествен).

Преодоление вариантиности корневых морфем (махать – махаю вместо машу и т.п.). Преобладание форм с а в вариантах типа подытоживать – подытаживать. Колебания в приставочных глаголах прошедшего времени с суффиксом -ну(л) (достиг – достигнул).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Раздел 4. «Синтаксис и пунктуация»

Тема 1. Синтаксис словосочетания.

Теория.Практика.Сложные случаи разграничения слов, словосочетаний и сочетаний слов.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 2. Главные члены предложения.

Теория.Подлежащее – одно слово, словосочетание (фразеологически свободное, но синтаксически связанное; фразеологизм).

Практика.Простое глагольное сказуемое - одно слово, словосочетание (фразеологически свободное, но синтаксически связанное; фразеологизм). Варианты приинфinitивной части в составном глагольном сказуемом. Структура составного именного сказуемого: приименная часть (отвлечённая, полузнаменательная, знаменательная), именная часть (однословная, неоднословная - фразеологически свободное, но синтаксически связанная; фразеологизм).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 3. Второстепенные члены предложения

Теория.Согласованные и несогласованные определения. Синтаксический статус приложений. Инфинитив в роли определения.

Прямые и косвенные дополнения. Инфинитив в роли дополнения.

Практика.Разряды обстоятельств по значению. Инфинитив в роли обстоятельства.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 4. Односоставные и неполные предложения.

Теория.Сложные случаи различия неполного и односоставного предложения. Незамещённость синтаксической позиции как маркер неполноты. Синтаксический статус назывных предложений.

Практика.Грамматический статус главного члена определённо-, неопределенено- и обобщённо-личных предложений. Трудные случаи разграничения предложений данных типов.

Грамматический статус главного члена безличных предложений. Специфика значений безличных предложений.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 5. Синтаксис сложного предложения.

Теория.Основные типы сложносочинённых предложений: с соединительными, разделительными, противительными, присоединительными, пояснительными, градационными союзами.

Практика.Группы сложноподчинённых предложений по типу союзов. Трудные случаи различия типов придаточных.

Варианты смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения. Синонимия бессоюзных и союзных сложных предложений.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 6. Сложное синтаксическое целое. Системные отношения сложных предложений разных типов.

Теория. Сложное синтаксическое целое однородного и неоднородного состава. Параллельная и цепная связь предложений в составе сложного синтаксического целого. Средства межфразовой связи.

Практика. Синонимия сложных предложений разных типов. Синонимия причастных оборотов и придаточных определительных частей сложноподчиненных предложений. Синонимия деепричастных оборотов и придаточных частей сложноподчиненного предложения, а также членов простого предложения. Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с инфинитивом или отглагольным существительным.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 7. Синтаксическая система древнерусского языка. Синтаксис русского языка XIX века.

Теория. Особенности синтаксиса падежей (трава косити и т.п.). Особенности глагольного управления. Употребление связки и личного местоимения. Особенности порядка слов. Дистантное расположение членов словосочетания. Употребление некоторых союзов для связи предложений в тексте. Дательный самостоятельный.

Практика. Отражение особенностей синтаксиса русского языка XIX века в грамматиках Грота и Гречи. Особенности авторского синтаксиса русских писателей – классиков.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 8. Тенденции в развитии синтаксиса современного русского языка.

Теория. Тенденция к аналитизму. Расчлененность и сегментированность синтаксических построений. Присоединительные члены и парцеллированные конструкции. Двучленные конструкции. Предикативная осложнённость предложения. Активизация несогласуемых и неуправляемых словоформ.

Практика. Рост предложных сочетаний. Тенденция к смысловой точности высказывания. Синтаксическая компрессия и синтаксическая редукция. Соотношение аффективного и интеллектуального в сфере синтаксиса.

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Раздел 5. «Чтение и перевод древнерусского текста»

Тема 1. Кириллица как основная славянская азбука. История диакритических знаков русского письма.

Теория. Состав, правила чтения и числовое значение букв кириллицы.

Практика. Чтение и перевод древнерусского текста: правила чтения букв кириллицы, чтение отдельных слов, имеющих аналогии в современном русском языке.

Титла, круг, крюк, звательца. Наиболее частотные слова под титлами. Чтение и перевод древнерусского текста (слов под титлами, словосочетаний).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 2. Межсловные сигналы в сплошном письме и становление раздельного написания слов.

Теория. Буквы ъ и ъ, звательца, выносные начертания, титла, регламентированное употребление дублетных букв.

Практика. Чтение и перевод древнерусского текста (неосложнённых простых предложений длиной до 10 слов).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Тема 3. Синтаксис простого и сложного предложений в древнерусском языке (дательный самостоятельный).

Теория. Правила «перевода» конструкций с дательным самостоятельным. Чтение и перевод древнерусского текста (простых предложений, в том числе с дательным самостоятельным).

Практика. Основные союзы, употребляемые в сложных предложениях, и их значение. Чтение и перевод древнерусского текста (сложносочинённых предложений; небольших текстов, состоящих из 2-3 предложений и «прозрачных» по тематике).

Форма подведения итогов. Олимпиада, УМК

Мониторинг результатов обучения

Hard Skills

№	Показатель	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
1	Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям, знание техники безопасности.	Низкий уровень: ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой, не обнаружил, что вторая половина ему нужна для решения задач.	55-69%	Наблюдение. Тестирование. Контрольный опрос. Публичная презентация решения кейса.
			Средний уровень: объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$, понимает, что оставшиеся знания тоже необходимы.	70-84%	
			Высокий уровень: ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период.	85-100%	
2	Владение понятийным аппаратом по тематике программы	Осмыслинность и правильность использования специальной терминологии	Низкий уровень: ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой.	55-69%	Собеседование. Опрос. Наблюдение. Публичная защита письменной работы.
			Средний уровень: объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$, понимает, что оставшиеся знания тоже необходимы.	70-84%	

			Высокий уровень: специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.	85-100%	
3	Практические умения и навыки, предусмотренные основными разделами учебно-тематического плана программы	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям, отсутствие затруднений в использовании специального оборудования, соблюдение техники безопасности	<p>Низкий уровень: ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой, не обнаружил, что вторая половина ему нужна для решения задач.</p> <p>Средний уровень: объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$, понимает, что оставшиеся знания тоже необходимы.</p> <p>Высокий уровень: ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период.</p>	<p>55-69%</p> <p>70-84%</p> <p>85-100%</p>	<p>Контрольное задание.</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Публичная защита письменной работы.</p>

SOFT SKILLS

№	Показатель	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
1	Коллаборация	Умение работать в команде	Неосознанная некомпетентность: не умеет работать в команде, не слышит участников, при этом может иметь хорошие знания , но не способен договариваться.	1	Наблюдение. Психологический тест «Личностный опросник Кеттелла».
			Осознанная некомпетентность: обнаруживает проблемы в работе в команде, замечает, что если его не слышать, это может быть связано с его качествами.	2	
			Осознанная компетентность: умеет работать в команде, может брать на себя ответственность, готов к распределению ролей в команде, способен договариваться.	3	
2	Коммуникация	Умение эффективно общаться со	Неосознанная некомпетентность: имеет проблемы в общении, но не связывает с личными	1	Наблюдение. Психологический тест
			Осознанная некомпетентность: может иметь трудности в общении, осознаёт, что коммуникативные навыки надо развивать.	2	
			Осознанная компетентность: способен решать задачи разными способами, в т.ч. очень оригинальными.	3	
3	Креативность	Продуктивность (беглость) – способность продуцировать большое количество идей	Осознанная компетентность: способен продуцировать и осознаёт это.	3	Наблюдение. Тест креативности Гилфорда
			Неосознанная некомпетентность: не способен продуцировать и вообще не замечает, что неспособен продуцировать.	1	
			Осознанная некомпетентность: неспособен продуцировать и осознаёт свои ограничения, формируется мотивация к развитию навыков.	2	

4	Критическое мышление	Анализ информации и формулировка собственных выводов.	Неосознанная некомпетентность: не способен к вдумчивому анализу, собственных выводов не делает, а транслирует авторитетные выводы.	1	Наблюдение. Анализ контрольного задания.
			Осознанная некомпетентность: анализ даётся с трудом, выводы делает сложно, но очень старается находить ключевые моменты, учится самостоятельно формулировать выводы.	2	
			Осознанная компетентность: самостоятельно анализирует информацию, выводы вытекают из этого анализа.	3	
	Аргументированное рассуждение		Неосознанная некомпетентность: рассуждения обрывочны, не всегда связаны, знания фрагментарны	1	Наблюдение.
			Осознанная некомпетентность: осознаёт пробелы в знаниях и понимает свою трудность рассуждать аргументированно.	2	
			Осознанная компетентность: рассуждает аргументированно, знания цельные и последовательные	3	
	Способность к рефлексии		Неосознанная некомпетентность: не способен к самоанализу, не видит своих слабых зон, не понимает, над чем надо работать	1	Наблюдение.
			Осознанная некомпетентность: учится анализировать свои решения, свои умения	2	
			Осознанная компетентность: способен анализировать свои решения, знает слабые места, имеет стратегию по саморазвитию	3	

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Обеспечение реализации программы, нацеленной на предоставление высокого качества обучения, планируется за счет штата, состоящего из высококвалифицированных специалистов, обладающих определенными компетенциями и выполняющими определенный функционал.

Из них:

- учитель англ. языка высшей квалификационной категории – 2 чел.
- учитель русского языка высшей квалификационной категории – 1 чел.
- педагог-психолог высшей квалификационной категории – 1 чел.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРОГРАММЕ

Требования к зданию/помещению

Для реализации программы «Английский язык. Подготовка к лингвистическим олимпиадам и конкурсам» помещение должно удовлетворять строительным, санитарным и противопожарным нормам.

Учебные кабинеты укомплектованы удобными рабочими местами за ученическими столами в соответствии с ростом обучающихся, состоянием их зрения и слуха.

Кабинеты оборудованы в соответствии с гигиеническими требованиями. Используемые цифровые образовательные ресурсы, инструменты учебной деятельности (программные средства) лицензированы для использования во всём учреждении или на необходимом количестве рабочих мест. В работе используются комплекты лицензионного или свободно распространяемого программного обеспечения.

В целях организации антитеррористической защищённости охрана здания учреждения должна быть обеспечена системой наружного видеонаблюдения, пропускным режимом и штатными охранниками. Территория учреждения должна иметь периметральное ограждение и наружное освещение в темное время суток.

Материально-техническое обеспечение аудитории:

- аудитория для теоретических и практических занятий по английскому языку с необходимой ученической мебелью, пластиковой доской;
- 1 учительское место;
- коворкинг-зона.

Технические средства и оборудование:

- проекционное оборудование;
- маркеры для пластиковой доски;
- сплитсистема.

Лицензионное программное обеспечение:

- LibreOffice;

Средства защиты:

- антибактериальные салфетки; антибактериальный спрей; огнетушитель; рециркулятор.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1.1. Перечень литературы, использованной при написании программы

- Гин А.А. Приемы педагогической практики: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя./ 13-е изд.- М.:ВИТА-ПРЕСС, 2013. – 122 с.
- Гулов А. П. Олимпиады по английскому языку. Use of English // М.: 2018 – 180 с.
- Корниенко Е.Р. Современный подход к обучению одарённых школьников / Е.Р. Корниенко // Одарённый ребёнок. – 2019. - №3. – с. 80
- Лопатина И.С. Одарённость ребёнка: раскрыть, понять, поддерживать / И.С. Лопатина // Одарённый ребёнок. - 2012. - №3. - с.122.
- Панфилова А.П Инновационные педагогические технологии: активное обучение: учебное пособие для студ.-М.: Изд.центр «Академия», 2009
- Сухоплюева И.Н.. Как подготовить школьника к участию в олимпиаде по английскому языку // Одаренный ребенок. 2018. № 1. С. 135-140
- Jan Bell, Amanda Thomas. Gold First Teacher's Book, Pearson Education Limited, 2014. – 207c.
- Norman Whytby, CAE Gold Plus Teacher's Book, Pearson Education Limited, 2013. – 184c.
- Clementine Annabell, Rawdon Wyatt, Gold Advanced Teacher's Book, Pearson Education Limited, 2014. – 191c.
- Mark Foley, Diane Hall, MyGrammarLab Intermediate B1/B2 Teacher's Set, Pearson Education Limited, 2013. – 371c.
- Mark Foley, Diane Hall, MyGrammarLab Advanced C1/C2 Teacher's Set, Pearson Education Limited, 2013. – 384c.

1.2. Перечень литературы, рекомендованной обучающимся

- J. Thomas. Advanced Vocabulary and Idioms.
- J. Thomson, A. V. Martinet. A Practical English Grammar.
- Mark Harrison CPE Practice Tests.
- Michael Vince. Advanced Language Practice.
- Nick Kenny, Jacky Newbrook. CAE Practice Tests Plus.
- Гулов А. П. Олимпиады по английскому языку. Use of English.

1.3. Перечень литературы, рекомендованной родителям

- Кови С. «7 навыков высокоэффективных людей. Мощные инструменты развития личности» - Альпина Паблишер, 2019
- И. Пинтусевич «Действуй! 10 заповедей успеха» изд. Эксмо 2018 г.
- Стивен Кови «Восьмой навык. От эффективности к величию» «Альпина Паблишер», 2020 г.

1.4. Список электронных источников, рекомендованных родителям

- <https://zen.yandex.ru/media/begomvshkolu/zachem-shkolnikam-uchastvovat-v-olimpiadah-5d3fc428d11ba200ac0436de> Зачем школьникам участвовать в олимпиадах.
- <https://olimpiadyi.lancmanschool.ru/vuzovskie-olimpiadyi/lgotnyie-vuzovskie-olimpiadyi-po-inostrannym-yazyikam/> 16 льготных вузовских олимпиад Перечня по иностранным языкам.
- <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/library/2017/03/30/uchastie-v-olimpiadah-i-konkursah-po-angliyskomu-yazyku> Участие в олимпиадах и конкурсах по английскому языку - залог успеха учеников.

2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения программы

- <https://olimpiada.ru/activity/88/tasks/2016> Всероссийская олимпиада по английскому языку. Архив заданий и решений муниципального, регионального, заключительного этапов.
- <https://olymp.hse.ru/mmo/> Олимпиада «Высшая проба» НИУ ВШЭ
- https://pvg.mk.ru/media/archive/2018-2019gg/stage1/engl10_11key.pdf Олимпиада школьников «Покори Воробьевы горы!». Отборочный этап. Английский язык. 10-11 классы.
- <https://olymp.msu.ru/rus/event/6405/> Олимпиада школьников «Ломоносов» по английскому языку (2020/2021 учебный год).
- <https://olimpiada.spbu.ru/inostrannye-yazyki/> Олимпиада школьников СПбГУ по иностранным языкам.
- <https://www.ranepa.ru/shkolnik/olimpiada/olimpic-archive/> Олимпиада по английскому языку РАНХиГС. Задания для учащихся 8-9, 10-11 классов. Отборочный (заочный) этап. Заключительный (очный) этап.

- https://www.herzen.spb.ru/abiturients/olymp_for_high_school_students/go_sh_foreignlanguage/?roistat_visit=3878710#прошлые Герценовская олимпиада школьников по иностранным языкам РГПУ
- <http://parapal-online.co.uk/> - Формирование навыков письма
- www.okey-dokey.co.uk - Грамматический материал, тесты по грамматике и лексике
- www.englishjet.com - Упражнения на отработку различных языковых навыков
- <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/> - Работа с текстом, видео и аудиоматериалы.

3. Перечень раздаточного материала

- 1) Тексты практических работ.
- 2) Тексты самостоятельных работ и тестов.

ПРИЛОЖЕНИЕ1
к общеобразовательной общеразвивающей программе
«ПОДГОТОВКА К КОНКУРСАМ
ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ»

1. Примеры практических олимпиадных заданий в части «Чтение»

 **PREPARE FOR THE EXAM**

Reading Part 3

2 Read the article and questions below. For each question, choose A, B, C or D.

1 Sandie was keen to help with a sport she
 A likes watching.
 B was good at herself.
 C wanted to find out about.
 D had never had the chance to try.

2 What does Sandie say about the jobs she does as a volunteer?
 A She finds some of them challenging.
 B She doesn't enjoy doing some of them.
 C She'd like to do a greater variety of jobs.
 D She'd like to try using her skills a different way.

3 How does Sandie feel at the end of matches?
 A excited by the skills she has seen
 B disappointed when her team loses
 C surprised by how the spectators behave
 D impressed by the attitude of the players

4 Why does Sandie recommend becoming a volunteer?
 A Volunteers learn many new skills.
 B It can help volunteers get jobs in sport.
 C It provides the chance to meet new people.
 D Volunteers give something back to the community.

5 What advert would Sandie write to find new volunteers?
 A I'm looking for volunteers to help me at the netball club which I run. Having some knowledge of netball is necessary.
 B Come and be a volunteer! You only need to give a couple of hours a week and help local sports events go well.
 C Do you want to be a sports volunteer for a well-known club? If so, send me an email with details of your previous experience.
 D Do you enjoy playing netball? You could be the perfect volunteer for our club. You'll even get the chance to play in matches!

 **EXAM TIPS**

- Read the whole text first for meaning.
- Read the questions and the options carefully before choosing your answer.

 **PREPARE FOR THE EXAM**

Reading Part 5

3 Read the article and choose the correct answer.

1 A heavier	B thicker	C harder	D darker
2 A pulled	B broke	C passed	D fell
3 A damaged	B hurt	C injured	D lost
4 A hold	B lift	C climb	D rise
5 A turn	B stay	C move	D keep
6 A left	B remained	C held	D dropped

 **EXAM TIPS**

- Read the text through to get a good idea of what it is about.
- Look at the four options for each gap and think about which word fits best.

2. Примеры практических олимпиадных заданий в части «Письмо»

WRITING

A story (1)

- 1** Read a student's answer to a Writing Part 2 task (story) and answer the questions.

Jennifer didn't really like the sweater her sister had bought her for her birthday. What was she going to do? She didn't want to wear it, but if she didn't, her sister would be upset and ask her why.

Jennifer sat and thought about her problem for a while. Suddenly, she had an idea. 'I know, I'll customise it!' she decided, and got out her sewing box.



- 1 Does the story have a good beginning, middle and ending?
 - 2 How would you end the story? Make some notes, then compare your ideas with a partner.
-
-
-

- 3 Which of these endings to the story do you think is better? Why?

- a She looked into her box and found some old bits of material and cut them into star shapes. She sewed them onto the sweater in an interesting pattern.
‘Wow! I love that design!’ said her sister. Jennifer was pleased because now they were both happy.
- b She looked for interesting things she could put on the sweater and found some interesting pieces of material. ‘I’ll sew these on,’ she thought. When she finished, Jennifer was really happy with her sweater and put it on.

3. Примеры тестирования

Practice test

A2

Reading and Writing • Part 1

⌚ 1 hour for this paper

Questions 1–6

For each question, choose the correct answer.

1

SPECIAL OFFER!

BUY TWO BOOKS,
GET 50% DISCOUNT
ON A THIRD BOOK.

- A If you buy three books, you will pay half the price.
- B You will only pay less if you buy more than two books.
- C Every book in the shop costs 50% less now.

2

*Dinner is in the fridge.
You can eat it cold.
Leave some for Anna.*

- A The dinner is already cooked.
- B Anna has to make her own dinner.
- C There is no food in the fridge.

3

POOL CLOSED

4 pm–7 pm today

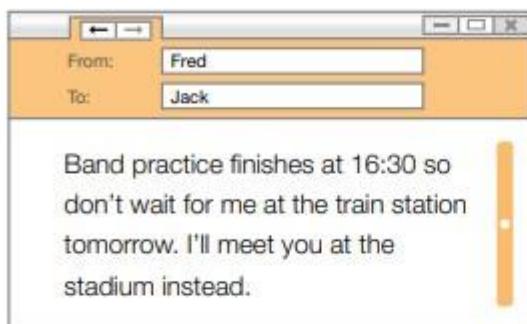
Members of swimming team
are training

- A You can become a member between 4 pm and 7 pm.
- B Anyone can swim in the pool from 4 pm to 7 pm.
- C Only the swimming team can use the pool between 4 pm and 7 pm.

Practice test

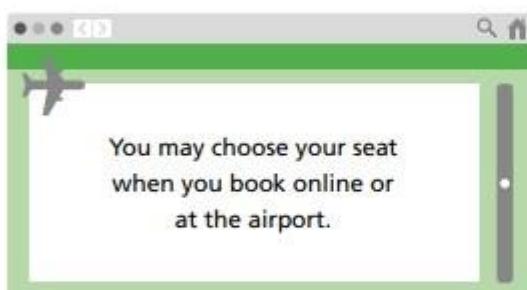
A2

4



- A Jack should go to the stadium without Fred.
 B Fred cannot go to the stadium because he has got band practice.
 C Fred will meet Jack at the train station.

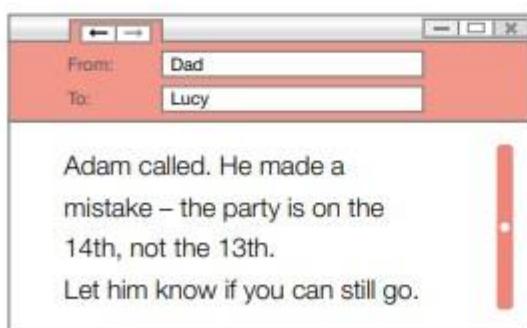
5



Who is this information for?

- A parents
 B airport staff
 C passengers

6



- A Adam does not want to go to the party with Lucy.
 B Lucy cannot go to the party on that day.
 C The party will be on a different day.

Practice test**A2****Young sport players****Kate**

I played in a volleyball team until I hurt my arm. We practised three times a week after school and we had matches at the weekend. Sometimes our practices were hard and we were really tired afterwards. When we lost our games, we felt terrible, but our coach told us not to worry. She said, 'It's only a game. It's more important that you learn to play as a team.' We knew she was right, but we still felt bad!

Emma

Football is really popular and now many girls play it too. My team is really good and we win most of our matches. My dad is a football fan and when I was five, he showed me how to run with the ball and kick it. Some people think it's strange for girls to play football, but I think it's strange that more girls don't play! I'm not interested in making football my job – I just want to enjoy playing it.

Lisa

I remember watching the Winter Olympics on TV a few years ago. The snowboarding races were so exciting! I thought the athletes were really cool and I knew I wanted to try the sport. First, I practised on a skateboard at the skatepark near my house. I became really good at skateboarding. That winter I asked my parents if I could try snowboarding. Well, I fell over a lot the first time, but my teacher helped me to become better and now I'm a snowboarder!

Reading and Writing • Part 2**Questions 7–13**

For each question, choose the correct answer.

	Kate	Emma	Lisa
7 Who doesn't do her sport anymore?	A	B	C
8 Who did another sport before starting her sport?	A	B	C
9 Who plays in a winning team?	A	B	C
10 Who thinks more people like her should do her sport?	A	B	C
11 Who talks about practising with a team?	A	B	C
12 Who didn't do well the first time she tried her sport?	A	B	C
13 Who wasn't taught by a coach when she was young?	A	B	C